Περιοδική έκδοση της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών

ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΞΕΙΣ

Τεύχος 4 - Ιούλιος 2024
www.asklipios.online

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΩΝ
ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ - 2007

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΝΕΟΛΑΙΑ ΘΕΣΣΑΛΩΝ

Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών

15ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα στον Βόλο και στη Σκόπελο 10 έως 13 Αυγούστου 2024

Οι φυσικές καταστροφές στην Θεσσαλία και η συμβολή των Αποδήμων Θεσσαλών στην πρόληψη και αντιμετώπισή τους

IMPRESSUM

Εκδότης:
Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ»
Email: **info@asklipios.online**
Internet: **www.asklipios.online**

Διοικητικό Συμβούλιο

- Πρόεδρος: Γκίκας Διαμαντής
- Α΄ Αντιπρόεδρος: Μπλιόκας Γεώργιος
- Β΄ Αντιπρόεδρος: Καρακώστας Ηρακλής
- Γενικός Γραμματέας: Μίχου Φωτεινή
- Ειδικός Γραμματέας: Κουκουράβας Αντώνιος
- Ταμίας: Πολύζος Σωτήριος
- Αναπληρωτής Ταμίας: Χουτέας Απόστολος
- Υπ. Τύπου, Δημ. Σχέσεων και Ενημέρωσης: Γιάνναρου Πολυάνθη
- Μέλη: Κερασοβίτης Ευθύμιος, Κερασοβίτη Αναστασία, Σκοτίδας Απόστολος

Εξελεγκτική Επιτροπή

- Πρόεδρος: Θάνου Ελευθερία
- Γραμματέας: Κούνκε Ούλριχ
- Μέλος: Ψύρρας Στέφανος

Συντακτική Επιτροπή

- Μίχου Φωτεινή (Διευθύντρια)
- Κουκουράβας Αντώνιος
- Γκίκας Διαμαντής
- Γιάνναρου Πολυάνθη
- Κουτσερής Ηλίας

Σελιδοποίηση - Grafik

- Ιωάννης Χρυσοπουλίδης / www.icon3.de

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

3. Χαιρετισμός του Προέδρου της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» κ. Διαμαντή Γκίκα
4. Χαιρετισμός του Σεβ. Μητροπολίτου Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνατίου
5. Μήνυμα Περιφερειάρχη Θεσσαλίας κ. Δημήτρη Κουρέτα
6. Χαιρετισμός του Δημάρχου Σκοπέλου κ. Σταμάτιου Περίσση
7. «Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών» κ. Αναστασία Κερασοβίτη και κ. Αντώνιος Κουκουράβας
10. Θεσσαλικά πρόσωπα: Ηλίας Κουτσερής κ. Φωτεινή Μίχου
12. Η ανασυγκρότηση της Θεσσαλίας περνά μέσα από την επιχειρηματικότητα - κ. Αριστοτέλης Μπασδάνης
14. Το κοινωνικό και φιλανθρωπικό έργο των Τοπικών Διοικήσεων της Διεθνούς Ενώσεως Αστυνομικών Θεσσαλίας
17. ΑΣΤΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ: 1, 3, 9... - κ. Κώστας Ακρίβος
18. «Γέφυρα αλληλεγγύης και αγάπης για τη ΘΕΣΣΑΛΙΑ μας» κ. Διαμαντής Γκίκας
20. Η Σκόπελος της πίστης - κ. Σπυριδούλα Μπετσάνη
22. Μια βασιλική φορεσιά. Η Παραδοσιακή Σκοπελίτικη Ενδυμασία - κ. Σπυριδούλα Μπετσάνη
24. Σκοπελίτικες πίτες - κ. Πολυάνθη Γιάνναρου
26. Μια υπερπολύτεκνη μητέρα, Πρόεδρος του Θεσσαλικού Συλλόγου Μπήλεφελντ Γερμανίας - κ. Πολυάνθη Γιάνναρου
29. Το 15ο Παγκόσμιο συνέδριο και Αντάμωμα στο Βόλο και στην Σκόπελο – κ. Ηλίας Κουτσερής
30. Συνέντευξη με τον Κωνσταντίνο: Ανακαλύπτοντας την Θεσσαλία μέσα από τις καλοκαιρινές διακοπές κ. Κωνσταντίνος Πανίδης
32. Αρχαιολογικές Αναδρομές στην Μαγνησία: Ένας Περίπατος στον Χρόνο και τον Πολιτισμό κ. Αντώνιος Κουκουράβας
35. Ο Ιερός Ναός του Αγίου Κωνσταντίνου και της Αγίας Ελένης στον Βόλο: Μια Πνευματική κληρονομιά που ζει αιώνες - κ. Δημήτριος Τσέλιος
36. Το Αθανασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου κ. Δήμητρα Π. Ρουσιώτη
38. Σύλλογος Θεσσαλών Νέας Υόρκης «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» Το ιστορικό του Συλλόγου - κ. Απόστολος Σκοτίδας
40. Μορφές του βολιώτικου αθλητισμού κ. Ελένη Παπαθανασίου
44. «Ίδρυμα Άσπρες Πεταλούδες» Φροντίδα και περίθαλψη, δια βίου, παιδιών και ενηλίκων κ. Βασίλειος Αθ. Μπακαλιάνος
46. Ο Βόλος του μεσοπολέμου: Η εγκατάσταση των προσφύγων και η συγκρότηση της Νέας Ιωνίας - κ. Γρηγόριος Στουρνάρας
48. Αναμνήσεις από το 3ο Αντάμωμα Θεσσαλών της Ευρώπης στην Κάτω Γατζέα Μηλέων Μαγνησίας - Αύγουστος 2007 κ. Διαμαντής Γκίκας
50. Οι Θεσσαλοί του κόσμου έκοψαν την πατροπαράδοτη Βασιλόπιτα. Με τη συμμετοχή της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών - κ. Διαμαντής Γκίκας και κ. Φωτεινή Μίχου
52. «Στο Θεσσαλικό κάμπο ολοκληρώθηκε με επιτυχία το 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών» κ. Διαμαντής Γκίκας και κ. Φωτεινή Μίχου

Αγαπητοί αναγνώστες και αναγνώστριες, αγαπητοί φίλοι και μέλη των Θεσσαλικών σωματείων και όλου του Ελληνισμού.

Με χαρά και υπερηφάνεια, σας καλωσορίζουμε στην τέταρτη περιοδική έκδοση "ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ", που επιμελείται η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών. Μια έκδοση με ποικίλη και πλούσια θεματολογία που αντικατοπτρίζει την πολυδιάστατη δράση μας, όπου αυτό το τεύχος αποτελεί ένα παράθυρο προς την πλούσια κληρονομιά και τις σύγχρονες πρωτοβουλίες της Θεσσαλίας και των Αποδήμων Θεσσαλών σε όλο τον κόσμο.

Ανυπομονούμε να μοιραστούμε μαζί σας δράσεις, πρωτοβουλίες και παραδόσεις, ενθαρρύνοντας τη συνεργασία και την ανάπτυξη της Θεσσαλίας σε όλους τους τομείς.

Χαιρετισμός του Προέδρου της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Διαμαντή Γκίκα

Διαμαντής Γκίκας

Σας ευχαριστούμε για τη στήριξή σας και σας προσκαλούμε να ανακαλύψετε τον κόσμο των αποδήμων Θεσσαλών μέσα από τις σελίδες μας.

Θα ήθελα θερμά να ευχαριστήσω όλα τα μέλη της συντακτικής επιτροπής του περιοδικού και ειδικά την Υπεύθυνη του Περιοδικού κ. Φωτεινή Μίχου για την εξαιρετική τους συνεργασία και το άριστο αποτέλεσμα που επιτεύχθηκε. Το μεράκι και η αφοσίωσή τους στο έργο μας είχαν καταλυτικό ρόλο στη δημιουργία ενός περιοδικού που αντανακλά το πνεύμα και την αξία της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών. Η συνεχής τους υποστήριξη και η δέσμευσή τους προς την άριστη ποιότητα είναι πραγματικά πολύτιμες και εμείς δεν θα μπορούσαμε να είμαστε πιο ικανοποιημένοι με το αποτέλεσμα. Σας ευχαριστώ θερμά για τη συνεργασία μας και την ακούραστη συμβολή σας.

Ένα μεγάλο κομμάτι των δράσεων μας αφορά την Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών, η οποία αντιπροσωπεύει έναν πυρήνα δυναμικής και δημιουργικής δράσης που εμψυχώνει τις νέες γενιές Θεσσαλών σε όλο τον κόσμο. Μέσα από πρωτοβουλίες που προωθούν την εκπαίδευση, τον πολιτισμό, την κοινωνική συνοχή και την προώθηση των θεσσαλικών αξιών, η Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών καλλιεργεί ένα περιβάλλον εμπιστοσύνης, συνεργασίας και δημιουργικής έκφρασης. Με την ενθάρρυνση της ενεργού συμμετοχής των νέων σε κοινωνικές, πολιτιστικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες, η Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών δημιουργεί το θεμέλιο για μια δυναμική και ενεργή θεσσαλική κοινότητα που ακολουθεί με αισιοδοξία το μονοπάτι της ανάπτυξης και της προόδου, έχοντας πάντα μαζί τα ήθη και έθιμα της Θεσσαλίας μας.

Με την ελπίδα ότι οι προσπάθειες μας στην έκδοση αυτού του περιοδικού θα φέρουν φως στην αξία της Θεσσαλίας και των Αποδήμων Θεσσαλών παγκοσμίως, εύχομαι να συνεχίσουμε να εμπνέουμε, να συνδέουμε και να δρούμε με αγάπη, σοφία και δημιουργικότητα. Κλείνοντας αυτήν την έκδοση, ας επιδιώξουμε να καλλιεργήσουμε την αλληλεγγύη και την καινοτομία, διατηρώντας πάντα ζωντανή την παράδοση, τον πολιτισμό μας και την αγάπη για την πατρίδα μας. Εύχομαι σε όλους μας επιτυχία και ευτυχία στο μέλλον. Καλή συνέχεια και ευλογημένη πορεία.

Για το Δ.Σ. της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών
Διαμαντής Γκίκας

Ὁ Θεός μᾶς χάρισε ἕναν πράγματι εὐλογημένο τόπο, τήν Θεσσαλία, ὅπου ἡ ὀμορφιά καί ἡ ποικιλία ἀμμιλῶνται τήν ἱστορία καί τήν καλοσύνη τῶν κατοίκων του. Γι΄αὐτό εἶναι ὄντως ἱερό καθῆκον μας νά φροντίσουμε γιά τήν ἀνάδειξη τῆς ἱστορίας τῆς Θεσσαλίας, τοῦ πολιτιστικοῦ της ἀποθέματος, τῶν παραδόσεών της, τῶν ἀνθρώπων της. Αὐτό τόν σκοπό ὑπηρετεῖ καί ἡ παρούσα ἔκδοση τήν ὁποία μέ πολύ χαρά καί ἱκανοποίηση χαιρετίζουμε.

Εἶναι, πράγματι, ἀξιέπαινη ἡ πρωτοβουλία τῆς δραστήριας «Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλῶν Ἀσκληπιός» νά προβεῖ στήν ἔκδοση καί τοῦ παρόντος 4ου τεύχους τοῦ περιοδικοῦ «ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ», τό ὁποῖο προβάλλει καί πληροφορεῖ ὄχι μόνο γιά τό ἔργο τῆς Συνομοσπονδίας ἀλλά καί γιά ὅλη τήν ἱστορική ἀλλά καί πολύπαθη, κατά τόν περασμένο χρόνο, περιφέρειά μας.

Χαιρετισμός του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνατίου

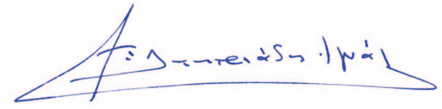
Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού Ιγνάτιος

Ἡ δοκιμασία τῶν φυσικῶν καταστροφῶν τοῦ 2023 ἔχει ἀφήσει πληγές πού δέν ἔχουν ἀκόμα ἐπουλωθεῖ καί οἱ ὁποῖες, ὡστόσο, μᾶς κινητοποιοῦν νά μεριμνήσουμε ἀκόμα περισσότερο γιά τόν τόπο μας, τό μέλλον του καί τό μέλλον τῶν παιδιῶν μας σέ αὐτόν, προστατεύοντας τό φυσικό περιβάλλον καί συμβάλλοντας μέ ὅλες τίς δυνάμεις μας στήν ἀναχαίτιση τῆς κλιματικῆς κρίσης.

Διότι ἕνας τόπος δέν εἶναι μόνο ἡ ἱστορία του, ἡ γεωγραφία του, ἡ γεωργία του, οἱ οἰκονομικές του δραστηριότητες, ὁ πολιτισμός του, τά ἤθη καί ἔθιμά του, ἡ τουριστική του ἀνάπτυξη, ἡ γαστρονομία του ἀλλά εἶναι πάντοτε ἤ μᾶλλον κυρίως καί οἱ ἄνθρωποί του, μαζί μέ τό περιβάλλον ὅπου ζοῦν, ἕνα δῶρο τοῦ Θεοῦ. Χαιρόμαστε διότι ἡ ἔκδοση αὐτή παρουσιάζει ἔτσι, στήν ὁλότητά της, τήν Θεσσαλία. Αὐτή εἶναι καί ἡ ἔγνοια τῆς τοπικῆς προσπάθειας τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας, μέσω τοῦ φορέα της «Μαγνήτων Κιβωτός. Γιά τή διάσωση τοῦ πολιτιστικοῦ ἀποθέματος», πού δραστηριοποιεῖται στό ἀνατολικό κομμάτι τῆς Θεσσαλίας καί προσπαθεῖ νά συμβάλει στήν ἀνάδειξη τῆς πολύπτυχης πολιτιστικῆς δυναμικῆς της.

Θά θέλαμε, τελειώνοντας, νά τονίσουμε ἰδιαιτέρως τό γεγονός ὅτι ἡ Συνομοσπονδία μέ τό ἔργο της καί τήν ἔκδοση «ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ» εἶναι ἕνα πολύτιμο βῆμα τῶν ἀπόδημων Θεσσαλῶν. Ὅπως ἔχουμε τονίσει καί ἄλλοτε, ἡ ὁμογένεια συνιστᾶ ἀναπόσπαστο κομμάτι τοῦ οἰκουμενικοῦ Ἑλληνισμοῦ. Πρόκειται γιά ἕναν φάρο, ὁ ὁποῖος καλεῖται νά φωτίζει τόν κόσμο τοῦτες τίς δύσκολες ἐποχές πού ζοῦμε. Ἀναμένουμε πολλά ἀπό τήν ὁμογένεια, γιατί πιστεύουμε ὅτι εἶναι σέ θέση, μέ τά μέσα καί τήν δυναμική πού διαθέτει, νά συμβάλλει στήν ἀναγέννηση τῆς πατρίδας μας. Ἡ ὁμογένεια εἶναι τό ἀγαπημένο μέλος τῆς οἰκογένειάς μας, πού ξενιτεύτηκε, ἐργάστηκε σκληρά καί τώρα καλεῖται νά φωτίσει τόν σύγχρονο κόσμο μέ τίς ἀξίες καί τίς παραδόσεις τοῦ ἑλληνισμοῦ καί τῆς ὀρθόδοξης πίστης μας.

Συγχαίροντας ὁλόθυμα γιά τίς «ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ», εὐχόμαστε ἡ σύζευξη τοῦ παρελθόντος καί τοῦ παρόντος τῶν ἀπανταχοῦ Θεσσαλῶν, ὅπως ἐπιχειρεῖται μέσα ἀπό τίς σελίδες αὐτές, νά γίνει πηγή ἔμπνευσης γιά τό μέλλον καί τίς προοπτικές τῆς Θεσσαλίας μας.



† Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού Ιγνάτιος

Με ιδιαίτερη χαρά συμμετέχω στην νέα έκδοση του περιοδικού σας, ενός περιοδικού που συμβάλει τα μέγιστα στην ενημέρωση των Θεσσαλών όπου γης και στην σύνδεσή τους με την γενέτειρα τους. Είχα άλλωστε την ευκαιρία να περιηγηθώ και εγώ όπως χιλιάδες άλλοι αναγνώστες στα προηγούμενα τεύχη σας και να διαπιστώσω το εξαιρετικό τους περιεχόμενο, την χρησιμότητα και την αξία για τους απόδημους Θεσσαλούς και όχι μόνο αλλά και να διακρίνω πως το μοναδικό κίνητρο σας είναι η αγάπη για τη Θεσσαλία. Ως νέα Περιφερειακή Αρχή αναγνωρίζουμε το αξιόλογο έργο σας στο όλον και θα είμαστε πάντοτε αρωγοί στην άσβεστη προσπάθεια σας.

Δυστυχώς η Θεσσαλία μας έχει δοκιμαστεί και δοκιμάζεται σκληρά τους τελευταίους μήνες. Υπολογίζεται ότι περίπου 200 χιλιάδες γεωργοί και επιχειρηματίες έχουν πληγεί από τις καταστροφικές πλημμύρες. Πρόκειται για τη μεγαλύτερη ανθρωπιστική κρίση

Μήνυμα Περιφερειάρχη Θεσσαλίας κ. Δημήτρη Κουρέτα

Δημήτρης Κουρέτας

που παρουσιάζει μια Περιφέρεια της χώρας μας μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Ως περιφερειάρχης είμαι αποφασισμένος να εξαντλήσω όλους τους διαθέσιμους πόρους, ΝΑ ΜΗΝ ΧΑΘΕΙ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΕΥΡΩ για να «θεραπεύσω τις πληγές που άφησε ο Daniel και να μπορέσει να γίνει ξανά η Θεσσαλία μια παραγωγική περιφέρεια- αλλά αυτή τη φορά - με το σωστό τρόπο.

Στο κατώφλι της νέας εποχής που ζούμε με την κλιματική κρίση να είναι απρόβλεπτη, η προσαρμογή της περιφέρειας μας –στο νέο, μετασχηματισμό που επιχειρείται και με την πράσινη μετάβαση αποτελεί μονόδρομο για να πετύχουμε μια σύγχρονη και ανταγωνιστική οικονομία.

Σε αυτό το πλαίσιο, στο νέο αναπτυξιακό μοντέλο το κλίμα, το περιβάλλον, η ενέργεια, η επιχειρηματικότητα και βεβαίως η Γεωργία τομείς αλληλένδετοι αποτελούν βασικές προτεραιότητες.

Σε αυτή τη νέα εποχή η περιφέρεια Θεσσαλίας ενώνεται με όλες τις υγιείς δυνάμεις και θα προχωρήσει χωρίς ανούσια συνθήματα από τα λόγια στην πράξη. Η κοινωνία απαιτεί να δει έργο και μας καλεί να παραμερίσουμε τα μικρά και να ασχοληθούμε με τα μεγάλα.

Με τις σκέψεις αυτές χαιρετίζω την νέα έκδοση του περιοδικού σας και είμαι βέβαιος ότι θα συνεχίζει να αποτελεί τον «συνδετικό κρίκο» ανάμεσα στους Θεσσαλούς και την Περιφέρεια. Η ενδυνάμωση της δικτύωσης των πολιτών με κάθε μέσο και η σύνδεση τους με την «εξουσία» αποτελούν άλλωστε για εμένα βασική στόχευση ώστε μέσα από συνενώσεις, διαφάνεια, ανταλλαγή πληροφοριών, και διαρκής ενημέρωση να δημιουργήσουμε μια συνθήκη επικοινωνίας με αμοιβαία εμπιστοσύνη, χωρίς αποκλεισμούς, στοιχείο απαραίτητα για μια θετική πορεία με σαφή προσανατολισμό.

Δημήτρης Κουρέτας
Περιφερειάρχης Θεσσαλίας

Αγαπητοί Θεσσαλοί,

Ως Δήμαρχος του Δήμου Σκοπέλου αποδεχτήκαμε με ιδιαίτερη χαρά και τιμή την πρόσκληση της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών να πραγματοποιηθεί το Παγκόσμιο Συνέδριο Θεσσαλών στο Βόλο και στη Σκόπελο. Χαιρετίζουμε λοιπόν τις εργασίες του επικείμενου Συνεδρίου με την προσδοκία της δημιουργίας υπέροχων αναμνήσεων που φωτίζουν το παρόν και χτίζουν ένα ευτυχισμένο μέλλον.

Η Σκόπελος είναι ένα από τα νησιά των Βορείων Σποράδων. Γεμάτη με πυκνά δάση που καλύπτουν σχεδόν το 80% της έκτασής της αποτελεί δε το πιο πράσινο νησί της Μεσογείου σύμφωνα με απόφαση της Unesco 1996. Μικρό νησί με έντονη τουριστική δραστηριότητα. Με τις θαυμάσιες αντιθέσεις του, κρατά έντονο το ενδιαφέρον του επισκέπτη, έχοντας τον σε ένα συνεχές ταξίδι μέσα στο χρόνο. Διαθέτει ιδιαίτερο και

Χαιρετισμός Δημάρχου Σκοπέλου κ. Σταμάτιου Περίσση

Σταμάτιος Περίσσης

ποικίλο φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον, παρά την μικρή του έκταση. Παρουσιάζει έντονες εναλλαγές και πολλές περιοχές υψηλής οικολογικής αξίας, με σπάνια γεωμορφολογία.

Το ήπιο κλίμα του σε συνδυασμό με τα επιβλητικά καταπράσινα βουνά, τις δαντελωτές ακτές του, τους εξαιρετικής ομορφιάς βιότοπους, τα μοναδικά οικοσυστήματα που το «προικίζουν», τους παραδοσιακούς οικισμούς και τα ιστορικά μνημεία, το καθιστούν ιδανικό προορισμό για διακοπές.

Η Χώρα της Σκοπέλου έχει κηρυχθεί ως παραδοσιακός οικισμός από το 1978 για την χαρακτηριστική αρχιτεκτονική της και τα όμορφα καλντερίμια της. Ολόκληρο το νησί είναι γεμάτο με παραδοσιακές εκκλησίες, ξωκλήσια, μοναστήρια, φρυκτωρίες, μονολιθικούς τάφους, Ασκληπιείο κλπ. με μεγάλη ιστορία.

Η απαράμιλλη ομορφιά του, ο συνδυασμός του πράσινου με το βαθύ γαλάζιο, οι παραδόσεις της, ο λαϊκός πολιτισμός της και η τοπική κουζίνα που χρησιμοποιεί τοπικά προϊόντα (γίδα Σκοπέλου, πρόβατο Γλώσσας, δαμάσκηνα Σκοπέλου, μέλι, αμπέλι, κρασί, ελιές κλπ.) κάνει το νησί της Σκοπέλου έναν ελκυστικό προορισμό προσφέροντας στον επισκέπτη ευρύ φάσμα επιλογών, χαλάρωση, αναψυχή, διασκέδαση, γαστρονομικές εμπειρίες, κολύμπι, πεζοπορία, έρευνα και μελέτη. Με την απόφαση να επισκεφτεί κάποιος το νησί θα ταξιδέψει στις «γωνιές» του «Mama mia», στα μοναστήρια, στα δάση, στις παραλίες, στις καταδύσεις, στα ναυάγια και στα πλακόστρωτα ανηφορικά σοκάκια των οικισμών με τα εκκλησάκια στα χωριά του.

Η πολιτιστική κληρονομιά κάθε τόπου είναι το στοιχείο που τον χαρακτηρίζει αλλά και τον ξεχωρίζει, ως μοναδική ψηφίδα στο σύνολο των πολιτισμών. Κάθε πολιτιστικός σύλλογος οφείλει να την διαφυλάσσει, να την προωθεί και να την αναδεικνύει (είτε υλική είτε άυλη) διότι μέσω αυτής οι πολίτες διαπαιδαγωγούνται και εκπαιδεύονται πνευματικά, ηθικά και σωματικά.

Η πολυετής συμβολή της Συνομοσπονδίας σας ανά τον κόσμο (Αμερική, Ασία, Αυστραλία, Αφρική και Ευρώπη) διατηρώντας ζωντανή τη φλόγα του γνήσιου πατριωτισμού, του ελληνικού πολιτισμού, της ελληνικής γλώσσας και της ορθόδοξης θρησκείας μας στα πέρατα του κόσμου είναι άξια επαίνου διότι το κάνετε με αγάπη και σεβασμό προς τους Απανταχού Θεσσαλούς.

Καλή επιτυχία στο συνέδριο σας και καλή συνέχεια στο πολύτιμο έργο που επιτελείται παγκοσμίως.

Σας περιμένουμε στο όμορφο νησί μας!

Ο Δήμαρχος Σκοπέλου
Σταμάτιος Περίσσης

«Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών» Δυναμικά και τη νέα χρονιά

Οι δράσεις της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών την περίοδο: Απρίλιος 2023 - Απρίλιος 2024

Και κάπως έτσι άλλη μια χρονιά πέρασε και η νεοσύστατη νεολαία μας δεν είναι πλέον νεοσύστατη και μικρή όπως την έχουμε στην μνήμη μας. Όπως ένα μικρό παιδί έτσι και εμείς μεγαλώνουμε καθημερινά, καλωσορίζουμε νέα μέλη και συνεχίζουμε τις προσπάθειές μας ώστε να ακουστούμε σε κάθε γωνιά του πλανήτη, είτε μέσω της σελίδας μας στο Instagram, Facebook ή και ραδιοφωνικές συνεντεύξεις, είτε μέσα από συναντήσεις και πολλαπλές δράσεις. Και ενώ συνεχώς καταστρώνουμε νέα σχέδια και κάνουμε όνειρα για τη νεολαία μας, ξαφνικά γιορτάζουμε ήδη τα τρίτα γενέθλια και η νέα γενιά συνεχίζει τα όνειρα των προηγούμενων.

Ποιος άραγε θα το φανταζόταν όλο αυτό; Ότι μέσα από μια μικρή παρέα φίλων θα μεγάλωνε μια τέτοια ομάδα.

Οι Δράσεις μας επεκτείνονται με αγάπη για την παράδοση και τον πολιτισμό μας και δημιουργούν ένα υπόβαθρο για τη συσπείρωση των απανταχού νέων Θεσσαλών.

Συμμετοχή της Νεολαίας στο 14ο Φεστιβάλ Ευρώπης στο Κέλστερμπαχ της Γερμανίας

Στο 14ο Φεστιβάλ Ευρώπης που πραγματοποιήθηκε στις 29 Απριλίου του 2023, στο Κέλστερμπαχ της Φρανκφούρτης, η Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών έδωσε ηχηρό παρών εντυπωσιάζοντας τους παρευρισκόμενους, πλημμυρίζοντας την αίθουσα με τη φρεσκάδα και το ζωηρό πνεύμα της. Την παρουσίαση του Φεστιβάλ ανέλαβε η Πρόεδρος της Παγκόσμιας Νεολαίας, κ. Αναστασία Κερασοβίτη και ο Γραμματέας κ. Γιώργος Μαχαίρας, οι οποίοι με τον ενθουσιασμό τους και φορώντας τις παραδοσιακές στολές της ιδιαίτερης μας πατρίδας, της Θεσσαλίας, κατάφεραν να δώσουν ένα ξεχωριστό χρώμα στην εκδήλωση. Οι χορευτικές εκδηλώσεις που παρουσιάστηκαν κέρδισαν το θερμότερο χειροκρότημα, αφήνοντας το κοινό με αναμνήσεις που θα διαρκέσουν. Η παρουσία της νεολαίας ήταν εμφανής παντού, αποδεικνύοντας το πνεύμα συμμετοχής και αφοσίωσης στην προώθηση του πολιτισμού μας. Το Φεστιβάλ Θεσσαλών Ευρώπης αναδεικνύει τη δύναμη και τη δημιουργικότητα της Νεολαίας μας, προσφέροντας ένα πεδίο για τη σύσφιξη σχέσεων και την ανταλλαγή απόψεων μεταξύ των νέων Θεσ-σαλών. Επιπλέον, σημαντικό ρόλο στην οργάνωση του Φεστιβάλ είχαν το μέλος του Δ.Σ., κ. Αντώνης Κουκουράβας, καθώς και η Αντιπρόεδρος κ. Αθανασία Ρουσιαμάνη και το μέλος της Νεολαίας κ. Δημήτρης Τσέλιος, οι οποίοι αποτέλεσαν μέλη της οργανωτικής επιτροπής, συνεισφέροντας με τις ιδέες τους στην σωστή προετοιμασία και διεξαγωγή του Φεστιβάλ.

Η συμμετοχή της Νεολαίας στο 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών

Το 14ο Παγκόσμιο Αντάμωμα Θεσσαλών στον Παλαμά Καρδίτσας αποτέλεσε μια εξαιρετική ευκαιρία για τη σύμπραξη της θεσσαλικής κοινότητας ανά τον κόσμο. Πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 29 Ιουλίου του 2023 στον Παλαμά της Καρδίτσας. Ο κ. Αντώνης Κουκουράβας, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Παγκόσμιας Νεολαίας, ανέλαβε με μεγάλη επιτυχία την παρουσίαση του Συνεδρίου, καθηλώνοντας τους ακροατές και εισπράττοντας τα θερμά συγχαρητήρια. Ταυτόχρονα αναφέρθηκε στους στόχους και τις δράσεις της Νεολαίας της χρονιάς που προηγήθηκε, και οι οποίες κατέστησαν εμφανές το δυναμικό της νέας γενιάς. Στην πολιτιστική βραδιά που πραγματοποιήθηκε στο κέντρο του Παλαμά, αμέσως μετά το πέρας του Συνεδρίου, δημιουργήθηκε μια ατμόσφαιρα ζωντάνιας και δημιουργικότητας. Εκεί, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να

επικοινωνήσουν και να συνδεθούν με νέα μέλη της Νεολαίας, δημιουργώντας ένα δίκτυο επαφών που ενισχύει την αλληλεπίδραση και την ανταλλαγή ιδεών.

Κοπή Βασιλόπιτας

Αποχαιρετώντας το έτος 2023 και ξεκινώντας μία καινούργια χρονιά γεμάτη με πολλά όνειρα, το 2024, είχαμε την τιμή, στις 28 Ιανουαρίου, να κόψουμε τη δική μας βασιλόπιτα ως Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών μαζί με την κοπή της βασιλόπιτας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών. Κατά τη διάρκεια της τηλεδιάσκεψης ο κ. Αντώνης Κουκουράβας, μέλος του Δ.Σ της Παγκόσμιας Νεολαίας, παρουσίασε εν συντομία το έργο των τριών Ιεραρχών που θα εόρταζαν τις επόμενες μέρες. Έτσι έγινε διπλή κοπή βασιλόπιτας διαδικτυακά, όπου το φλουρί από την Νεολαία κέρδισε η κ. Κωνσταντίνα Σκρέκα.

Συμμετοχή της Νεολαίας στην περιοδική έκδοση «ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ»

Σημαντική για τρίτη χρονιά ήταν η συμμετοχή της Νεολαίας στην περιοδική έκδοση της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ». Ήδη από το 1ο τεύχος η Νεολαία μας συμμετείχε με στοχευμένα και αξιόλογα άρθρα. Στην 3η έκδοση η Νεολαία μας συμμετείχε με 3 βασικά άρθρα. Στο πρώτο άρθρο το αναπληρωματικό μέλος του Δ.Σ. της Νεολαίας κ. Δημήτριος Τσέλιος, αποτύπωσε σε ένα ενδιαφέρον άρθρο την εκκλησία του Αγίου Αθανασίου του Ρουμ στον Παλαμά. Το δεύτερο περιγράφει τις δράσεις της Νεολαίας μας. Και το τρίτο άρθρο που σε ταξιδεύει στο χρόνο είναι του κ. Αντώνη Κουκουράβα, με θέμα την ιστορία και την εξέλιξη του θεσσαλικού νομίσματος στο πέρασμα των αιώνων, το οποίο έγραψε με την ιδιότητά του ως τελειόφοιτος εκπαιδευτικός Α΄ και Β΄ εκπαίδευσης και του μαθήματος της ιστορίας.

Η 3η Γενική Συνέλευση της Νεολαίας και η εκλογή του νέου Δ.Σ της Νεολαίας

Το Σάββατο στις 6 Απριλίου πραγματοποιήθηκε η 3η Γενική Συνέλευση της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών, όπου η Νεολαία ανέδειξε για τα επόμενα 3 χρόνια το νέο Δ.Σ. της. Του οποίου η σύνθεση έχει ως ακολούθως:

Πρόεδρος: **Κερασοβίτη Αναστασία**
Αντιπρόεδρος: **Σκρέκα Κωνσταντίνα**
Α΄ Γραμματέας: **Μαχαιράς Γιώργος**
Β΄ Γραμματέας: **Κοντέλλη Μαριάνθη**
Υπ. Δημοσίων Σχέσεων: **Γιαννακόπουλος Θεοχάρης**
Υπ. Παράδοσης: **Κουκουράβας Αντώνιος**
Μέλος: **Ψύρρας Στέφανος**
Αναπληρωματικό Μέλος: **Πέτρου Αθήνα**

Η νεοεκλεγμένη Πρόεδρος **κ. Αναστασία Κερασοβίτη** ευχαρίστησε όλα τα μέλη που παρευρέθηκαν στην γενική συνέλευση και για την εμπιστοσύνη που της έδειξαν, επανεκλέγοντάς την για μια ακόμα θητεία. Ευχήθηκε καλή συνεργασία και καλή επιτυχία στο νεοσύστατο Δ.Σ. τονίζοντας πως θα εργαστούν με ζήλο για την επίτευξη των στόχων της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών.

Καλή και δημιουργική θητεία!

Για το Δ.Σ.

Αναστασία Κερασοβίτη
Πρόεδρος

Αντώνης Κουκουράβας
Υπεύθυνος Παράδοσης

Θεσσαλικά πρόσωπα

Ηλίας Κουτσερής

Ο Ηλίας Κουτσερής, γεννήθηκε στο Troisdorf της Γερμανίας στις 13 Μαΐου 1975. Γόνος ζευγαριού μεταναστών, του Γιάννη και της Ζωής, που βρέθηκαν στην Γερμανία για δουλειά, απ' το 1968, καθώς το δικό τους χωριό, η Αργαλαστή Πηλίου, αλλά και ο Βόλος, δεν μπορούσαν να τους προσφέρουν την εποχή εκείνη, εργασία και αμοιβές που θα εξασφάλιζαν ένα ποιοτικό μέλλον.

Είναι το τρίτο παιδί της οικογένειας, η οποία εγκαταστάθηκε, ξεκίνησε εργασία και διέμεινε όλα τα χρόνια της παραμονής στη Γερμανία, στην ίδια περιοχή, το Troisdorf, όπου μαζί με άλλους ομογενείς και απ΄ το κοντινό Siegburg, είχαν δημιουργήσει αρχικά, μικρές ελληνικές κοινότητες, λειτουργώντας περισσότερο σαν εστίες ανταλλαγής εμπειριών και αλληλοϋποστήριξης.

Ο Ηλίας μάλιστα, παρά την μικρή του ηλικία, μέχρι και που έφυγε οικογενειακώς απ΄ την Γερμανία, θυμάται μέχρι και σήμερα, τις γιορτές και φιλικές συνευρέσεις για κοινωνικά γεγονότα, που κρατούσαν «ζωντανές» τις μνήμες της πατρίδας, τα ήθη, τα έθιμα και τις παραδόσεις, με έντονη και καταλυτική την παρουσία και της Ορθόδοξης εκκλησίας, ενώ πολλές απ΄ τις οικογενειακές φιλίες που αναπτύχθηκαν, κρατούν μέχρι σήμερα.

Η επιστροφή στην Ελλάδα

Από τη στιγμή της οικογενειακής επιστροφής το 1981, μέχρι και το 1993 οπότε και τελείωσε το Ενιαίο Πολυκλαδικό Λύκειο, ακολούθησε η μαθητική του διαδρομή, που κατέληξε (ανεξάρτητα από υποτροφία Ιδρύματος που του προσφέρθηκε και την εισαγωγή του στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση σε διαφορετική όμως της επιθυμίας του αρχικά σχολή), στην φοίτηση σε σχολή δημοσιογραφίας, αποφοιτώντας με τον βαθμό «Άριστα» και αργότερα μέσω της δια βίου μάθησης, μέχρι και σήμερα, σε πανεπιστημιακά προγράμματα (στην Ελλάδα και την Ε.Ε.), κατάρτισης, επιμόρφωσης, και εξειδίκευσης στο τομέα της Δημοσιογραφίας, Μ.Μ.Ε., νέων τεχνολογιών κ.λ.π. Ακολούθησε εργασία σε τοπικές εφημερίδες, ραδιόφωνα αλλά και τηλεόραση.

Η εκπλήρωση της στρατιωτικής του θητείας (1995-1997) πραγματοποιήθηκε παρέχοντας ταυτόχρονα δημοσιογραφικό έργο στο πλαίσιο του στρατεύματος (συμμετοχή σε έκδοση εφημερίδων κ.λ.π.). Η ετήσια παραμονή του μάλιστα στην Κύπρο (ΕΛΔΥΚ), του πρόσφερε ευκαιρία για ελεύθερη συνεργασία με τοπικά ΜΜΕ.

Από το 1997 έως το τέλος του 1998 συνεργάστηκε με τη Δημοτική Τηλεόραση Βόλου, κάνοντας ελεύθερο και δημοτικό ρεπορτάζ, ενώ στη συνέχεια εργάστηκε και συνεργάστηκε στην καθημερινή εφημερίδα «ΠΡΩΤΗ» και την εβδομαδιαία εφημερίδα «ΕΜΠΡΟΣ».

Παράλληλα συνεργάστηκε με σκηνοθέτες για εξωτερικές παραγωγές της ΕΡΤ και για σύντομο χρονικό διάστημα, με το τηλεοπτικό δίκτυο ΣΚΑΙ.

Η ομογένεια, πάντα στα ενδιαφέροντα

Από το 1999 έως σήμερα εργάζεται στο ραδιοφωνικό σταθμό «ΡΑΔΙΟ-ΕΝΑ 102,5» ως δημοσιογράφος – ρεπόρτερ αρχικά και σαν διευθυντής τα τελευταία χρόνια του ενημερωτικού τομέα, παρουσιάζοντας καθημερινά, το κεντρικό δελτίο ειδήσεων (13:00-14:00) και τα τελευταία χρόνια και μια δίωρη καθημερινή εκπομπή (10.00-12.00) με ιδιαίτερη έμφαση, πέρα απ΄ την καθημερινότητα, θέματα πολιτιστικού ενδιαφέροντος, αλλά και της ομογένειας.

Είναι χαρακτηριστικό μάλιστα, ότι με τη βοήθεια και της τεχνολογίας, έχουν φιλοξενηθεί, μέχρι σήμερα, ομογενείς, επιστήμονες, ακαδημαϊκοί, δημοσιογράφοι, εκκλησιαστικοί και άλλοι παράγοντες, εκπρόσωποι φορέων, οργανισμών, καθώς και συλλόγων και ομοσπονδιών, νεολαιών κ.α. από πολλές γωνιές του κόσμου, όπως Η.Π.Α., Καναδά, Αίγυπτο, Καμερούν, Κύπρο, Γερμανία, Ιταλία, Αγγλία, Σουηδία, Βέλγιο, Γαλλία, Αυστρία, Λουξεμβούργο, Ουκρανία, Ρουμανία, Σερβία, Βουλγαρία, Βοσνία, Γεωργία, Αλβανία, Τουρκία, κ.α.

Η επαγγελματική και συνδικαλιστική πορεία

Ταυτόχρονα, μέχρι το 2007 συνεργάστηκε με την εβδομαδιαία εφημερίδα «ΒΟΛΟΣnews - ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ» και έκτοτε συνεργάζεται με το ενημερωτικό site magnesianews.gr και την ημερήσια «ΜΑΓΝΗΣΙΑ» έχοντας τον ρόλο του διευθυντή σύνταξης.

Από το Φεβρουάριο του 2005 μέχρι και το καλοκαίρι του 2006 επελέγη ως καθηγητής στο τμήμα «Δημοσιογραφίας του ΙΕΚ ΟΑΕΔ Βόλου».

Είναι Μέλος της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας και Εύβοιας και αιρετό μέλος της διοίκησης από το 2014 στο Επικουρικό Ταμείο της Ένωσης Συντακτών.

Έχοντας τη διάθεση της προσφοράς, διετέλεσε ενεργό μέλος σε αρκετές Ενώσεις και Συλλόγους, όπως του Κέντρου Προστασίας Καταναλωτών (ΚΕΠΚΑ), του Εθνικού Δικτύου Πρόληψης Ατυχημάτων και Βίας (ΕΔιΠΑΒ), της Ελληνικής Καταναλωτικής Οργάνωσης (ΕΚΑΤΟ), αλλά και συνεργάτης πολλών ακόμη οργανώσεων- φορέων.

Στο ρόλο του γονέα απ΄ τον Βόλο, ως... την Ευρώπη!

Με αφορμή το ρόλο του γονέα, ως πατέρας του γιου του Γιάννη που απέκτησαν με τη σύζυγό του Αγγελική, διετέλεσε Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων του 21ου Δημοτικού Σχολείου Βόλου, του 8ου Γυμνασίου Βόλου, του 1ου ΕΠΑΛ Βόλου και Β΄ αντιπρόεδρος του Συλλόγου Γερμανόγλωσσων Μαγνησίας, ενός φορέα που δημιουργήθηκε για να φέρει πλέον κοντά, εδώ στην Ελλάδα, όλους όσοι βρέθηκαν στη Γερμανία ως ομογενείς, αλλά και όσοι βρίσκονται στον Βόλο, αλλά προέρχονται από Γερμανόγλωσσες χώρες με κοινό χαρακτηριστικό βέβαια, τη γλώσσα.

Από το 2015, μέχρι το 2021, οπότε αυτοδίκαια αποχώρησε, ήταν εκλεγμένος πρόεδρος της Ένωσης Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων Δ. Βόλου, καθώς ψηφίστηκε απ΄ τους εκπροσώπους των πρωτοβάθμιων σωματείων, για το δευτεροβάθμιο όργανο των γονέων, καθώς και εκπρόσωπος τους, στην Επιτροπή Παιδείας Δ. Βόλου.

Ήταν ο πρώτος σε επίπεδο περιφέρειας, που καθιέρωσε επικοινωνία και συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία Γονέων, απ΄ όπου έγιναν συνεργασίες με ελληνικά σχολεία στην Ευρώπη και ανταλλαγή εμπειριών, αδελφοποιήσεων κ.α., καθώς και υποστήριξη αιτημάτων όταν χρειάστηκε. Μάλιστα ως επικεφαλής αντιπροσωπείας της Ένωσης Γονέων, βρέθηκε στις Βρυξέλλες, διεκδικώντας απ΄ τον αρμόδιο φορέα, την Επιτροπή Παιδείας της Ε.Ε., επιπλέον κονδύλια, προγράμματα αλλά και λύσεις σε προβλήματα σχολείων.

Διακρίσεις – Επιβραβεύσεις - Δίπλα στους Θεσσαλούς

Ήταν και είναι ομιλητής και συντονιστής σε διάφορες ενημερωτικές, πολιτιστικές και φιλανθρωπικές εκδηλώσεις, ενώ τιμήθηκε για την ενεργό δράση από διάφορους φορείς.

Λόγω της ιδιότητας, από τη θέση του προέδρου, παρέλαβε δύο φορές (2015 και 2018) πανελλαδικό βραβείο για τις θετικές ενέργειες στο βιβλίο, από το «Ελληνικό Τμήμα της IBBY - Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου».
Στη διάρκεια του 1ου Διεθνούς Συνεδρίου για την «ΑΣΦΑΛΗ ΠΛΟΗΓΗΣΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ» (Οκτώβριος 2006), έλαβε ένα από τα «Ελληνικά Βραβεία ΑΞΙΑ» (A.C.S.I.A.), στην κατηγορία «Δημοσιογράφος – ρεπόρτερ ραδιοφώνου για την ευαισθητοποίηση και ενημέρωση γύρω από την «Ασφάλεια των Παιδιών στο Διαδίκτυο». Τιμήθηκε το 2011 απ΄ την Ομοσπονδία Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης «Βασίλης Τσιτσάνης» στην Γερμανία, ως «δημοσιογράφος ανάδειξης θεμάτων της ομογένειας».

Το καλοκαίρι του 2016 η «Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών» του απένειμε βραβείο υποστήριξης των Θεσσαλών αποδήμων, το καλοκαίρι του 2017 έλαβε διάκριση προσφοράς από το Δ.Σ. της Συνομοσπονδίας «Ασκληπιός», το 2019 έλαβε από το Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων-Κηδεμόνων και Φίλων ΑμεΑ Μαγνησίας βραβείο προσφοράς για δράσεις που αφορούσαν στο ΕΕΕΕΚ Βόλου, βραβείο βοήθειας, απ΄ το «Κοινωνικό Φροντιστήριο Βόλου» κ.α.

Παράλληλα του έχει γίνει η τιμή εδώ και 13 χρόνια να συμμετέχει ενεργά, είτε να είναι μέλος των οργανωτικών επιτροπών διοργάνωσης των Παγκόσμιων Συνεδρίων των Θεσσαλών στην Ελλάδα, όπως και στην συντακτική επιτροπή της περιοδικής έκδοσης της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών, «ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ».

Έν κατακλείδι ένας άνθρωπος της προσφοράς με πραότητα, ευγένεια, χαμόγελο και θετική ενέργεια που χαίρεσαι να συνεργάζεσαι μαζί του και που σε κερδίζει από την πρώτη στιγμή.

Φωτεινή Μίχου
Γενική Γραμματέας
Παγκόσμιας
Συνομοσπονδίας Θεσσαλών

Η ανασυγκρότηση της Θεσσαλίας περνά μέσα από την επιχειρηματικότητα

Αφήνοντας πίσω την καταστροφικότερη θεομηνία, που έπληξε την Θεσσαλία, μετά την μεταπολίτευση το μόνο στοίχημα που έχουμε να ξανακερδίσουμε οι θεσσαλοί επιχειρηματίες, είναι να ξανασταθούμε στα πόδια μας και να θέσουμε ξανά τον τόπο μας στην τροχιά της ανάπτυξης.

Ένα τοπίο γεμάτο αβεβαιότητες, αλλά συνάμα και προκλήσεις, καθώς μετά τα πολύ δύσκολα χρόνια υπάρχουν οι ενδείξεις ότι μέσα από τον τουρισμό, την κτηματαγορά, την μόχλευση στον τομέα υπηρεσιών, το εμπόριο και την μεταποίηση κάτι ελπιδοφόρο τείνει να δημιουργηθεί.

Αναμφίβολα καθοριστικής σημασίας είναι και η πρόνοια του κράτους μέσα από τα χρηματοδοτικά εργαλεία και προγράμματα που πρέπει να υλοποιήσει, ώστε να μπορέσουν να επιβιώσουν οι μικρομεσαίοι.

Στη Μαγνησία δραστηριοποιούνται πάνω από 18.000 μικρομεσαίες επιχειρήσεις που δίνουν αγώνα επιβίωσης προσπαθώντας να διατηρήσουν και τις χιλιάδες θέσεις εργασίας για τους υπαλλήλους τους.

Οι πλημμύρες του περασμένου Σεπτεμβρίου αποτέλεσαν μια τομή για το επιχειρείν στη Μαγνησία, καθώς εκεί που φαινόταν ότι μια νέα κατάσταση δημιουργούνταν, ήρθαν οι μεγάλες ζημιές για να επιφέρουν τεράστιο πλήγμα.

Δεν είναι τυχαίο πως οι πληγείσες επιχειρήσεις στον νομό υπολογίζονται σε περίπου 3.500, με τις επιπτώσεις να είναι αλυσιδωτές στην ευρύτερη τοπική οικονομία και κοινωνία. Σε ποσοστό μπορούμε να πούμε πως επλήγη γύρω στο 15% του συνόλου των επιχειρήσεων στο νομό.

Από αυτή τη μεγάλη καταστροφή, ακόμη πολλές επιχειρήσεις δεν έχουν ανακάμψει, καθώς άλλες κάλυψαν με δικά τους κεφάλαια τις ζημιές και περιμένουν την αποζημίωση, άλλες αναμένουν την κρατική αρωγή για να προβούν σε πιο μαζικές επιδιορθώσεις, ενώ όλες από την απώλεια τζίρου που είχαν για δύο τουλάχιστον μήνες, έχουν δημιουργήσει υποχρεώσεις και οφειλές για το μέλλον.

Παράλληλα, χιλιάδες αγρότες στη Μαγνησία αλλά και ευρύτερα στη Θεσσαλία ζουν τον δικό τους Γολγοθά μετά τον Σεπτέμβριο του 2023, καθώς οι εκτάσεις που καλλιεργούσαν τα προϊόντα τους, είναι πλημμυρισμένες και δεν μπορούν να ασκήσουν το επάγγελμά τους. Ήδη καταβάλλονται αποζημιώσεις και αναμένονται και άλλες, αλλά μέσα από την καταστροφή οι αγρότες ζητούν να επιστρέψουν στις δουλειές τους για να παράγουν και να σταθούν ξανά όρθιοι.

Εμείς ως Επιμελητήριο στεκόμαστε στο πλευρό των αγροτών και δημιουργούμε το αγροτικό τμήμα υπό την έννοια ότι ένα κομμάτι της μεταποίησης έχει ως βάση την αγροτική δραστηριότητα. Οι αγρότες δηλαδή που καλλιεργούν οι ίδιοι τη γη τους και μεταποιούν τα προϊόντα τους έχουν θέση στο Επιμελητήριο που θα τους στηρίξει και επιχειρηματικά.

Η Μαγνησία διαθέτει πλεονεκτήματα που μπορούν να αξιοποιηθούν, ώστε ν' αρχίσει η πολυπόθητη ανάκαμψη. Ο τουρισμός που επλήγη από τις πλημμύρες, μπορεί να σημειώσει ξανά ανοδική τροχιά και μάλιστα εμείς ως Επιμελητήριο ενεργοποιηθήκαμε με σχετική διαφημιστική καμπάνια και την συμμετοχή μας σε διεθνείς και εγχώριες εκθέσεις, ώστε να έρθουν επισκέπτες.

Επίσης η κτηματαγορά έχει θετικούς ρυθμούς εξέλιξης και ο τόπος μας είναι ελκυστικός στις επενδύσεις κεφαλαίων για στέγαση αλλά και τουρισμό.

Συγχρόνως υπάρχει το λιμάνι το οποίο με την έλευση του νέου επενδυτή μπορεί να δώσει σημαντική προοπτική αλλάζοντας τον χαρακτήρα της ανάπτυξης.

Ακόμη, τα τελευταία χρόνια διαπιστώνουμε μια ενδυνάμωση της μεταποίησης με την ίδρυση νέων μεταποιητικών μονάδων με στοιχεία καινοτομίας.

Παρά τις δυσκολίες των τελευταίων χρόνων η μικρομεσαία επιχειρηματικότητα στη Μαγνησία εμφανίζει αντοχές και μια πρωτόγνωρη αποφασιστικότητα. Οι επαγγελματίες από τους διάφορους κλάδους προσπαθούν με φρέσκες ιδέες και αξιοποιώντας διάφορα εργαλεία, να ενδυναμώσουν, να ανανεώσουν και να εξελίξουν το επιχειρηματικό τους πλάνο. Και αυτό είναι που μας δίνει ελπίδα, μια αισιοδοξία ότι αν δεν συμβεί κάτι πολύ άσχημο, όπως ήταν οι πλημμύρες, το 2024 μπορεί να σηματοδοτήσει τη χρονιά επιχειρηματικής αναγέννησης στον τόπο μας.

Παραμένουμε προσηλωμένοι στους στόχους για μια νέα παραγωγική και ισχυρή επιχειρηματικότητα μέσα από τη συνεργασία με τα άλλα Επιμελητήρια της Θεσσαλίας και της χώρας αλλά και τους συναρμόδιους τοπικούς φορείς. Πιστεύουμε στις δυνάμεις των μικρομεσαίων επαγγελματιών και επιχειρηματιών, στον παραγωγικό σφυγμό τους και τη δίψα τους για δημιουργία και πρόοδο. Ενώνουμε τις δυνάμεις για μια χρονιά που θα αποφέρουν καρπούς οι αγώνες μας.

Μέτρα που διευκολύνουν την άσκηση της επιχειρηματικής δραστηριότητας και διασφαλίζουν όρους ισότιμης μεταχείρισης, αλλά και η διοχέτευση πόρων στην πραγματική οικονομία, με έμφαση στις μικρότερου μεγέθους επιχειρήσεις, αρκετές εκ των οποίων έχουν τις προϋποθέσεις για να αποκτήσουν εξαγωγικό προσανατολισμό, θα ήταν προς την σωστή κατεύθυνση.

Τον καθημερινό τιτάνιο αγώνα που δίνουμε να ξανασταθούμε στα πόδια μας μετά την πρωτοφανή θεομηνία τον έχουμε αποδείξει περίτρανα το τελευταίο χρονικό διάστημα, και μακάρι να μην ξαναχρειαστεί να δώσουμε ανάλογες εξετάσεις. Αρκεί να έχουμε αρωγό, δίπλα μας την Πολιτεία με βασικά εργαλεία το master plan για την ανασυγκρότηση της Θεσσαλίας, αλλά και την ίδρυση του Οργανισμού διαχείρισης υδάτων Θεσσαλίας.

Αριστοτέλης Μπασδάνης
Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Μαγνησίας

Το κοινωνικό και φιλανθρωπικό έργο των Τοπικών Διοικήσεων της Διεθνούς Ενώσεως Αστυνομικών Θεσσαλίας

Η Διεθνής Ένωση Αστυνομικών, είναι η μεγαλύτερη ένωση με περισσότερα από 400.000 μέλη σε (68) χώρες του κόσμου, η οποία ιδρύθηκε το 1950 στην Αγγλία από τον Αρχιφύλακα Arthur Troop.

Η Διεθνής Ένωση Αστυνομικών μεταξύ άλλων είναι:

● Σύμβουλος στο Οικονομικό και Κοινωνικό Συμβούλιο του Ο.Η.Ε. και του Συμβουλίου της Ευρώπης.

● Αφοσιωμένη στις αρχές που καθορίζονται από την Διεθνή Διακήρυξη των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, όπως αυτά υιοθετήθηκαν από τον ΟΗΕ το 1948.

● Η μοναδική παγκόσμια οργάνωση αστυνομικών, χωρίς διακρίσεις βαθμού, γλώσσας, φυλής, θρησκείας και χωρίς συνδικαλιστικές ή πολιτικές επιδιώξεις.

● Ο συνδετικός κρίκος όλων των Οργανώσεων της Αστυνομίας και η γέφυρα με τον πολίτη.

● Ο χώρος όπου ο Αστυνομικός αισθάνθηκε την ανάγκη να αναζητήσει τη φιλία, την ειλικρινή, την ανιδιοτελή, την πραγματική φιλία και πέρα από τα εθνικά σύνορα.

● Ο χώρος όπου τα μέλη της κτίζουν και υπηρετούν την ιδέα της φιλίας χωρίς σύνορα.

Επιδιώκει:

● Τη δημιουργία πνεύματος αλληλεγγύης, φιλαλληλίας, αμοιβαίας κατανόησης, φιλίας και αδελφοσύνης, μεταξύ των αστυνομικών και των οικογενειών τους σε Εθνική και Παγκόσμια κλίμακα, έχουσα ως έμβλημα τη φράση «SERVO PER AMIKECO» που στην Εσπεράντο σημαίνει «ΥΠΗΡΕΤΩ ΔΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΙΑΣ».

● Την ανταλλαγή επαγγελματικών γνώσεων και πείρας στο χώρο της Αστυνομίας με σκοπό τη διευκόλυνση της Διεθνούς Συνεργασίας.

● Να επηρεάσει θετικά με τη βοήθεια της δημοσιότητας την εικόνα της Αστυνομίας και τις σχέσεις Αστυνομίας - Πολίτη.

● Τη διοργάνωση φιλικών συναντήσεων με πολιτιστικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις για να διευρύνει τις γνώσεις και να δώσει την ευκαιρία στα μέλη της να αντιληφθούν τα προβλήματα των άλλων.

● Την προώθηση διεθνών εκδόσεων και την παροχή βοήθειας στη συγκέντρωση βιβλιογραφίας και εργασιών σε θέματα που σχετίζονται με την Αστυνομία, το Νόμο και το Δίκαιο.

● Την ενεργό συμμετοχή σε κοινωνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις ως και προσφορά πολύπλευρης συνδρομής στο κοινωνικό σύνολο.

● Τη συμβολή στην αποκατάσταση αμοιβαίας υποχωρητικότητας και αλληλοκατανόησης μεταξύ των ανθρώπων για την παγίωση της Παγκόσμιας Ειρήνης.

● Την ανάπτυξη και καλλιέργεια αθλητικού πνεύματος, ως και την ίδρυση και λειτουργία αθλητικών χώρων.

Προσφέρει...

● Ένα ευρύ πρόγραμμα εκπαίδευσης με τη βοήθεια σεμιναρίων στο Διεθνές Κέντρο Πληροφόρησης και Εκπαίδευσης (IBZ) στο Ανάκτορο Gimborn στη Γερμανία, με χρηματική επιδότηση στα συμμετέχοντα μέλη της.

● Μία ετήσια Διεθνή Συνάντηση για τους νέους σε διαφορετικό κάθε φορά μέρος του κόσμου, στην οποία συμμετέχουν παιδιά μελών της.

● Διεθνή Σεμινάρια για νέους, παιδιά των μελών της στο Διεθνές Κέντρο Πληροφόρησης (IBZ) στο Ανάκτορο του Gimborn.

● Την ανταλλαγή νέων, τέκνων μελών της IPA, στους οποίους δίνει την ευκαιρία να ζήσουν σε φιλικό-οικογενειακό περιβάλλον, να γνωρίσουν νέα ήθη και έθιμα και να τελειοποιήσουν μια ξένη γλώσσα.

● Δυνατότητες ανταλλαγής επισκέψεων μεμονωμένων μελών της Ένωσης σε διάφορες χώρες και την φιλοξενία αυτών ή μελών των οικογενειών τους σε κατοικίες συναδέλφων.

● Την ανταλλαγή κατοικιών μεταξύ των μελών της.

● Εξυπηρετήσεις, οικονομικές προς τα μέλη της, τα οποία περιήλθαν σε δυσχερείς καταστάσεις, ιδιαίτερα από πλευράς υγείας.

Ο Πρόεδρος της τοπικής διοίκησης Τρικάλων κ. Βασίλειος Δραγούτσος

Ο Πρόεδρος της τοπικής διοίκησης Καρδίτσας κ. Γιώργος Ζαρχανής.

Σύνθεση της Διεθνούς Ενώσεως Αστυνομικών/Ελληνικό Τμήμα.

1. Στην Ένωση Αστυνομικών ανήκουν οι Τοπικές Διοικήσεις, οι οποίες ιδρύονται σε κάθε Διεύθυνση Αστυνομίας ή Γεν. Αστυνομική Διεύθυνση της Ελληνικής Αστυνομίας και έχουν έδρα την έδρα της Διευθύνσεως.
2. Οι Τοπικές Διοικήσεις ως μέλη της Ενώσεως αναπτύσσουν την δραστηριότητά τους εντός των ορίων της περιοχής τους.
3. Το Ελληνικό Τμήμα της Δ.Ε.Α. αποτελείται από 54 Τοπικές Διοικήσεις και πρόεδρος του Ελληνικού Εθνικού Τμήματος είναι ο Βλάσης Βαλατσός.

Στην Θεσσαλία οι Τοπικές Διοικήσεις είναι οι παρακάτω:

● Η Τοπική Διοίκηση Καρδίτσας με Πρόεδρο τον Γιώργο Ζαρχανή.

● Η Τοπική Διοίκηση Λάρισας με Πρόεδρο τον Αχιλλέα Καλαμπούκα.

● Η Τοπική Διοίκηση Μαγνησίας με Πρόεδρο τον Στέφανο Καρκάλη.

● Η Τοπική Διοίκηση Τρικάλων με Πρόεδρο τον Βασίλειο Δραγούτσο.

Όλες οι Τοπικές προσφέρουν κοινωνικό και πολιτιστικό έργο στις περιοχές τους, διοργανώνοντας χοροεσπερίδες, αιμοδοσίες, ημερίδες, χορευτικές συναντήσεις, πεζοπορίες, προσφορές τροφίμων και ειδών πρώτης ανάγκης σε διάφορα ιδρύματα της περιοχής τους και πολλά ακόμη, έχοντας άριστη συνεργασία με διαφόρους φορείς της περιφέρειας τους. Στους Νομούς της Θεσσαλίας η Παγκόσμια Συνομοσπονδία

Τοπική διοίκηση Λάρισας κατά την παράδοση των προϊόντων από την Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών

Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» έχει έρθει σε συνεργασία:

Με την Τοπική Διοίκηση Τρικάλων και μαζί επισκέφτηκαν στις 27/09/2023 την δομή στο Κουτσόχερο όπου βρίσκονται άτομα από τον καταυλισμό των πλημμυροπαθών που δημιουργήθηκε στο Γριζάνο, καθώς επίσης και το γήπεδο του Γριζάνου και παρέδωσαν 80 διπλά παπλώματα.

Με την Τοπική Διοίκηση Λάρισας στις 22/11/2023 επισκεφτήκαν το κέντρο φιλοξενίας πλημμυροπαθών Θεσσαλίας στο Κουτσόχερο Λάρισας, όπου προσφέρθηκαν στους συνανθρώπους μας μαγειρικές εστίες- είδη κουζίνας, για τις άμεσες ανάγκες τους.

Με την Τοπική Διοίκηση Καρδίτσας μετά τις καταστροφικές πλημμύρες το 2020 υπήρξε ξανά συνεργασία και μοιράστηκαν σε συνανθρώπους που επλήγησαν διάφορα αγαθά πρώτης ανάγκης.

Επίσης στα πλαίσια της εβδομάδας φιλίας που διοργανώ-

Ο Πρόεδρος της τοπικής διοίκησης Μαγνησίας κ. Στέφανος Καρκάλης.

Ο Πρόεδρος της τοπικής διοίκησης Λάρισας κ. Αχιλλέας Καλαμπούκας.

Τοπική διοίκηση Καρδίτσας

θηκε από το Ελληνικό Εθνικό Τμήμα της Διεθνούς Ενώσεως Αστυνομικών, επισκέφθηκαν τον Νομό Τρικάλων την Τετάρτη 1 Νοεμβρίου 2023 εκδρομείς από την Βραζιλία, Κολομβία, Αμερική, Καναδά, Πορτογαλία, Γερμανία, Σρι Λάνκα, Ιαπωνία, Ρωσία και Κουβέιτ, το παρών έδωσαν ο Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Διαμαντής Γκίκας με την Γραμματέα κ. Φωτεινή Μίχου και οι οποίοι επίσης την Παρασκευή 03/11/2023 πραγματοποίησαν επίσκεψη στο γραφείο της Τοπικής Διοίκησης Τρικάλων.

Όλοι οι Πρόεδροι μαζί με τα Διοικητικά μας Συμβούλια, εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας από καρδιάς στην Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ», για την αμέριστη βοήθεια που προσέφερε και θέλουμε να τονίσουμε ότι θα είμαστε στο πλευρό σας για μελλοντική συνεργασία που στόχο θα έχει την βοήθεια στον συνάνθρωπο.

Κλείνοντας τονίζουμε ξανά ότι η Διεθνής Ένωση Αστυνομικών και κατ' επέκταση οι Τ.Δ. της Θεσσαλίας, είναι ενώσεις εθελοντών αστυνομικών τόσο εν ενεργεία όσο και εν αποστρατεία, οι οποίες ενώσεις μέσω των Διοικητικών τους Συμβουλίων, αφουγκράζονται τα προβλήματα της τοπικής κοινωνίας, και με επίκαιρες και στοχευμένες δράσεις, προσπαθούν να βοηθήσουν στην επίλυσή τους, προάγοντας παράλληλα το κοινωνικό πρόσωπο του Έλληνα Αστυνομικού, που αποτελεί «αναπόσπαστο κομμάτι» της Ελληνικής Κοινωνίας. Για τον λόγο αυτό οι δράσεις μας θα συνεχιστούν, με την υποστήριξη των μελών και των φίλων μας.

Οι Πρόεδροι των τεσσάρων τοπικών διοικήσεων της Θεσσαλίας

Τοπική διοίκηση Μαγνησίας

Το μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Βασιλική Λασπά με την τοπική διοίκηση Τρικάλων στο Γριζάνο Τρικάλων κατά την παράδοση των παπλωμάτων

Επίσκεψη από 12 χώρες στα Μετέωρα. Παρόντες και ο Πρόεδρος και η Γραμματέας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών

Επίσκεψη στα γραφεία της τοπικής διοίκησης Τρικάλων του Προέδρου και της Γραμματέως της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών

ΑΣΤΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ: 1, 3, 9...

Μια ιδιαίτερη... ξενάγηση στον Βόλο

Μια ιδιαίτερη... ξενάγηση στον Βόλο, επιχειρεί για το «Θετταλών Δράσεις» ο γνωστός Βολιώτης συγγραφέας Κώστας Ακρίβος. Στόχος του, να προσελκύσει τους αναγνώστες του περιοδικού, με έναν ξεχωριστό τρόπο και δρόμο της λογοτεχνίας, σε όλες τις γωνιές της πόλης, τις συνήθειες, τις ομάδες, τις γειτονιές, τις συνοικίες και με οδηγό, τις λεωφορειακές γραμμές που αναπτύσσονται στην πόλη... μέσα ταυτόχρονα από αναμνήσεις του παρελθόντος!

1: ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Το απόγευμα πήγαμε με τον ξάδερφό μου τον Λευτέρη και παίξαμε δίτερμα με κάτι άλλα παιδιά απ΄ τα Προσφυγικά σε μια αλάνα, πίσω από την Ευαγγελίστρια. Όταν γυρίσαμε, είπαμε πως θέλουμε να διαβάσουμε, γιατί τη Δευτέρα θα γράφαμε διαγώνισμα στην Τριγωνομετρία. Κλειστήκαμε στο πλυσταριό τάχα για περισσότερη ησυχία. Ο Λευτέρης κόλλησε σ΄ ένα περιοδικό με φωτογραφίες από κορίτσια και εγώ διάβασα τα τρία τελευταία τεύχη του «Μπλεκ». Το βράδυ περιμέναμε να κοιμηθούν ο θείος και η θεία και ύστερα ανοίξαμε κρυφά την τηλεόραση. Είδαμε στην ΥΕΝΕΔ ένα θρίλερ με βρικόλακες όπου έπαιζε ο Κρίστοφερ Λι, αλλά ήταν τόσο τρομαχτικό που άργησε πολύ να με πάρει μετά ο ύπνος. Το πρωί μάς ξύπνησαν για να πάμε το ταψί με το φαγητό στον φούρνο. Καλύτερα όμως έτσι, γιατί πήραμε από νωρίς τον «Άσο» και κατεβήκαμε στον Άναυρο. Ήταν το πρώτο μπάνιο και, όταν βγήκαμε, τουρτουρίζαμε από το κρύο. Το μεσημέρι ο θείος Ιορδάνης είπε πως τόσο βιαστικά που τρώμε δεν θα μας πιάσει το φαΐ και θα μείνουμε μια ζωή τσιλιβήθρες. Όμως εμείς βιαζόμασταν, γιατί στις τρεις παρά τέταρτο άρχιζε το ματς «Νίκη Βόλου-Ολυμπιακός Βόλου» και θα΄ πρεπε να κάνουμε γρήγορα άμα θέλαμε να βρούμε θέση σε μια γειτονική ταράτσα. Βγήκε ισοπαλία. Ούτε εγώ χάρηκα, ούτε ο Λευτέρης. Χάρηκε όμως πολύ ο θείος επειδή το βράδυ είδε πως είχε πιάσει 11άρι στο ΠΡΟΠΟ. Απ΄ τη χαρά του έβγαλε έξω στο πεζοδρόμιο, αφού πρώτα το κατάβρεξε με το ποτιστήρι, καρέκλες κι ένα τσίγκινο τραπεζάκι και φώναξε τους γείτονες να τους κεράσει τσίπουρο.

3: ΝΕΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ

Ήταν μια από τις ωραίες παραξενιές του: όχι περπατώντας, όχι οδηγώντας, μα να δει την πόλη «αλλιώς». Αυτό ζήτησε από τον φίλο του Νίκο Κολοβό, που εκείνα τα χρόνια έγραφε κριτική κινηματογράφου στο περιοδικό «η λέξη». Πήραν λοιπόν το λεωφορείο από την αφετηρία και σε όλη τη διαδρομή είχε καρφώσει τα μάτια στο παράθυρο, κοιτάζοντας προσεκτικά τις γειτονιές απ΄ όπου περνούσαν. Κατέβηκαν στα Παλιά. Από την πρώτη στιγμή, με το που εντόπισε το σπίτι, το βλέμμα του γυάλισε. Διώροφο, πέτρινο, με ωραίες καμάρες οι πόρτες, η σιδεριά στο μπαλκόνι κομψοτέχνημα. Όλως παραδόξως, η σκηνή γυρίστηκε μονάχα πέντε φορές... Από το βάθος έρχεται βιαστική, σφίγγοντας στην αγκαλιά της ένα γυάλινο μπουκάλι η Χρυσόθεμις. Ψυχή πουθενά. Ο ουρανός βαρύς, συννεφιασμένος, ο δρόμος μετά από βροχή. Η κοπέλα κοιτάζει φοβισμένη δεξιά αριστερά και ύστερα ανοίγει την πόρτα και τρυπώνει μέσα. Στο κατώι την περιμένει ο μαυραγορίτης. Για να της γεμίσει το μπουκάλι με λάδι, η Χρυσόθεμις κατεβάζει την μπλούζα και του δείχνει το γυμνό της στήθος. Μία από τις κορυφαίες σκηνές στον «Θίασο».

9: ΧΙΛΙΑΔΟΥ

Ο νεαρός δικηγόρος Χ.Α. κατέβαινε από τρέξιμο στη Γορίτσα όταν έπεσε πάνω στον Φώτη, που κρατούσε στα χέρια του κάτι αγριολούλουδα. Οι φήμες έλεγαν ότι ζούσε σε κάποια σπηλιά εδώ στον λόφο, που όμως δεν την είχε δει ποτέ κανείς, και πως έφταιγε ένας αποτυχημένος έρωτας των νεανικών χρόνων που του άλλαξε τη ρότα του μυαλού του. Τον χαιρέτησε, όμως ένιωσε ντροπή που δεν είχε μαζί του κάνα κέρμα, γιατί έλεγαν πως είναι γούρικο να ελεήσεις αυτόν τον ξεπεσμένο δερβίση.

Μπήκε στον πειρασμό και τον ακολούθησε, για να του φύγει η περιέργεια πού και πώς περνάει τη μέρα του. Ίσως, πάλι, ο νεαρός δικηγόρος να θυμήθηκε τα λόγια του Ζακ Λακαριέρ από το μυθιστόρημα ''ΜΑΡΙΑ Η ΑΙΓΥΠΤΙΑ'', που διάβαζε εκείνον τον καιρό: «για να γνωρίσεις μια πόλη δεν έχεις παρά να ακολουθήσεις το πρώτο αθώο πλάσμα που θα βρεθεί μπροστά σου».

Ο Φώτης χαιρετούσε τώρα τους κωπηλάτες στον Ναυτικό Όμιλο και ύστερα έστριψε και μπήκε στην ξερή κοίτη του Αναύρου. Ο νεαρός χαμογέλασε με τη σκέψη ότι ίσως ο Φώτης να στεκόταν τυχερός και να΄ βρισκε το χαμένο σανδάλι του Ιάσονα ή, αν ζούσε εκατό χρόνια πριν, μπορεί ο Ντε Κίρικο να τον έβαζε σε κανένα πίνακα σαν μια αλλόκοτη μορφή.

Στο μεταξύ εκείνος συνέχιζε το περπάτημα ακάθεκτος.

Έφτασε στην παραλία. Τα Καφέ γεμάτα από νεαρόκοσμο, ενώ στο λιμάνι οι αιγύπτιοι ψαράδες παρέα με άλλους Τρικεριώτες μπάλωναν όλο γέλια και φωνές τα δίχτυα.

Ύστερα τον είδε να περιμένει στη στάση. Μαζί μ΄ αυτόν, μπήκε και ο δικηγόρος στο αστικό. Κατέβηκαν στο τέρμα. Μάλλον θα΄ χει καμιά κρυφή αγαπητικιά και πήγαινε τώρα να τη συναντήσει, σκέφτηκε ο νεαρός. Ο Φώτης προχώρησε, διέσχισε τη γέφυρα στον Κραυσίδωνα, πήρε κατεύθυνση προς το Πανθεσσαλικό Στάδιο που ήταν στα τελειώματά του.

Έφτασε κάποια στιγμή στον Ξηριά, εκεί όπου είχαν στήσει τις παράγκες τους οι φτωχοί τσιγγάνοι. Γύρω του μαζεύτηκε τσούρμο το παιδομάνι. Και ο νεαρός δικηγόρος Χ.Α. είδε τον Φώτη να μοιράζει μ΄ ένα πλατύ χαμόγελο σε μελαψά αγόρια και κορίτσια τα λουλούδια του.

Ο Κώστας Ακρίβος (1958, Γλαφυρές Βόλου) είναι συγγραφέας και έχει εκδώσει αφηγηματικά βιβλία, ανθολογίες, συμμετείχε σε διάφορα συλλογικά έργα και πήρε μέρος στη συγγραφή δύο σχολικών εγχειριδίων. Από το 1983 διδάσκει φιλολογικά μαθήματα σε δημόσια γυμνάσια και λύκεια. Είναι μέλος της Εταιρείας Συγγραφέων, στην οποία διετέλεσε μέλος του Δ.Σ. κατά τη διετία 2001-3. Αρθρογραφεί στον έντυπο και ηλεκτρονικό Τύπο για θέματα βιβλίου και πνευματικής παραγωγής. Συνεργάστηκε με το Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ) στα προγράμματα Συγγραφείς στα Σχολεία και Λέσχες Ανάγνωσης. Διευθύνει τη σειρά "Μια Πόλη στη Λογοτεχνία" (εκδόσεις Μεταίχμιο).

Κώστας Ακρίβος
Συγγραφέας

«Γέφυρα αλληλεγγύης και αγάπης για τη ΘΕΣΣΑΛΙΑ μας»

Οι φυσικές καταστροφές όπως οι πλημμύρες, οι σεισμοί και οι πυρκαγιές αποτελούν μια αναπόφευκτη πραγματικότητα που επηρεάζει την ανθρώπινη ζωή και το περιβάλλον. Οι συνέπειές τους μπορούν να είναι καταστροφικές, προκαλώντας ανθρώπινες απώλειες, οικονομική αναστάτωση και κοινωνική αναταραχή. Ωστόσο, με μια ισχυρή προσέγγιση στην πρόληψη και την αντιμετώπιση, μπορεί να επιτευχθεί σημαντική μείωση των επιπτώσεων.

Το μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Βασιλική Λασπά σε δύο δράσεις της γέφυρας αλληλεγγύης

Η πρόληψη των φυσικών καταστροφών απαιτεί στρατηγικές δράσεις τόσο από την πολιτεία όσο και από την κοινωνία. Σε επίπεδο κράτους, είναι ζωτικής σημασίας η ανάπτυξη και εφαρμογή αποτελεσματικών σχεδίων διαχείρισης κινδύνου, που περιλαμβάνουν την αναβάθμιση υποδομών, την ανάπτυξη ενημερωτικών συστημάτων και τη διεξαγωγή ασκήσεων και εκπαιδεύσεων. Επίσης, η πολιτεία πρέπει να επενδύσει σε έρευνα και τεχνολογικές καινοτομίες που θα βελτιώνουν την προβλεπτικότητα και την ανίχνευση των κινδύνων.

Ωστόσο, η συμμετοχή και η συνεισφορά της κοινωνίας είναι εξίσου σημαντική. Η ενημέρωση και η εκπαίδευση του κοινού για τους κινδύνους και τις αντιδράσεις σε φυσικές καταστροφές μπορεί να μειώσει τον αριθμό των θυμάτων και να βελτιώσει την αντίδραση σε κρίσιμες καταστάσεις. Επιπλέον, η οργάνωση εθελοντικών ομάδων για την παροχή βοήθειας και την ανακούφιση των πληγέντων αποτελεί σημαντικό μέρος της κοινωνικής ανταπόκρισης.

Μια ισχυρή αντιμετώπιση και πρόληψη των φυσικών καταστροφών απαιτεί, λοιπόν, τη συνεργασία και τη συντονισμένη δράση του κράτους και της κοινωνίας. Μόνο με αυτόν τον τρόπο μπορούμε να προστατεύσουμε τις ζωές, την περιουσία και το περιβάλλον μας από τις ανεξέλεγκτες δυνάμεις της φύσης και να δημιουργήσουμε ένα πιο ασφαλές και ανθεκτικό κοινωνικό περιβάλλον. Η διαρκής εκπαίδευση, ενημέρωση και ενίσχυση της επίγνωσης του κοινού σχετικά με τους κινδύνους που ελλοχεύουν από τις φυσικές καταστροφές είναι βασικά στοιχεία για την επίτευξη μιας ανθεκτικής κοινωνίας.

Επιπλέον, η ανάγκη για συντονισμένη δράση και αλληλεπίδραση μεταξύ των αρχών και των πολιτών είναι απαραίτητη σε όλα τα επίπεδα. Οι πολιτικοί ηγέτες πρέπει να δείξουν αποφασιστικότητα στην εφαρμογή πολιτικών που στοχεύουν στην πρόληψη και την αντιμετώπιση των κινδύνων, ενώ οι πολίτες πρέπει να συμμετέχουν ενεργά σε αυτήν την προσπάθεια μέσω της συμμετοχής σε εκπαιδευτικά προγράμματα, της τήρησης των οδηγιών και της προώθησης της κοινοτικής συνοχής και αλληλεγγύης.

Τέλος, η ανάπτυξη και η υιοθέτηση καινοτόμων τεχνολογιών μπορεί να προσφέρει σημαντική βοήθεια στην πρόληψη και την αντιμετώπιση των φυσικών καταστροφών. Από τις προηγμένες μεθόδους πρόβλεψης με τη χρήση της τεχνητής νοημοσύνης έως τη χρήση δορυφορικών τεχνολογιών για την παρακολούθηση των φυσικών φαινομένων, η εφαρμογή των προηγμένων τεχνολογιών μπορεί να βοηθήσει στην πρόβλεψη και την έγκαιρη αντίδραση σε ενδεχόμενες καταστάσεις κινδύνου.

Ο Απόδημος Ελληνισμός διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στη στήριξη των ελληνικών περιοχών που πλήττονται από φυσικές καταστροφές, όπως οι πρόσφατες καταστροφές στη Θεσσαλία. Υπάρχουν διάφοροι τρόποι με τους οποίους ο Απόδημος Ελληνισμός μπορεί να συμβάλει στην ανακούφιση και την ανάκαμψη της περιοχής:

Οικονομική Στήριξη: Οι Έλληνες που ζουν στο εξωτερικό μπορούν να προσφέρουν οικονομική στήριξη μέσω δωρεών και χρηματικών ενισχύσεων προς οργανώσεις ανακούφισης και φιλανθρωπικές οργανώσεις που δραστηριοποιούνται στην περιοχή.

Εθελοντική Εργασία: Οι Έλληνες που επισκέπτονται την Ελλάδα κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών τους διακοπών μπορούν να προσφέρουν εθελοντική εργασία στις πληγείσες περιοχές, βοηθώντας στην αποκατάσταση της υποδομής και της κοινότητας.

Ανθρωπιστική Βοήθεια: Οι Έλληνες στο εξωτερικό μπορούν να συγκεντρώσουν και να αποστείλουν ανθρωπιστική βοήθεια, συμπεριλαμβανομένων τροφίμων, ειδών πρώτης ανάγκης και ιατροφαρμακευτικού υλικού, προς τις πληγείσες περιοχές.

Προώθηση του Τουρισμού: Οι Έλληνες στο εξωτερικό μπορούν να βοηθήσουν στην ανάκαμψη της οικονομίας της Θεσσαλίας προωθώντας τον τουρισμό στην περιοχή μέσω της προτροπής των φίλων και των γνωστών τους να επισκεφθούν την περιοχή και να στηρίξουν την τοπική οικονομία.

Το μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Βασιλική Λασπά σε δύο δράσεις της γέφυρας αλληλεγγύης

Ο Απόδημος Ελληνισμός αποτελεί μια πολύτιμη πηγή στήριξης για τις πληγείσες περιοχές και μπορεί να συμβάλει σημαντικά στην ανακούφιση και την ανάκαμψή τους με την παροχή συνεργασίας, υλικής και ψυχολογικής υποστήριξης.

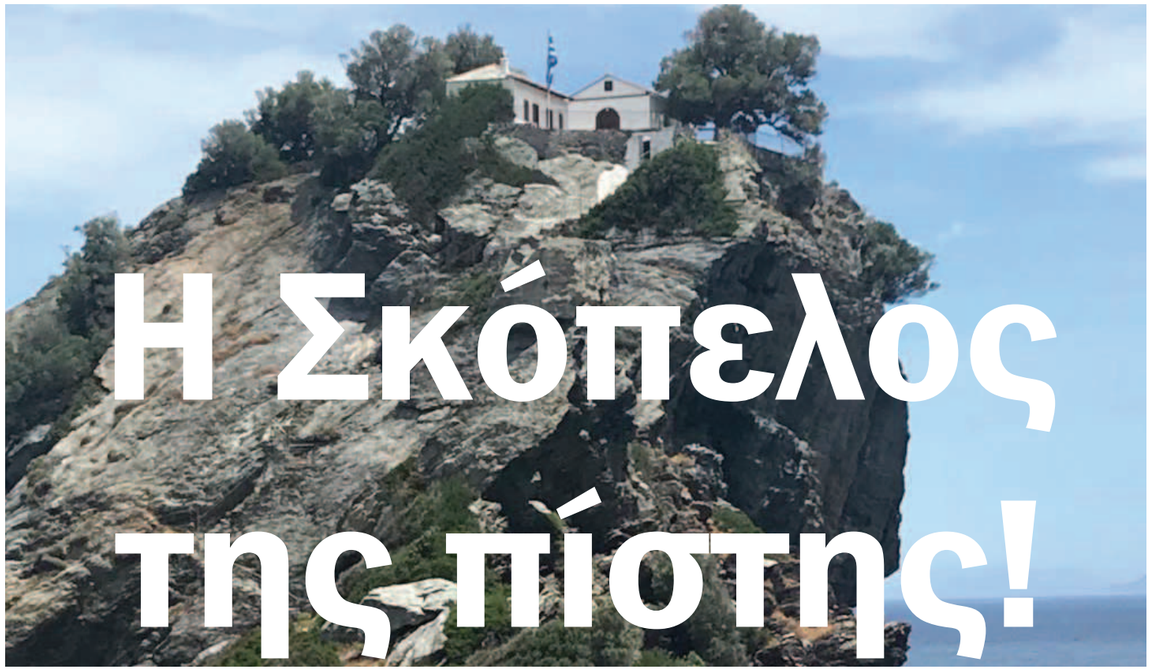
Η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» σε συνεργασία με τα μέλη της, συγκλονισμένοι από τις πρωτοφανείς καταστροφές που έπληξαν την ιδιαίτερη πατρίδα τους τη ΘΕΣΣΑΛΙΑ, αποφάσισαν να δράσουν άμεσα δημιουργώντας μια συνεχή γέφυρα αλληλεγγύης για να βοηθήσουν τους πλημμυροπαθείς και να καλυφτούν ανάγκες σε μέρη που έχουν πληγεί στη Θεσσαλία, δηλαδή σε περιοχές της Περιφερειακής Ενότητας Μαγνησίας, Τρικάλων, Λαρίσης και Καρδίτσας.

Η γέφυρα αλληλεγγύης και αγάπης πραγματοποιείται σε συνεργασία με διάφορες εθελοντικές οργανώσεις και φορείς της ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ. Η συνεχής γέφυρα αλληλεγγύης λειτουργεί αποτελεσματικά και ευέλικτα ως εξής: Συγκεκριμένα ο εκάστοτε φορέας της ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ αναφέρει εβδομαδιαία στον Πρόεδρο της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Διαμαντή Γκίκα τα είδη που χρειάζονται σύμφωνα με τις ανάγκες των πληγέντων. Στη συνέχεια η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών αγοράζει με απευθείας παραγγελία διαδικτυακά από τα τοπικά καταστήματα της ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ τα αναγκαία είδη και οι εταιρίες παραδίδουν τα πράγματα στον εκάστοτε φορέα. Ο φορέας με τους εκάστοτε εθελοντές διανέμουν τα αγαθά πόρτα πόρτα στους πληγέντες.
Όλες οι οικονομικές ενισχύσεις από τους συλλόγους μέλη της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών που στηρίζουν την προσπάθεια αυτή στέλνοντας χρηματικά ποσά στο λογαριασμό της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών καθώς και όλοι οι φορείς της ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ αποδέκτες των παραγγελιών, αναγράφονται με όλα τα στοιχεία στην ιστοσελίδα του σωματείου, η οποία ανανεώνεται με κάθε νέα οικονομική κατάθεση ή νέα παραγγελία αναγκαίων ειδών. Η διαδικασία γίνεται με απόλυτη διαφάνεια και είναι στη διάθεση όλων για κάθε περαιτέρω διευκρίνηση.

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε τον επιχειρηματία κ. Βασίλη Μπολόση από τη Νυρεμβέργη, την Πρόεδρο του Θεσσαλικού Συλλόγου Σβάινφουρτ κ. Βασιλική Λασπά, την Πρόεδρο του Θεσσαλικού Συλλόγου Ντύσσελντορφ κ. Αθανασία Ρουσιαμάνη, τον Πρόεδρο του Θεσσαλικού Συλλόγου Κολωνίας κ. Θεόδωρο Αντωνίου, τον Πρόεδρο του Θεσσαλικού Συλλόγου Βισμπάντεν κ. Κώστα Φιλίππου, την Πρόεδρο του Θεσσαλικού Συλλόγου Μπήλεφελντ κ. Πολυάνθη Γιάνναρου, τον Πρόεδρο του Ηπειρωτικού Συλλόγου Ντύσσελντορφ κ. Κωνσταντίνο Κάσια, την Πρόεδρο του Θρακιώτικου Συλλόγου Ντύσσελντορφ κ. Αθανασία Καραγιαννίδου, τον κ. Ηλία Γκαϊδατζή (Πρόεδρο της ελληνικής Κοινότητας Έρλαγκεν), τον κ. Σωτήρη Μαγγούφη, την οικ. Stendebach, τον κ. Γεώργιο Χαχάμη (Πρόεδρο Εκπολιτιστικού Λαογραφικού Ομίλου Καλυβίων»), την κ. Σοφία Κόγια, τον κ. Βαγγέλη Τρουβά (Πρόεδρο «ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΗΡΑΚΛΗΣ ΠΑΛΑΜΑ»), τον κ. Βασίλη Ηλιόπουλο (Αντιπρόεδρο «Λέσχης Ειδικών Δυνάμεων Μαγνησίας / Εθελοντική Διασωστική Ομάδα»), τον κ. Βασίλη Δραγούτσο (Πρόεδρο Ι.Ρ.Α. ΤΡΙΚΑΛΩΝ – Διεθνής Ένωση Αστυνομικών, Παράρτημα Τρικάλων), τον κ. Αχιλλέα Καλαμπούκα (Πρόεδρο Ι.Ρ.Α. ΛΑΡΙΣΑΣ – Διεθνής Ένωση Αστυνομικών, Παράρτημα Λαρίσης) και τον κ. Γεώργιο Πιτσιλαδή (Πρόεδρο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Σχολείων Μηλίνας Μαγνησίας) για την συμβολή τους στο να στηθεί αυτή η γέφυρα ΑΓΑΠΗΣ!

Το χρηματικό ποσό που συλλέχτηκε μέχρι σήμερα είναι 15.075 Ευρώ και η γέφυρα ΑΓΑΠΗΣ συνεχίζεται ...

Διαμαντής Γκίκας
Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ»



Η Σκόπελος της πίστης!

Στη Σκόπελο βρίσκονται διάσπαρτες εκκλησίες, ξωκλήσια και μοναστήρια, 250 περίπου στον αριθμό. Τους ναούς αυτούς, οι Σκοπελίτες τους φροντίζουν με ευλάβεια και σεβασμό, διατηρώντας αυστηρά τη θρησκευτική τους παράδοση.

Στη Χώρα της Σκοπέλου, υπάρχουν περίπου 40 εκκλησίες και 4 ενορίες. Η «Παναγία Φανερωμένη», η «Παναγία Παπαμελετίου», ο «Άγιος Παντελεήμων» και οι «Τρεις Ιεράρχες» και ο μητροπολιτικός ναός της «Γέννησης του Χριστού». Χαρακτηριστικός είναι ο ναός της «Παναγίας του Πύργου», που βρίσκεται πάνω στο βράχο στο παλιό λιμάνι της Σκοπέλου και έχει κοσμήσει κατά καιρούς, εξώφυλλα περιοδικών και καρτ ποστάλ, βρίσκεται στις φωτογραφίες όλων των επισκεπτών του νησιού και αποτελεί το σήμα κατατεθέν της Σκοπέλου. Αξιόλογη είναι επίσης και η «Επισκοπή Σκοπέλου», που προοριζόταν για έδρα του Επισκόπου Σκοπέλου, που έμεινε όμως ημιτελής.

Το νησί της Σκοπέλου, εκτός από τις φυσικές καλλονές, με τις οποίες έχει προικισθεί από το Θεό, διαφυλάσσει ως «θησαυρό» την Ορθόδοξη πνευματική ζωή, που πιστοποιείται από την ευλάβεια των Σκοπελιτών, η οποία μαρτυράται από τους διακόσιους πενήντα ιερούς ναούς οι οποίοι επιμερίζονται σε μοναστήρια, μονύδρια, ενοριακούς ναούς και παρεκκλήσια, αλλά και σε μικρά, γραφικά ξωκλήσια.

Παναγίτσα του Πύργου Χώρα Σκοπέλου

Οι Άγιοι, με προεξάρχοντα τον ένδοξο ιερομάρτυρα Ρηγίνο, προστατεύουν, τα νησιά των Σποράδων αλλά ιδιαίτερα τη Σκόπελο της οποίας είναι ο Πολυούχος.

Η βαθιά θρησκευτικότητα των κατοίκων της Σκοπέλου εμφανίζει αυτόν το μεγάλο αριθμό μονών που συνοδεύονται από εικόνες, περίτεχνα τέμπλα και τοιχογραφίες. Αυτό φυσικά ήταν αποτέλεσμα της οικονομικής ευρωστίας των κατοίκων που είχαν λόγω της εμπορικής ναυτιλίας τον 17ο και έως τον 19ο αιώνα. Σπουδαίο ρόλο είχε και η παρουσία των Αγίων στο νησί, όταν τον 4ο αιώνα έχουμε την παρουσία αλλά και το μαρτύριο του πρώτου Επισκόπου Σκοπέλου, του Αγίου Ρηγίνου.

Αξίζει να αναφέρουμε μερικές από τις σπουδαιότερες μονές.

Η **Ιερά Μονή του Αγίου Ρηγίνου**, πολιούχου του νησιού, βρίσκεται 2 χιλ. περίπου έξω από την πόλη της Σκοπέλου. Κτίστηκε το 1728 ενώ ο σημερινός ναός κατασκευάστηκε το 1960. Τοποθετήθηκε στον λόφο στον οποίο έχει θαφτεί το λείψανο του Αγίου Ρηγίνου, εκεί βρίσκεται μάλιστα και η σαρκοφάγος του. Ο Άγιος Ρηγίνος υπήρξε ο πρώτος επίσκοπος του νησιού, που αποκεφαλίστηκε μαζί με άλλους 40 συντοπίτες του στην τοποθεσία Γεφύρι τον 4ο αιώνα διότι δεν δέχτηκε να απαρνηθεί την πίστη του. Στην μονή υπάρχουν κελιά που φιλοξενούν τους πιστούς. Οι κάτοικοι της Σκοπέλου προς τιμήν του δίνουν το όνομα Ρήγας και Ρηγίνα στα παιδιά τους. Το Σεπτέμβριο του 2015, κατά τη διάρκεια της καταστροφικής πλημμύρας στο νησί, το καντηλάκι του στο εικονοστάσι, παρέμεινε αναμμένο, παρόλο που περνούσαν δυο μέτρα ορμητικά νερά από πάνω του. Οι κάτοικοι μιλούν για «θαύμα».

Η **Ιερά Μονή της Ευαγγελίστριας**, είναι ένα βυζαντινό μνημείο απείρου κάλους που λειτουργεί έως και σήμερα ως μονή. Γύρω περιβάλλεται από φρουριακό περίβολο που χρονολογείται στο τέλος του 18ου αιώνα. Είναι κτισμένη στην πλαγιά του όρους «Παλούκι», απέναντι από τη χώρα της Σκοπέλου και έχει εξαιρετική θέα προς την πόλη, τον οικισμό και τη θάλασσα. Η απόσταση από τη Χώρα είναι 3,5 χιλ. και είναι επισκέψιμη αφού στο χώρο μονάζει μόνιμα μοναχή που υποδέχεται και κερνά τους επισκέπτες ελληνικό καφέ και γλυκίσματα.

Η **Ιερά Μονή Τιμίου Προδρόμου**. Βρίσκεται στην κορυφή του βουνού «Παλούκι», και σε απόσταση 4 χιλ. περίπου από τη Χώρα της Σκοπέλου με εξαιρετική θέα προς τον οικισμό και την θάλασσα. Το δάπεδο της είναι κατασκευασμένο από πήλινες πλάκες ενώ μαρμάρινες κολώνες και υπέροχο σκαλιστό τέμπλο συμπληρώνει το κατανυκτικό τοπίο. Στη μονή υπάρχουν κελιά αφού κατά το παρελθόν ζούσαν πολλές μοναχές. Στον χώρο μονάζει μόνιμα, ιερομόναχος και λειτουργεί εργαστήρι κεραμικής και αγιογραφίας. Η μονή είναι επισκέψιμη και ο μοναχός υποδέχεται τους επισκέπτες με ελληνικό καφέ και γλυκίσματα παραδοσιακά.

Μονή Προδρόμου

Η **Ιερά Μονή Μεταμόρφωσης του Σωτήρος** είναι από τα αρχαιότερα μοναστήρια της Σκοπέλου κατασκευασμένη τον 15ο αιώνα. Το λιθόστρωτο δάπεδο καθώς και το ιδιαίτερο τέμπλο με τον φυτικό διάκοσμο είναι αξιοθαύμαστα. Η μονή διαθέτει αρχονταρίκι, ξενώνα και κελιά για τους μοναχούς. Στην ανατολική πλευρά βρίσκεται ο πύργος της μονής, το παρατηρητήριο.

Μονή Σωτήρος

Η **Επισκοπή της Σκοπέλου**. Πρόκειται για ένα εντυπωσιακό ενετικό κτίσμα που αποτελείται από λιθόκτιστο περίβολο και υψηλό τείχος με πολεμίστρες, ενώ στο εσωτερικό της υπάρχει βασιλική εκκλησία. Το κτίσμα έμεινε ημιτελές λόγω της πειρατικής επιδρομής του Μπαρμπαρόσα (τούρκος πειρατής που λεηλατούσε τα νησιά των βορείων Σποράδων). Στο χώρο έγιναν αρχαιολογικές ανασκαφές και ανακαλύφθηκαν αρχαία ευρήματα. Το κτίσμα μπορεί να το επισκεφθεί κανείς και να θαυμάσει τα αρχαία που εκτίθενται εκεί. Η Επισκοπή ανήκει στους αδερφούς Δημητριάδη.

Η **Ιερά Μονή Αγίων Ταξιαρχών**. Η μονή βρίσκεται στο δεύτερο χωριό της Σκοπέλου, την Γλώσσα και σε απόσταση 2,5 χλμ. από τον οικισμό. Ιδρύθηκε περίπου το 1672. Διαθέτει λιθόκτιστο περίβολο και κελιά. Έχει ανακαινισθεί προσφάτως.

Άγιος Ιωάννης στο Καστρί. Στην περιοχή της Γλώσσας βρίσκεται το πιο γνωστό εκκλησάκι στον κόσμο, ο Άγιος Ιωάννης στο Καστρί. Το πιο εντυπωσιακό είναι ότι βρίσκεται στην κορυφή ενός βράχου 100 μέτρων, όπου για να φτάσει κάποιος πρέπει να ανέβει τα 106 λαξευμένα σκαλοπάτια. Η θέα από την κορυφή είναι μαγευτική, μικρές σμαραγδένιες παραλίες ξεπροβάλλουν δίπλα στα βράχια και συμπληρώνουν την μοναδική εικόνα του Αιγαίου Πελάγους. Εκεί έλαβαν χώρα τα γυρίσματα της ταινίας «ΜΑΜΑ ΜΙΑ», έκτοτε αποτελεί πόλο έλξης για πολλούς επισκέπτες από όλο τον κόσμο.

Αντιλαμβάνεται κανείς, ότι η Σκόπελος εκτός της φυσικής ομορφιάς και των σμαραγδένιων νερών, κρύβει στα σπλάχνα της την πίστη και τη θρησκευτική παράδοση. Εκκλησίες διάσπαρτες σε όλον τον οικισμό, αρμονικά συνταιριασμένες με τα ασβεστωμένα σκαλοπάτια και τις βουκαμβίλιες, στολίζουν και φωτίζουν την παραδοσιακή Χώρα. Τάματα ναυτικών και καπεταναίων, άφησαν ως κληρονομιά έναν απίστευτο και ανεκτίμητο θησαυρό, θρησκευτικής και πολιτιστικής κληρονομιάς. Η περιήγηση στον παραδοσιακό οικισμό για τον επισκέπτη, σίγουρα είναι μια αποκάλυψη!

Σπυριδούλα Μπετσάνη
Φοιτήτρια Ελληνικού Πολιτισμού Ε.Α.Π.

Μονή Αγίας Βαρβάρας

ΜΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΦΟΡΕΣΙΑ

Η Παραδοσιακή Σκοπελίτικη Ενδυμασία

Μεγάλο γεγονός ο γάμος στη ζωή ενός ζευγαριού και πολύ σημαντικός υπήρξε ιδιαίτερα τα παλαιά χρόνια όχι μόνο για το ζεύγος αλλά και για τις οικογένειές τους, διότι τότε ήταν που έδειχναν τη δύναμή τους. Οι γονείς της νύφης είχαν να επιδείξουν ότι καλύτερο διέθεταν, δούλευαν όλη τους τη ζωή για να παντρέψουν το κορίτσι τους, να φτιάξουν το σπίτι και όλα τα καλά που θα το στόλιζαν, κεντήματα, κουβέρτες, διακοσμητικά, έπιπλα κ.α. και ο γαμπρός όμως έπρεπε να αποδείξει και αυτός την «αξία» του και να γεμίσει το σπίτι που θα στέγαζε την οικογένειά του με όλα τα απαραίτητα τρόφιμα, λάδια, κρασιά μέχρι και ξύλα για το τζάκι.

Το πιο εντυπωσιακό όμως στον Σκοπελίτικο γάμο, ήταν το νυφικό, το «Μόρκο» με το ατελείωτο ύφασμα και τα μεταξωτά λουλούδια, που στόλιζαν τον ποδόγυρο, τα χρυσά από την Κωνσταντινούπολη που κοσμούσαν την κορυφή του σώματος, την κεφαλή, με περίτεχνο κεφαλόδεσμο, και τα

Λεπτομέρειες κεντημάτων

γκρενά βελούδα που έδιναν αρχοντική όψη, αναμφίβολα, ιδιαίτερη και πολυτελής φορεσιά εξαιτίας των υλικών και των πολλών ειδών.

Το «Μόρκο», μια από τις πιο εντυπωσιακές φορεσιές της Ελλάδας, το χαρακτηρίζει η πολυτέλεια και τα ακριβά υλικά. Αρχικά ήταν η φορεσιά των πλούσιων καραβοκύρηδων που ταξίδευαν με τα σκοπελίτικα σκαριά στα λιμάνια της Μεσογείου και της Μαύρης Θάλασσας, γνώριζαν πολιτισμούς και τέχνες και επιστρέφοντας στα σπίτια τους, έφερναν μαζί τους την μόδα της εποχής και ότι καλύτερο είχε να επιδείξει ο δυτικός πολιτισμός, έφεραν και τον χαρακτηριστικό υφαντό ποδόγυρο που έμελλε να γίνει νυφικό φόρεμα από τα επιδέξια χέρια των γυναικών της Σκοπέλου.

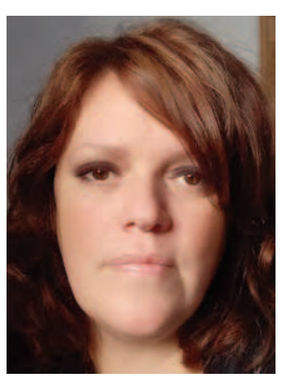
Το μαύρο φόρεμα, ήταν μακρύ με πολλές πτυχές σαν τα κύματα της θάλασσας, μαύρο για να κάνει αντίθεση με τα πολύχρωμα υφαντά, μεταξωτά λουλούδια. Η νύφη ντυνόταν σα βασίλισσα, τα πρώτα χρόνια της ύπαρξής της. Η νυφική φορεσιά ήταν συνδεδεμένη με το κοινωνικό στάτους της οικογένειας, τα κορίτσια των κατώτερων κοινωνικών στρωμάτων δεν είχαν την οικονομική δυνατότητα να την αποκτήσουν, στην καλύτερη περίπτωση μπορούσαν να την δανειστούν, ή να φορέσουν αντί αυτής μια άλλη επίσης πανέμορφη νυφική φορεσιά το «Πρασινοκόκκινο Μόρκο».

Όταν τα χρόνια πέρασαν και τα σκοπελίτικα καράβια σταμάτησαν να διασχίζουν τις θάλασσες, οι Σκοπελίτισσες σκέφτηκαν να κεντήσουν τον περιβόητο ποδόγυρο, που πια δεν εισαγόταν στο νησί. Πράγματι μετά από πολλές προσπάθειες το πείραμα πέτυχε και η κάθε μια άρχισε να κεντά το δικό της φόρεμα. Ατελείωτες ώρες, μέρες και νύχτες τα ταλαντούχα χέρια περνούσαν την βελόνα με τις πολύχρωμες κλωστές στο μαύρο ύφασμα και έφτιαχναν αριστουργήματα. Υπήρχαν μάλιστα και ειδικές κεντήστρες που αναλάμβαναν να κεντήσουν το νυφικό. Σπουδαίο γεγονός που άφησε κληρονομιά στις επόμενες γενιές έργα τέχνης, σκοπελίτικα, χειροποίητα φουστάνια.

Οι Σκοπελίτισσες όμως είχαν για κάθε εποχή και κάθε περίσταση και από μια διαφορετική φορεσιά. Εκτός από τη νυφική, φορούσαν ξεχωριστές ενδυμασίες σε κάθε περίοδο της ζωής τους. Έτσι οι παντρεμένες γυναίκες φορούσαν καθημερινά την μπλε φουστάνα ή Γεράνια.

Την άσπρη μακριά φουστάνα, φορούσαν καθημερινά οι ανύπαντρες και κυρίως το καλοκαίρι. Τα κορίτσια μόλις έκλειναν τα 12 έτη, έπρεπε να φορέσουν την άσπρη φουστάνα. Το άσπρο «κολοβόλι» το φορούσαν οι ανύπαντρες, ως πιο καλή ενδυμασία μέχρι να παντρευτούν και ήταν ένα άσπρο μακρύ φόρεμα με πολλές πτυχές. Το «πρασινοκόκκινο» φουστάνι, το φορούσαν οι αρραβωνιασμένες κοπέλες όταν πήγαιναν στην εκκλησία, ή οι νύφες που δεν είχαν την οικονομική άνεση για να κατασκευάσουν το «Μόρκο». Τέλος το μαύρο «κολοβόλι» το φορούσαν οι ώριμες παντρεμένες γυναίκες, οι χήρες ή οι ηλικιωμένες ως καλή ενδυμασία.

Οι τοπικές ενδυμασίες δείχνουν στοιχεία της κοινωνικής και οικονομικής ζωής ενός τόπου, των ηθών και των εθίμων του. Αυτό που αποδεικνύεται κυρίως από τη νυφική ενδυμασία της Σκοπέλου, είναι ότι ο τόπος αυτός γνώρισε μεγάλη οικονομική άνθηση, εξαιτίας της μεγάλης ανάπτυξης του θαλάσσιου εμπορίου. Οι πλούσιοι έμποροι, επέστρεφαν στο νησί και έχτιζαν διώροφα και τριώροφα αρχοντικά, τα στόλιζαν με πολύτιμα διακοσμητικά και φυσικά, έντυναν τις κόρες τους, ως επίδειξη του πλούτου τους, σαν βασίλισσες!!!



Σπυριδούλα Μπετσάνη
Φοιτήτρια Ελληνικού Πολιτισμού Ε.Α.Π.

Παραδοσιακές φορεσιές Σκοπέλου, φ. Μιχαήλ Παππάς

Σκοπελίτικες πίτες

Οι σκοπελίτικες πίτες στριφτές ή στρόγγυλες είναι γνωστές για τη νοστιμιά τους ανά το πανελλήνιο κι όχι μόνο! Αυτό οφείλεται, στο μοναδικό κατσικίσιο σκοπελίτικο τυρί που παράγεται από την αίγα Σκοπέλου (προστατευόμενο είδος), που συνδυάζει την αλμύρα της θάλασσας με τα πράσινα χόρτα που τρέφονται τα ζώα. Η πρώτη που άρχισε να παρασκευάζει τις σκοπελίτικες στριφτές πίτες προς πώληση ήταν η κα. Γαρουφαλιά Γαρουφαλή από το 1984.

Η σκοπελίτικη τυρόπιτα αποτελεί την κυρίαρχη παραδοσιακή συνταγή της Σκοπέλου με το χαρακτηριστικό σπειροειδές σχήμα της. Είναι τηγανιτή με εξαιρετικά λεπτό φύλλο ανοιγμένο στο χέρι. Η διαφορά της παραδοσιακής τυρόπιτας Σκοπέλου με τις πίτες που συναντάμε σε όλα τα άλλα μέρη της υπόλοιπης Ελλάδος είναι το σχήμα της και ότι τηγανίζεται σε ελαιόλαδο.

Με το πέρασμα των χρόνων η συνταγή εξελίχθηκε και εκτός από τυρόπιτα μπορεί κάποιος να γευτεί χορτόπιτα, κρεμμυδόπιτα, γαλατόπιτα, ντομάτα, κλπ.

Η σκοπελίτικη στριφτή τυρόπιτα

Υλικά για το ζυμάρι των φύλλων ίδιο για όλες τις πίτες

1 κιλό αλεύρι και μια χούφτα σταρένιο επίσης, 1 φακελάκι ξηρή μαγιά (στην τυρόπιτα ταψιού μόνο), 1 κούπα νεράκι, 3-4 κουταλιές της σούπας ελαιόλαδο και μια πρέζα αλάτι.

Κατασκευή φύλλου

Σε μια λεκάνη βάζουμε το αλεύρι σαν βουναλάκι. Στο κάτω μέρος του προσθέτουμε το αλάτι ώστε να μην έρθει σε επαφή με τη μαγιά που θα την ανακατέψουμε στο πάνω μέρος. Ζυμώνουμε κάπου δέκα λεπτά προσθέτοντας το λαδάκι ώστε να γίνει μια ούτε μαλακή αλλά ούτε και σκληρή ζύμη, αλλά ούτε και να κολλάει στον πάγκο μας. Τέλος, κόβουμε το ζυμάρι σε 8 ισομεγέθεις μπαλίτσες και τις σκεπάζουμε για μια ώρα να φουσκώσουν. Στη συνέχεια ρίχνουμε πασπαλιστά αλεύρι στο τραπέζι εκεί που θα ανοίξουμε τα φύλλα, παίρνουμε την μια μπαλίτσα και με τον πλάστη ανοίγουμε γυρίζοντας κάθε τόσο το ζυμάρι ώστε να γίνει το φύλλο μας στρόγγυλο. Ο πλάστης θέλει “αέρα” όχι πάτημα.

Όταν κολλάει το ζυμάρι στο τραπέζι ή στον πλάστη προσθέτουμε λίγο αλεύρι “εκεί που πονάει”.

Για την τηγανιτή παραδοσιακή τυρόπιτα Σκοπέλου:

Γεμίζουμε το φύλλο με το κατσικίσιο σκοπελίτικο τυρί, το τυλίγουμε, το στρίβουμε σε μορφή «σαλιγκαριού» και το τηγανίζουμε σε μπόλικο λάδι.

Για την κλασική τυρόπιτα ταψιού:

Ετοιμάζουμε και τα οκτώ φύλλα όπως προαναφέρθηκε, 4 για κάτω στο ταψί και 4 για επάνω απ’ τη γέμιση. Φροντίζουμε να ‘ναι μεγαλύτερα ώστε να φτάνουν να γυρίσουν προς τα πλάγια του ταψιού και να τυλιχτούν στο τέλος όλα μαζί για να γίνει ο κόθρος. Το ταψί και τα φύλλα ανάμεσα τα αλείφουμε με το λάδι.

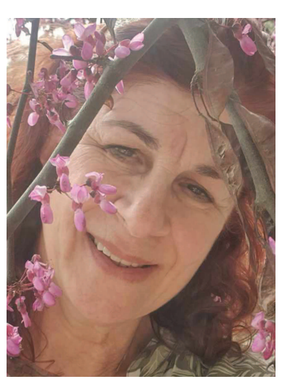
Η κρεμμυδόπιτα, η λαχανόπιτα (με άγρια χόρτα Σκοπέλου) και η γλυκιά κολοκυθόπιτα γίνονται στρόγγυλες στο ταψί. Στριφτές γίνονται μόνο οι τυρόπιτες και οι σπανακόπιτες. Ανάλογα λοιπόν ετοιμάζουμε τη γέμιση. Θα ετοιμάσουμε τα υλικά για κολοκυθόπιτα που δεν είναι και τόσο συνηθισμένη καθώς χρειάζεται λίγο περισσότερη δουλειά.

Υλικά για τη γέμιση κολοκυθόπιτας

2 κιλά κολοκύθι χειμωνιάτικο (είναι αυτό με χρώμα πορτοκαλί), 1 χούφτα ανοιχτή τραχανά και μία ρύζι καρολίνα, 1 λίτρο γάλα και 5 κουταλιές αλεύρι, ζάχαρη κατ’ επιλογήν (πόσο γλυκιά την θέλει κάποιος).

Κατασκευή της γέμισης

Καθαρίζουμε από το σκληρό φλούδι το κολοκύθι και από το εσωτερικό του τα σπόρια και τις ίνες, το κόβουμε σε κυβάκια κάπου 3Χ3 εκατοστά και τα βράζουμε σε λίγο νερό. Όταν βράσει και είναι μαλακό, ρίχνουμε τον τραχανά και το ρύζι, ανακατεύοντας συνέχεια μην κολλήσει στον πάτο της κατσαρόλας. Σε μια λεκανίτσα ανακατεύουμε το γάλα, τη ζάχαρη (ή ζαχαρούχο γάλα) και το αλεύρι με μίξερ ώστε να μη σβολιάσει. Στη συνέχεια το προσθέτουμε σιγά σιγά στην κατσαρόλα που είναι στη φωτιά ανακατεύοντας. Μόλις πάρει βράση το κατεβάζουμε απ’ τη φωτιά και το αφήνουμε να κρυώσει. Τότε βάζουμε και σκόνη κανέλλα αν μας αρέσει. Καλά είναι να μείνει όλο το βράδυ η γέμιση και το πρωί να τυλίξουμε την πίτα. Καλή επιτυχία!



Επιμέλεια:
Ανθούσα Πολυάνθη Γιάνναρου

Εκπαιδευτικός
Πρόεδρος
Θεσσαλικού Συλλόγου
Μπήλεφελντ & Περιχώρων

Το άνοιγμα της σκοπελίτικης πίτας. Φ. Δημαρχείο Σκοπέλου

Μια υπερπολύτεκνη μητέρα, Πρόεδρος του Θεσσαλικού Συλλόγου Μπήλεφελντ Γερμανίας

Γεννήθηκα στο Βόλο από γονείς Βολιώτες, όμως η καταγωγή της μητέρας μου είναι από την Πορταριά του Πηλίου, ενώ ο παππούς μου από τη μεριά του πατέρα μου είχε έρθει πρόσφυγας στο Βόλο παιδί 12 χρονών από την Σωζούπολη της Ανατολικής Ρωμυλίας. Η βασική μου εκπαίδευση ολοκληρώθηκε στο 22ο Δημοτικό Σχολείο Βόλου, στο 2ο Γυμνάσιο Βόλου και κατόπιν στο 2ο Λύκειο Θηλέων Βόλου. Συνέχισα την εκπαίδευσή μου στην Παιδαγωγική Ακαδημία Λαμίας, που τώρα έχει συμπεριληφθεί στο Παιδαγωγικό Τμήμα του Βόλου, του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, όπου και έγινε η επιμόρφωσή μου αργότερα.

Άρχισα πολύ νωρίς την εργασία μου ως δασκάλα στο Πρότυπο Δημοτικό Σχολείο «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ» στα Μελίσσια της Αθήνας, όπου η εμπειρία που προσέλαβα ήταν ένα ακόμη πανεπιστήμιο! Ήρθε πολύ γρήγορα ο διορισμός μου στο δημόσιο, καθότι είχα Πτυχίο Παιδαγωγικών με «άριστα». Είμαι πολύ χαρούμενη που ακολούθησα την κλήση που μου δόθηκε στο «δασκαλίκι» εφ' όρου ζωής, με αποτέλεσμα η σημερινή εμπειρία μου στην εκπαίδευση να αθροίζει 44 ολόκληρα χρόνια. Πάντα θεωρούσα ότι το σχολείο πρέπει να 'ναι ανοιχτό στη γνώση και την κοινωνία, να αναπτύσσει τα ταλέντα των μαθητών, να τους δίνει τα πνευματικά εφόδια να εφαρμόζουν το «διδάσκω αεί διδασκόμενος» του Σωκράτη, αλλά και να ενστερνίζονται τις ανθρώπινες αξίες, συνειδητά κι έμπρακτα.

Από τα φοιτητικά μου χρόνια και για πολύ ακόμη καιρό ήμουν με μια βαλίτσα στο χέρι, καθώς οι διορισμοί στο δημόσιο ήταν εκτός Θεσσαλίας. Η πιο δύσκολη απόφαση ζωής ήταν η απόκτηση πολυμελούς οικογένειας με τον πολυαγαπημένο μου Δημήτρη Ιωάννου, ψαρά του χωριού Κοτσικιά της Βόρειας Εύβοιας, όπου είχα υπηρετήσει στο μονοθέσιο σχολείο της, και είχα βοηθήσει στο έργο του Πολιτιστικού Συλλόγου του χωριού. Ακολούθησαν σχολεία στην Αθήνα, στη Μαγνησία, στο 3ο, στο 4ο Βόλου, το δημοτικό σχολείο όπου είχε φοιτήσει και ο πατέρας μου, το 9ο Βόλου και το 21ο Βόλου, όπου έστησα και τα ολοήμερα σχολεία, και τέλος το 10ο απ' όπου κι έφυγα με απόσπαση για Γερμανία.

Το 2004 λοιπόν, την ημέρα έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων στην Ελλάδα, πέταξα με τα πέντε μου παιδιά μόνο, γιατί ο αγαπημένος σύζυγος και πατέρας, είχε από τριετία εγκαταλείψει αυτό το μάταιο κόσμο, για το Μπήλεφελντ. Στο Δημοτικό Σχολείο του Μπήλεφελντ υπηρέτησα ως διευθύντρια για πέντε έτη και κατάφερα να γίνει το σχολείο γνωστό πρώτα στην πόλη του Μπήλεφελντ και κατόπιν να γίνει το μεγαλύτερο ελληνικό δημόσιο δημοτικό σχολείο με 340 μαθητές και 30 εκπαιδευτικούς διαφόρων ειδικοτήτων. Μετά την πενταετία, παραιτήθηκα από το ελληνικό δημόσιο, όντας παντρεμένη με Γερμανό υπήκοο και διορίστηκα στο γερμανικό δημόσιο όπου και εργάζομαι μέχρι σήμερα διδάσκοντας την ελληνική γλώσσα και οργανώνοντας τους συλλόγους γονέων, λειτουργώντας τους ως πολιτιστικούς.

Χορευτικό θεσσαλικού Συλλόγου Μπήλεφελντ, 4η από αριστερά

Διευθύντρια Ελληνικού Δημοτικού Σχολείου Μπήλεφελντ 2004-2009

Απ' όσο θυμάμαι τον εαυτό μου, οργάνωνα ομάδες ανθρώπων σε διάφορες εκδηλώσεις. Ως πρωτότοκο παιδί πολύτεκνης οικογένειας και πρώτο ανίψι, έστηνα τα θέματα των παιχνιδιών μας, βαφτίσια, γάμους, σχολικά μαθήματα με τις κούκλες όλων των αδερφάδων αλλά και ξαδερφάδων, θεατρικά και επιδείξεις μόδας εντός σπιτιών. Μεγαλώνοντας, στο δημοτικό σχολείο συμμετείχα στην οργάνωση εκδηλώσεων της τάξης μας. Σαν έφηβη κατηχήτρια κατάλαβα ότι αυτό που με γέμιζε ήταν το λειτούργημα της εκπαιδευτικού. Στις κατασκηνώσεις και στις χριστιανικές ομάδες μου δόθηκε πολλές φορές η ευκαιρία να αναπτύξω εμπειρία στην οργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων. Διδάχτηκα τόσες λεπτομέρειες που ακόμη θυμάμαι. Κάθε άνθρωπος είναι ιδιαίτερος, είτε μαθητής, είτε συνάδελφος, είτε συνεργάτης και έχει κάτι να μας διδάξει!

Στο Βιβλίο των Παροιμιών είναι γραμμένο, ότι όταν προσφέρεις στο κοινωνικό σύνολο, ο Θεός λύνει τα δικά σου προβλήματα. Αυτό το 'χω ζήσει πολλές φορές στη ζωή μου. Γιατί παρόλο που έδωσε ο Θεός και απέκτησα μεγάλη οικογένεια, έρχονταν στο δρόμο μου περιπτώσεις που ζητούσαν τη βοήθειά μου από διάφορες κοινωνικές ομάδες και συλλόγους την οποία και ποτέ δεν αρνήθηκα. Αυτό που μας δόθηκε όταν το καλλιεργούμε μας γεμίζει. Αξιοποιούμε το τάλαντο που μας δόθηκε.

Συμμετείχα ενεργά στους Συλλόγους Γονέων των σχολείων των παιδιών μου στο Βόλο, στο Σύλλογο Πολυτέκνων, κι αργότερα στο εξωτερικό, στο Σύλλογο Γονέων των Ελληνικών Σχολείων, στο Σύλλογο Διδασκόντων. Ακόμη συμμετέχω στην Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία του Αγίου Αποστόλου Παύλου του Μπήλεφελντ, ως κατηχήτρια. Στα Δ.Σ. της Ελληνικής Κοινότητας του Μπήλεφελντ, στη θέση της Αντιπροέδρου φέτος, του Θεσσαλικού Συλλόγου του Μπήλεφελντ, στη θέση της Προέδρου, της Ομοσπονδίας Θεσσαλών Ευρώπης, στη θέση της Γραμματέως, και στης Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών στη θέση της Υπεύθυνης Τύπου, Δημοσίων Σχέσεων και Ενημέρωσης.

Όποτε μου ζητήθηκε να αρθρογραφήσω σε εφημερίδα ή περιοδικό, να δώσω συνέντευξη σε ραδιόφωνο, ή ρεπορτάζ σε δημοσιογράφο, θεωρώ χρέος μου και περηφάνια μου, να αντιπροσωπεύσω το Θεσσαλικό Σύλλογο, την Ελληνική Κοινό-

Τα παιδιά μου

Σύλλογος Ελλήνων Φοιτητών Πανεπιστήμιο Μπήλεφελντ

Το χορευτικό του Oelde στη Χοροεσπερίδα Θεσσαλικού Συλλόγου Μπήλεφελντ 2021

Μαθήτρια Δ΄ τάξης 22ου Δημοτικού Σχολείου Βόλου

Δημοτικό Σχολείο Κοτσικιάς Β. Εύβοιας 1993

τητα ή το ελληνικό σχολείο. Σε όποια θέση του Διοικητικού Συμβουλίου κι αν είναι τοποθετημένος κάποιος μπορεί να προσφέρει! Εάν πραγματικά ενδιαφέρεται για τη μεταλαμπάδευση των παραδόσεων, των ηθών και εθίμων της ιδιαίτερης πατρίδας μας, τη συνέχιση της ελληνικής παράδοσης, τη χρήση κι εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας, τη μετάδοση των ανθρώπινων αξιών, οφείλει να προσφέρει. Σκοπός μας η συσπείρωση και εμψύχωση των συμπατριωτών Ομογενών μας. Η έμπνευση των νεοτέρων, όχι μόνο στη συνέχιση, αλλά και στην εξέλιξη και βελτίωση αυτών. Χτίζουμε γέφυρες ομόνοιας, συντροφικότητας και συνεργασίας, με αλληλοσεβασμό.

Το προσωπικό παράδειγμα παίζει πρωταρχικό λόγο. Δεν θα ξεχάσω σε σχολικό θέατρο σε εθνική επέτειο της πατρίδας μας, όπου οι νεαρές Ελληνίδες μαθήτριες δεν ήθελαν να φορέσουν παραδοσιακές φορεσιές. Τότε, γεμίζοντας το αμάξι με όσες φορεσιές μπόρεσα να δανειστώ απ' το Σύλλογο, παρουσιάστηκα ντυμένη Καραγκούνα. Αυτό ήταν! Όλα τα παιδιά μου ζήτησαν κι αυτά να ντυθούν ανάλογα!

Η αγάπη μας για την πατρίδα, για το Χριστό και την οικογένεια μας δίνει πολλές ευκαιρίες να οργανώσουμε εκδηλώσεις και δραστηριότητες. Οι παραδοσιακοί χοροί και η σημασία τους, οι παραδοσιακές φορεσιές, η κατασκευή του χαρταετού της Καθαρής Δευτέρας, ο στολισμός των πασχαλιάτικων λαμπάδων, η βασιλόπιτα, τα κάλαντα, οι εθνικές και θρησκευτικές γιορτούλες και οι θεατρικές παραστάσεις, οι παρουσιάσεις και τα παραδοσιακά παιχνίδια, όλα αυτά φέρνουν πιο κοντά τους συμπατριώτες μας, δημιουργούν δεσμούς, κοινά ενδιαφέροντα και ενδυναμώνουν την ενότητα του απόδημου ελληνισμού, αναπτερώνοντας το ηθικό και την ελληνική συνείδηση. Γνωρίζουν την εθνική τους ταυτότητα κι αυτό είναι το σπουδαιότερο για τη συνέχιση της ελληνικής φυλής. Όταν αναγνωρίζουμε τα εθνικά μας ελαττώματα, τη διχόνοια, την κακομοιριά κ.ά. και προσπαθούμε να διδασκόμαστε απ' αυτά και να καλλιεργούμε τα προτερήματα της φυλής μας, το φιλότιμο, την αυτοθυσία, τη φιλανθρωπία και τόσα άλλα, τότε μεγαλουργούμε.

Οι Σύλλογοι που εξελίσσονται χρησιμοποιώντας τους σύγχρονους τρόπους δράσης και προσέγγισης, αλλά παράλληλα κρατούν γερά τους δεσμούς με την Ελλάδα, σίγουρα θα μεγαλουργήσουν. Είναι βασικό να δίνουμε θέση και πρωτοβουλίες στους νεότερους, αλλά να τους ενθαρρύνουμε και να τους στηρίζουμε, όχι να διαφημίζουμε αυτά που εμείς κάναμε και να τους κριτικάρουμε. Ένα Δ.Σ. είναι ανάγκη να απαρτίζεται από διαφορετικής ηλικίας μέλη, ειδικότητας και επιπέδου, ώστε να αντιπροσωπεύει την ευρύτερη κοινωνία. Χαίρομαι και νιώθω υπερήφανη -δε σας το κρύβω- που καταφέραμε να δραστηριοποιούνται 10 Ελληνικοί εθνικοτοπικοί Σύλλογοι στο Μπήλεφελντ, να συνεργαζόμαστε και να αλληλοϋποστηριζόμαστε και να κρατάμε γερά τους δεσμούς με την πατρίδα. Ζω με το ένα πόδι στο Μπήλεφελντ και το άλλο στο Βόλο όπως οι περισσότεροι Ομογενείς της Γερμανίας. Δεν ονειρεύομαι να γυρίσω στην Ελλάδα, γιατί αυτό σημαίνει ένα νέο ξεκίνημα ζωής. Άλλωστε, είμαι τόσο συχνά στο σπίτι μου, που είναι στο Βόλο. Μετακινούμαστε επίσης εύκολα τη σήμερον ημέρα, χρησιμοποιώντας την τεχνολογία, αν με καταλαβαίνετε.

Από τη μεριά της Πατρίδας τώρα, χρειαζόμαστε κάποιο σταθερό σημείο αναφοράς. Αν η Ελληνική Πολιτεία μπορέσει να μας το προσφέρει, κι όχι να αλλάζει π.χ. η επωνυμία κάθε τόσο σε όποιες επιτροπές ασχολούνται με τους απόδημους. Χρειάζεται πολλή δουλειά σ' αυτό τον τομέα. Δεν θα ξεχάσω την πικρία μου, μετά από 20 χρόνια ζωής στη Γερμανία, που δε μπόρεσα να ψηφίσω, όπως και κάποιες χιλιάδες Ομογενών! Γιατί; Όταν παλιότερα μπορούσαμε και ψηφίζαμε, όταν το γερμανικό κράτος μας δίνει από την πρώτη χρονιά το δικαίωμα του εκλέγειν και του εκλέγεστε στα Δημοτικά Συμβούλια Ενσωμάτωσης (όπου και συμμετέχω στον Ελληνικό Συνδυασμό «ΟΜΟΝΟΙΑ»)!!!

Το λαϊκό άσμα «Αχ, Ελλάδα σ' αγαπώ» νομίζω μας εκφράζει απόλυτα τους Ομογενείς!!

Ανθούσα Πολυάνθη Γιάνναρου

Εκπαιδευτικός
Πρόεδρος
Θεσσαλικού Συλλόγου
Μπήλεφελντ & Περιχώρων

Το 15ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών στον Βόλο και την Σκόπελο Μαγνησίας

«Οι φυσικές καταστροφές στην Θεσσαλία και η συμβολή των Αποδήμων Θεσσαλών στην πρόληψη και αντιμετώπισή τους»

Σε δυο διαφορετικά σημεία, για πρώτη φορά στην ιστορία διεξαγωγής των Παγκόσμιων Συνεδρίων και Ανταμωμάτων Θεσσαλών, θα διεξαχθεί φέτος, το «**15ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών» της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ»!** Στους πρόποδες του μυθικού βουνού των Κενταύρων, και λιμάνι του Ιάσονα, στον Βόλο, αλλά και στο πιο πράσινο νησί στην Ελλάδα, την πανέμορφη Σκόπελο, από τις **10 έως τις 13 Αυγούστου 2024**.

Στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος και της βασικής θεματολογίας, θα βρεθούν φέτος, «**Οι φυσικές καταστροφές στην Θεσσαλία και η συμβολή των Αποδήμων Θεσσαλών στην πρόληψη και αντιμετώπισή τους**», καθώς μετά τις πυρκαγιές του περασμένου καλοκαιριού, τους πρόσφατους σεισμούς, αλλά και τις πλημμύρες που ακολούθησαν, θεωρήθηκε ως επιτακτική ανάγκη η συζήτηση για την πρόληψη αλλά και τη συμβολή όλων μας για την αντιμετώπιση των όποιων προβλημάτων προέκυψαν, αλλά και πιθανόν μπορεί να προκύψουν στο μέλλον.

Το «**15ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών**» αναμένεται για μία ακόμη φορά, να προσελκύσει τον τοπικό πληθυσμό, αλλά και να προσφέρει στους συμμετέχοντες απόδημους Θεσσαλούς που θα έρθουν από διάφορες γωνιές του κόσμου, όπου βρίσκονται και δραστηριοποιούνται αλλά και από την υπόλοιπη Ελλάδα, γνώση και εμπειρία, αλλά και αισθήματα αγάπης, νοσταλγίας, υπερηφάνειας για τη Θεσσαλία, που όπως κάθε χρόνο, μετουσιώνονται σε δημιουργία ισχυρών δεσμών επικοινωνίας των Αποδήμων με την πατρίδα. Ειδικά φέτος, θα αποδείξουν με τον τρόπο τους, το «δέσιμο» και την αλληλεγγύη που προσφέρουν, όπου και όταν τους ζητηθεί.

Η έναρξη του φετινού συνεδρίου, θα γίνει το **Σάββατο 10 Αυγούστου 2024** (10.00-13.00) στο Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος στα Μελισσάτικα του Βόλου και η συνέχεια θα δοθεί, από τις **11-13 Αυγούστου στην Σκόπελο**, με πολιτιστικές εκδηλώσεις, επισκέψεις σε μουσεία και εκθέσεις, διαδραστικά εργαστήρια, ξεναγήσεις στα αξιοθέατα του νησιού κ.α.

Το «**15ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών**», τελεί και φέτος, υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας και με την υποστήριξη της Περιφέρειας Θεσσαλίας, του Δήμου Σκοπέλου, του Επιμελητηρίου Μαγνησίας και της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος.

Αξίζει να αναφερθεί, ότι για την άρτια διοργάνωση του «15ου Παγκοσμίου Συνεδρίου και Ανταμώματος των Θεσσαλών», ανά τακτά χρονικά διαστήματα, από τη λήξη του προηγούμενου ήδη Συνεδρίου – Ανταμώματος, συνεδριάζει μέσω τηλεδιασκέψεων, η οργανωτική επιτροπή, η οποία αποτελείται από τον Πρόεδρο της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών **κ. Διαμαντή Γκίκα**, την Γενική Γραμματέα της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών **κ. Φωτεινή Μίχου**, την **κ. Ελισάβετ Μακαρατζή - Παλαιολόγου**, από το Γραφείο Επικοινωνίας του Δήμου Σκοπέλου, τον **κ. Απόστολο Σκοτίδα**, τ. Πρόεδρο Θεσσαλικού Συλλόγου Νέας Υόρκης Η.Π.Α., την **κ. Πολυάνθη Γιάνναρου**, Υπ. Δημοσίων Σχέσεων και Επικοινωνίας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ», τον **κ. Αντώνη Κουκουράβα**, Πρόεδρο της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης «Βασ. Τσιτσάνης» και τον **κ. Ηλία Κουτσερή**, δημοσιογράφο.

Συνέντευξη με τον Κωνσταντίνο

Ανακαλύπτοντας την Θεσσαλία μέσα από τις καλοκαιρινές διακοπές

Σκιάθος Σοκάκια

Αντώνης: Γεια σου, Κωνσταντίνε! Ευχαριστούμε που δέχτηκες να μας δώσεις αυτήν τη συνέντευξη. Πες μας λίγο κάτι για τον εαυτό σου.
Κωνσταντίνος: Γεια σου! Χαίρομαι πολύ που είμαι εδώ. Είμαι ο Κωνσταντίνος, 20 ετών, ζω στη Γερμανία και εργάζομαι σε ένα πολυκατάστημα στο Γκύτερσλο.
Αντώνης: Είμαστε περίεργοι να μάθουμε περισσότερα για τις καλοκαιρινές σου διακοπές. Ποιες δραστηριότητες απολαμβάνεις κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου;
Κωνσταντίνος: Φυσικά! Κατά τις καλοκαιρινές μου διακοπές, αγαπώ να εξερευνώ την όμορφη φύση και τις παραλίες της Ελλάδας. Περνάω πολύ χρόνο κολυμπώντας, κάνοντας ηλιοθεραπεία και απολαμβάνοντας τον ήλιο και τη θάλασσα.
Αντώνης: Ποιες είναι οι αγαπημένες σου τοποθεσίες στην Ελλάδα για τις καλοκαιρινές σου διακοπές;
Κωνσταντίνος: Η Βατσουνιά στην Καρδίτσα είναι το χωριό μου, όπου απολαμβάνω οικογενειακές στιγμές και την παράδοση. Επίσης, συχνά πηγαίνω στο Βόλο, στο Πήλιο και στη Σκιάθο, που ο συνδυασμός βουνού και θάλασσας είναι συναρπαστικός όπως και ο νεανικός τουρισμός σε αυτά τα πανέμορφα μέρη.
Αντώνης: Τι χαίρεσαι περισσότερο όταν κατεβαίνεις το καλοκαίρι στην Ελλάδα;
Κωνσταντίνος: Αγαπώ την απλότητα και τη φιλοξενία της ελληνικής ζωής το καλοκαίρι. Η παρέα με τους φίλους και την οικογένειά μου σε συνδυασμό με την ελεύθερη ατμόσφαιρα δημιουργούν μια αξέχαστη εμπειρία. Εννοείτε όμως, πως και η νυχτερινή ζωή της Ελλάδας δεν συγκρίνετε με εκείνη της Γερμανίας.

Παραλία Βόλος Τσιπουράδικα

Αντώνης: Φαίνεται ότι περνάς πολύ όμορφα στις καλοκαιρινές σου διακοπές στην Ελλάδα. Εκτός από το κολύμπι και τις παραλίες, ποιες άλλες δραστηριότητες απολαμβάνεις να κάνεις εκεί;
Κωνσταντίνος: Μια αγαπημένη μου δραστηριότητα είναι η εξερεύνηση των παραδοσιακών χωριών και των ιστορικών μνημείων στην περιοχή. Επίσης, μου αρέσει να πηγαίνω σε τοπικές ταβέρνες, σε τσιπουράδικα στην Παραλία του Βόλου και να δοκιμάζω παραδοσιακά ελληνικά πιάτα και το πατροπαράδοτο τσίπουρο.

Αντώνης: Φαίνεται πολύ ενδιαφέρον! Υπάρχει κάποιο ειδικό μέρος ή δραστηριότητα που σε έχει εντυπωσιάσει ιδιαίτερα στην Θεσσαλία;
Κωνσταντίνος: Ναι, σίγουρα! Μια από τις αγαπημένες μου εμπειρίες ήταν η επίσκεψή μου στα Μοναστήρια των Μετεώρων. Η εντυπωσιακή φυσική ομορφιά και η ιστορία πίσω από τα μοναστήρια με άφησαν άφωνο.
Αντώνης: Πολύ ενδιαφέρον! Ευχαριστούμε πολύ για την ενδιαφέρουσα συνέντευξη, Κωνσταντίνε. Ανυπομονούμε να ακούσουμε περισσότερα από εσένα στο μέλλον!
Κωνσταντίνος: Ευχαριστώ πολύ και εγώ! Ήταν χαρά μου να μοιραστώ τις εμπειρίες μου από τις καλοκαιρινές μου διακοπές στην Ελλάδα.

Κωνσταντίνος Πανίδης
Εξειδικευμένος πωλητής σε πολυκατάστημα

Αρχαιολογικές Αναδρομές στην Μαγνησία

Ένας Περίπατος στον Χρόνο και τον Πολιτισμό

Θέατρο Δημητριάδος

Τα αρχαιολογικά αξιοθέατα στο Βόλο και τη γύρω περιοχή της Μαγνησίας αναδεικνύουν τον πλούτο της ιστορίας και του πολιτισμού που εκτείνεται αιώνες πίσω. Ένας περίπατος σε αυτές τις αρχαίες τοποθεσίες δείχνει τον πλούτο της περιοχής και την ποικιλία των πολιτιστικών επιδράσεων που έχουν διαμορφώσει την περιοχή αυτή.

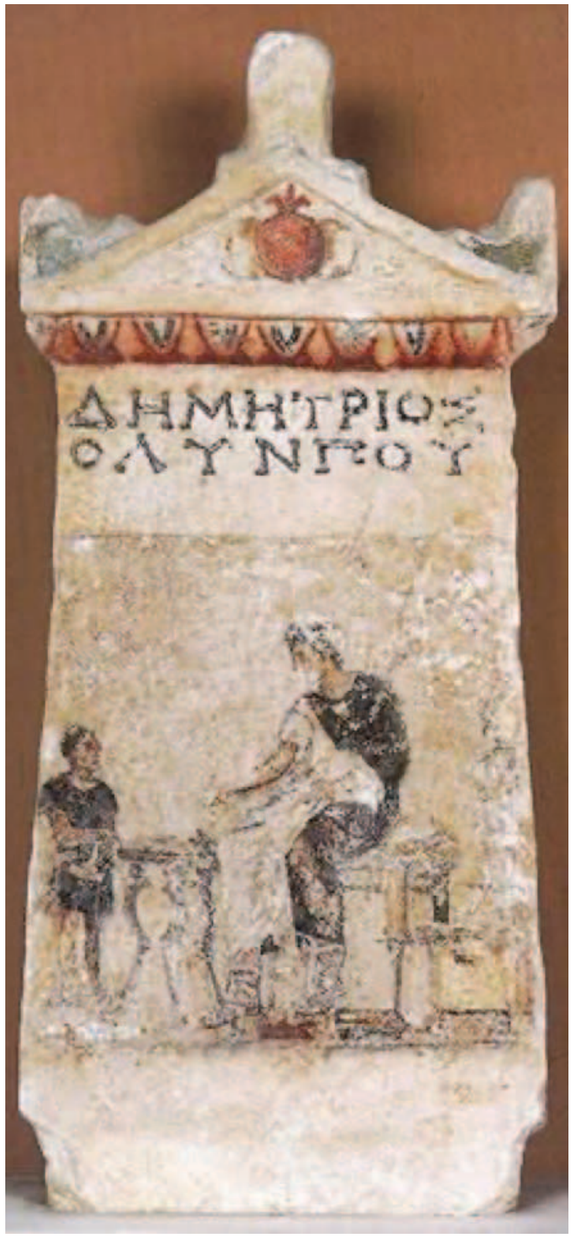
Ξεκινώντας από το κέντρο του Βόλου, μπορεί κανείς να επισκεφτεί το αρχαίο θέατρο Δημητριάδος. Αυτό αποτελεί έναν από τους πιο εντυπωσιακούς αρχαιολογικούς χώρους στην περιοχή του Βόλου. Χτισμένος κατά τον 3ο αιώνα π.Χ., η αρχιτεκτονική του θεάτρου είναι εντυπωσιακή, με γραφική θέα προς τον κόλπο του Παγασητικού.

Το αρχαίο θέατρο Δημητριάδος, παρότι δεν έχει τη δημοτικότητα άλλων αρχαίων θεάτρων, αποτελεί σημαντικό μνημείο που σημαδεύει την ιστορία της περιοχής του Βόλου. Κατασκευάστηκε κατά την περίοδο των ελληνιστικών χρόνων από τον Δημήτριο τον Πολιορκητή, ο οποίος ίδρυσε επίσης την πόλη Δημητριάδα, και αντιπροσωπεύει την ελληνική νοοτροπία της εποχής.

Μεταξύ άλλων ευρημάτων, στον χώρο του θεάτρου βρέθηκαν τα «Δόντια», που αποτελούν σωζόμενους πεσσούς της γέφυρας του αγωγού του αρχαίου υδραγωγείου της Δημητριάδος. Παράλληλα, οι έρευνες και οι ανασκαφές στην περιοχή συνεχίζονται, παρέχοντας νέες ευκαιρίες για την ανάδειξη του πλούτου της αρχαίας ιστορίας του Βόλου και των γύρω περιοχών. Παρά το γεγονός ότι οι αρχαιολογικοί χώροι είναι ανοιχτοί για το κοινό, η πρόσβαση και η επισκεψιμότητά τους είναι περιορισμένες, απαιτώντας συνεννόηση εκ προτέρων με τους αρμόδιους φορείς.

Συνεχίζοντας την περιήγηση προς τη Βόρεια Μαγνησία, φτάνουμε στην αρχαία πόλη Δημητριάδα. Σε έναν χαμηλό λόφο απέναντι από το λιμάνι του Βόλου, βρίσκονται τα ερείπια του ανακτόρου των Μακεδόνων βασιλέων και της αρχαίας πόλης Δημητριάδας, που ιδρύθηκε το 294 π.Χ. από τον Δη-

Από το Ανάκτορο Μακεδόνων στον αρχαίο οικισμό Δημητριάδος



Επιγραφή στον οικισμό Δημητριάδος

μήτριο Πολιορκητή. Από τους γειτονικούς οικισμούς μετακινήθηκαν πληθυσμοί στη νέα πόλη, που κατοικούσαν περίπου 13 οικισμοί. Η Δημητριάδα οχυρώθηκε με τείχη μήκους 11 χιλιομέτρων και 180 πύργους και έγινε σημαντικός ναύσταθμος και κοσμοπολίτικο λιμάνι, προσελκύοντας κατοίκους από διάφορες περιοχές της Μεσογείου.

Η αρχαία πόλη εντυπωσιάζει με το μέγεθος της (4.440 στρέμματα) και την αρχιτεκτονική της, διαθέτοντας αγορά, ναούς, θέατρο, ιπποδρόμιο, υδραγωγείο και πλούσιο πολεοδομικό σύστημα. Τα νεκροταφεία της πόλης παρέχουν εξαιρετικά σπάνια δείγματα αρχαίας ελληνικής ζωγραφικής.
Η ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο της Δημητριάδας ανοίγει το παράθυρο στη συναρπαστική εποχή της Ελληνιστικής

Κάστρο Παλαιών Βόλου

περιόδου στη Θεσσαλία. Οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν τις εκπληκτικές αρχαιολογικές ανακαλύψεις και να φανταστούν την αρχαία ζωή στην περιοχή.

Στην Ανατολική Μαγνησία, οι επισκέπτες μπορούν να επισκεφτούν τον οικισμό Διμηνίου, ο οποίος βρίσκεται σε χαμηλό λόφο. Ανασκαφές που ξεκίνησαν τον προηγούμενο αιώνα από αρχαιολόγους όπως οι: Β. Στάης και Χρ. Τσούντας (1901 - 1903), και συνεχίστηκαν αργότερα από τον καθηγητή Γ. Χουρμουζιάδη (1974 - 1977), αποκάλυψαν ότι το Διμήνι κατοικήθηκε για πρώτη φορά στη Νεότερη Νεολιθική περίοδο, κατά τις αρχές της 5ης χιλιετίας π.Χ. Η ανασκαφή αποκάλυψε έναν οργανωμένο οικισμό με έξι λιθόκτιστους περιβόλους γύρω από τον οικισμό, στους οποίους συγκεντρώνονταν τα σπίτια. Τα σπίτια ήταν μεγάλα και είχαν βοηθητικά κτίσματα, ενώ η κεντρική αυλή χρησίμευε για κοινόχρηστο χώρο.

Στα ευρήματα των ανασκαφών περιλαμβάνονται λίθινα και οστέινα εργαλεία, ειδώλια, κοσμήματα και πλούσια κεραμική, που αποτελεί ύψιστο δείγμα νεολιθικής τέχνης. Στις ανασκαφές αποκαλύφθηκε ένα «μέγαρο» στην κεντρική αυλή, χρησιμοποιούμενο από μία μεγάλη οικογένεια κτηνοτρόφων.

Μυκηναϊκός Θολωτός τάφος στο Διμήνι

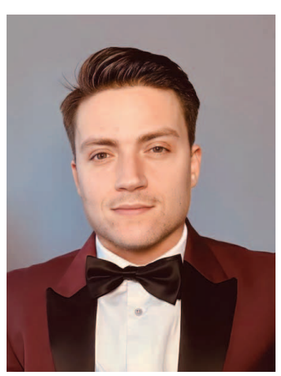
Σιδηροδρομικός Σταθμός με εντυπωσιακή αρχιτεκτονική Παλαιά Βόλος

Οι έρευνες έδειξαν ότι το Διμήνι δεν εγκαταλείφθηκε στο τέλος της Νεότερης Νεολιθικής, αλλά κατοικήθηκε συνεχώς μέχρι το τέλος της Χαλκοκρατίας. Κατά τον 14ο και 13ο αιώνα π.Χ., ο οικισμός φθάνει στην ακμή του, ενώ στον 12ο αιώνα π.Χ. καταστρέφεται και εγκαταλείπεται, μόνο για να ξανακατοικηθεί σε νεότερες περιόδους.

Τέλος, φτάνουμε σε μια γειτονιά του Βόλου που αποτελεί έναν μεγάλο υπαίθριο αρχαιολογικό χώρο, που φιλοξενεί πολλά μυστικά και κρυφούς θησαυρούς από τη νεολιθική εποχή (3000 π.Χ.) μέχρι σήμερα. Οι επισκέπτες που τυχαίνει να περάσουν από εκεί μπορεί να εντυπωσιαστούν από τη γραφική ηρεμία της γειτονιάς, με τα χαμηλά σπίτια, τους στενούς δρόμους και τις γραφικές ταβέρνες. Ίσως να παρατηρήσουν τα βυζαντινά τείχη του κάστρου και τα μεγάλα πιθάρια δίπλα στους κεντρικούς δρόμους, αλλά ο πλούτος των αρχαιολογικών ευρημάτων που κρύβονται εδώ μπορεί εύκολα να τους διαφύγει.

Στο οικισμό «Παλιά» όπως ονομάζουν οι ντόπιοι το Ιστορικό Κέντρο του Βόλου, θα αισθανθείτε σαν να κάνετε μια προσωπική αναζήτηση και ανακάλυψη, καθώς το μακρύ παρελθόν της πόλης θα αποκαλύπτεται σιγά σιγά μπροστά σας. Βρίσκονται διάσπαρτα σε κάθε γωνιά της γειτονιάς, στις πλατείες, τα πεζοδρόμια, σε υπόγεια κτίρια, σε μικρούς αδόμητους χώρους, αλλά και στα διαφορά μουσεία που βρίσκονται στην περιοχή.

Με αυτόν τον περίπατο στις αρχαιολογικές στοές του Βόλου και της γύρω περιοχής της Μαγνησίας, ανακαλύπτουμε τον πλούτο και την ομορφιά της αρχαίας πολιτιστικής κληρονομιάς αυτής της περιοχής. Είναι ένας περίπατος που μας επιτρέπει να συνδεθούμε με το παρελθόν και να ανακαλύψουμε τα μυστικά και τις ομορφιές που κρύβει η ιστορία αυτής της εκπληκτικής περιοχής.



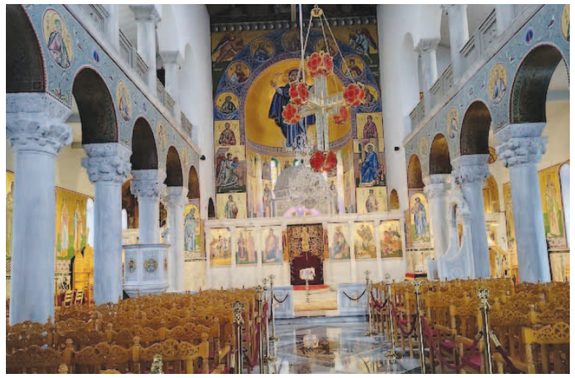
Αντώνιος Αριστοτέλης Κουκουράβας

Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Πρόεδρος Ομοσπονδίας Θεσσαλών Ευρώπης

Ο Ιερός Ναός του Αγίου Κωνσταντίνου και της Αγίας Ελένης στον Βόλο

Μια Πνευματική κληρονομιά που ζει αιώνες



Στην καρδιά της πόλης του Βόλου, ο Ιερός Ναός του Αγίου Κωνσταντίνου αναδύεται ως ένα εμβληματικό αρχιτεκτονικό αριστούργημα και μαρτυρία μιας πνευματικής κληρονομιάς που ξεπερνά τους αιώνες. Η ομορφιά του ναού αντανακλά την πίστη, την τέχνη και τον πολιτισμό που ανθούν στην ελληνική γη αν και έχει υποστεί πολλές ανακατασκευές και αναβαθμίσεις, η ουσία της αρχικής του μορφής παραμένει αναλλοίωτη.

Ο Άγιος Κωνσταντίνος, στον οποίον αφιερώνεται ο ναός, ήταν ένας από τους μεγαλύτερους αυτοκράτορες της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Η μεταστροφή του στον χριστιανισμό και η προώθησή του ως επίσημη θρησκεία είχε σημαντικές επιπτώσεις στην εκκλησιαστική ιστορία και στην ανάπτυξη του χριστιανισμού.

Η Εκκλησία Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης στον Βόλο, ολοκληρώθηκε το 1894 και βρίσκεται στην καρδιά της πόλης του Βόλου. Αυτό το ιστορικό θρησκευτικό κέντρο φιλοξενεί τα λείψανα των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης, προσελκύοντας ένα μεγάλο αριθμό πιστών. Στο ιερό της εκκλησίας φυλάσσεται ένα ασημένιο λειψανοθήκιο που περιέχει τα λείψανα του Τίμιου Σταυρού και των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, καθιστώντας την ένα σημαντικό πνευματικό κέντρο. Η σημερινή εκκλησία κατασκευάστηκε μεταξύ 1927 και 1936, με σχεδιαστή τον Αριστοτέλη Ζάχο, και εγκαινιάστηκε από τον Μητροπολίτη Ιωακείμ της Δημητριάδας.

Η Εκκλησία Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης στον Βόλο είναι τρίκλητη Βασιλική εκκλησία και έχει έναν κυρίως θόλο, χαρακτηριστικό που αντανακλά τον Βυζαντινό αρχιτεκτονικό σχεδιασμό. Το εσωτερικό της εκκλησίας κοσμείται με περίτεχνα μωσαϊκά, δημιουργίας Ιταλών καλλιτεχνών, καλύπτοντας μια επιφάνεια 800 τετραγωνικών μέτρων με 1.5 εκατομμύρια κομμάτια μαρμάρου και γυαλιού. Το καμπαναριό της εκκλησίας, με ύψος 50 μέτρων, είναι ένα από τα ψηλότερα στην Ελλάδα, ενώ ο θόλος της εκκλησίας έχει ύψος 27 μέτρων και διάμετρο 15 μέτρων, καθιστώντας τον έναν από τους μεγαλύτερους στην Ελλάδα. Το εσωτερικό της εκκλησίας φωτίζεται φυσικά από το φως που εισέρχεται μέσα από τον θόλο και τα μεγάλα παράθυρα, ενώ οι εξαιρετικές ακουστικές της διευκολύνουν τη διεξαγωγή συναυλιών και μουσικών εκδηλώσεων. Η εκκλησία διακοσμείται με χρυσά και πολύχρωμα μωσαϊκά, που απεικονίζουν διάφορους αγίους στο φυσικό τους μέγεθος, δημιουργίες των Παύλου Σαρφάτι και Κωνσταντίνου Κολαΐτη.

Ο Ναός του Αγίου Κωνσταντίνου δεν είναι μόνο ένας τόπος λατρείας αλλά και ένα κέντρο κοινωνικής δραστηριότητας. Πέρα από τις θρησκευτικές τελετές, φιλοξενεί εκδηλώσεις κοινοτικής συνάντησης, πολιτιστικά προγράμματα και φιλανθρωπικές εκδηλώσεις που συνδέουν την κοινότητα.

Η εκκλησία προσφέρει καθημερινές λειτουργίες, συμπεριλαμβανομένων των Κυριακάτικων λειτουργιών και των προσευχών κατά τις καθημερινές. Διοργανώνει σχολή ανάγνωσης του Ευαγγελίου κάθε Κυριακή. Λειτουργεί συσσίτιο για την παροχή καθημερινών γευμάτων στους άστεγους και τους αναξιοπαθούντες. Εμπλέκεται σε διάφορα προγράμματα κοινωνικής προσφοράς, όπως επισκέψεις σε άρρωστους, ηλικιωμένους και φυλακισμένους. Παρέχει υπηρεσίες συμβουλευτικής για άτομα και οικογένειες που αντιμετωπίζουν προσωπικές ή οικονομικές δυσκολίες.

Οι επισκέπτες του ναού εντυπωσιάζονται από την αίσθηση ευλάβειας και ειρήνης που επικρατεί στο εσωτερικό του. Οι αγιογραφίες δημιουργούν έναν ατμοσφαιρικό χώρο που προσφέρει στον επισκέπτη ένα δέος και μια ηρεμία.

Δημήτριος Τσέλιος

Μέλος Δ.Σ Θεσσαλικού Συλλόγου Γκύτερσλο «Μετέωρα»

Το Αθανασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου

Αθανασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου

Το Αθανασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου είναι ένα από τα παλαιότερα μουσεία της Ελλάδας. Πρόκειται για ένα ισόγειο νεοκλασικό κτήριο που δεσπόζει στην παραλία του Αναύρου στον Βόλο. Κτίσθηκε το 1909 με χρήματα που διέθεσε ο Αλέξιος Αθανασάκης από την Πορταριά του Πηλίου, σημαντικό στέλεχος της ελληνικής ομογένειας στην Αίγυπτο. Το μουσείο φιλοξενεί αρχαιολογικά ευρήματα από όλη τη Θεσσαλία, από την Παλαιολιθική περίοδο έως και τα Ρωμαϊκά χρόνια. Το 2004, με αφορμή την τέλεση των Ολυμπιακών αγώνων, χτίστηκε μια νέα πτέρυγα και ολοκληρώθηκε η επανέκθεση δημιουργώντας ένα μουσείο σύγχρονων προδιαγραφών. Η έκθεση αναπτύσσεται σε οκτώ αίθουσες στο ισόγειο του παλιού και του νέου κτηρίου και περιλαμβάνει ευρήματα από τις αρχαιολογικές έρευνες που άρχισαν στη Θεσσαλία στις αρχές του 20ου αιώνα και συνεχίζονται έως σήμερα.

Μετά από μια αίθουσα υποδοχής, ο επισκέπτης εισέρχεται στην Αίθουσα 2, η οποία παρουσιάζει τμήμα των σημαντικών ευρημάτων που εντοπίστηκαν κατά τις ανασκαφές στο πλαίσιο μεγάλων δημόσιων έργων στην περιοχή της Μαγνησίας, κυρίως της κατασκευής της νέας εθνικής οδού και του έργου του ταμιευτήρα της λίμνης Κάρλας.

Εντυπωσιακά χρυσά σκουλαρίκια με φτερωτές Νίκες που οδηγούν άρμα.

Η Αίθουσα 3 είναι ένας μικρός σχετικά χώρος που φιλοξενεί μέρος από την ιδιωτική συλλογή του Βολιώτη συλλέκτη Α. Μπάστη, η οποία αριθμεί 2.500 αντικείμενα της προϊστορικής περιόδου από τον θεσσαλικό χώρο και δωρίθηκε το 1994 στο Αθανασάκειο Μουσείο.

Ακολουθεί η Αίθουσα 4, η οποία είναι αφιερωμένη στον Νεολιθικό πολιτισμό σηματοδοτώντας την απαρχή της γεωργίας, της κτηνοτροφίας και της μόνιμης εγκατάστασης στη Θεσσαλία. Η αίθουσα αυτή, αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους χώρους του Αθανασάκειου Αρχαιολογικού Μουσείου, δημιουργήθηκε το 1975-1976 από τον καθηγητή Γεώργιο Χουρμουζιάδη με βασικό σκοπό τη διδακτική πληροφόρηση του επισκέπτη. Τα αρχαία αντικείμενα παρουσιάστηκαν με πρωτοποριακό τρόπο για τα δεδομένα της εποχής, ελεύθερα μέσα σε κόγχες και ράφια και οι καθημερινές ασχολίες του προϊστορικού ανθρώπου ζωντανεύουν μπροστά στα μάτια του επισκέπτη, ο οποίος αποκτά ενεργό ρόλο. Τα ευρήματα προέρχονται από διάφορες θέσεις σε όλη τη Θεσσαλία, ενώ ειδική αναφορά γίνεται στους σημαντικούς οικισμούς του Σέσκλου και του Διμηνίου στη Μαγνησία. Τα αρχαία αντικείμενα παρουσιάζονται σε τρεις βασικές θεματικές ενότητες την οργάνωση και τη χρήση του χώρου, την οικονομία και την ιδεολογία.

Η Αίθουσα 5 είναι αφιερωμένη στην αρχαία πόλη Δημητριάδα που ίδρυσε ο Δημήτριος ο Πολιορκητής στα Ελληνιστικά χρόνια στον μυχό του Παγασητικού κόλπου. Φιλοξενεί κυρίως τις γραπτές επιτύμβιες στήλες, οι οποίες ανακαλύφθηκαν στις αρχές του 20ου αιώνα και αποτέλεσαν την αφορμή για τη γενναιόδωρη χορηγία του Αλ. Αθανασάκη, καθώς και επιλεγμένα ευρήματα από τις πρόσφατες ανασκαφές. Οι στήλες αυτές αποτελούν μοναδικά παραδείγματα στην Ηπειρωτική Ελλάδα μαζί με τις επιτύμβιες από τις Αιγές στη Μακεδονία. Σε ξεχωριστές προθήκες παρουσιάζεται ο ιδιαίτερα σημαντικός ρόλος της πόλης στον οικονομικό, πολιτικό και στρατιωτικό τομέα της Ελληνιστικής εποχής.

Η Αίθουσα 6 περιλαμβάνει ευρήματα από ιερά χθόνιων θεοτήτων από τη Δημητριάδα, τις Φερές και τις Αμφανές. Παρουσιάζονται θεότητες όπως ο Δίας Μειλίχιος, η Περσεφόνη, η Εκάτη, η Εννοδία και η Αφροδίτη Πασικράτα, οι οποίες υπήρξαν ιδιαίτερα δημοφιλείς στη Μαγνησία. Στο μέσον της αίθουσας εκτίθεται μια συλλογή εντυπωσιακών χρυσών κοσμημάτων προερχόμενα κυρίως από τάφους από το Ομόλιο Λάρισας και από την Πέλιννα Τρικάλων.

Το καπηλειό της Ρωμαϊκής εποχής στη νέα πτέρυγα του μουσείου

Η Αίθουσα 7 είναι αφιερωμένη στα ταφικά έθιμα κατά την αρχαιότητα. Διαμορφώθηκε και αυτή με υποδειγματικό τρόπο από τον καθηγητή Γεώργιο Χουρμουζιάδη. Κατά μήκος των τριών τοίχων έχει γίνει αποκατάσταση τάφων με το σύνολο των κτερισμάτων τους. Η νέα πτέρυγα του Αθανασάκειου Αρχαιολογικού Μουσείου φέρει το όνομα του Δημήτριου Θεοχάρη, εφόρου αρχαιοτήτων Θεσσαλίας κατά τη δεκαετία του 1960 και ανασκαφέα δεκάδων σημαντικών αρχαιολογικών θέσεων. Παρουσιάζει τις σημαντικότερες πόλεις της περιοχής κατά χρονολογική σειρά. Αρχικά αναφέρεται στην Ιωλκό, του μύθου και της αρχαιολογικής ανακάλυψης. Παρουσιάζονται ευρήματα από τις τρεις θέσεις της Μυκηναϊκής εποχής που αποκαλύφθηκαν στην περιοχή του Βόλου και κατά καιρούς έχουν ταυτιστεί από τους αρχαιολόγους με την Ιωλκό το Διμήνι, τα Πευκάκια και τα Παλιά Βόλου. Ιδιαίτερα σημαντικά είναι τα εκθέματα από τον οικισμό στο Διμήνι, ο οποίος αποτελεί τον πληρέστερα ανασκαμμένο οικισμό αυτής της εποχής στη Θεσσαλία.

Η έκθεση συνεχίζεται με έναν ειδικά διαμορφωμένο χώρο που παραπέμπει στο εσωτερικό Μυκηναϊκού θολωτού τάφου. Ο χώρος αυτός παρουσιάζει τα σημαντικά ευρήματα από τον ασύλητο Μυκηναϊκό θολωτό που βρέθηκε κατά τις εργασίες του περιφερειακού δρόμου Βόλου στη θέση Καζανάκι Βόλου. Η επόμενη πόλη που παρουσιάζεται είναι οι Φερές (σημερινό Βελεστίνο), που άκμασαν κατά τα Αρχαϊκά και τα Κλασικά χρόνια. Παρουσιάζονται αρχικά στοιχεία για τις λατρείες στις Φερές με ευρήματα από το ιερό του Θαυλίου Διός και της Εννοδίας, καθώς και από ιερό του Ηρακλή. Σε ειδική προθήκη παρουσιάζονται νομίσματα που βρέθηκαν κατά τις ανασκαφές και αποδεικνύουν το δίκτυο εμπορικών σχέσεων των Φερών, μιας πόλης που βρισκόταν στον άξονα σημαντικών οδικών δικτύων. Στη συνέχεια παρουσιάζονται οι καθημερινές δραστηριότητες στις Φερές, με έμφαση στη βιοτεχνική δραστηριότητα.

Θησαυρός αργυρών νομισμάτων από το θέατρο της αρχαίας Δημητριάδας

Η έκθεση κλείνει με ένα μεγάλο αφιέρωμα στη Δημητριάδα, τη νέα πρωτεύουσα του αρχαίου Μακεδονικού βασιλείου. Αρχικά παρουσιάζεται το ανάκτορο της νεοσύστατης πόλης, καθώς και το θέατρο με φωτογραφίες, σχέδια και ενδεικτικά στοιχεία της ανωδομής. Σε ξεχωριστή προθήκη παρουσιάζεται ο θησαυρός αργυρών νομισμάτων που βρέθηκε στον χώρο του θεάτρου. Υπάρχει επίσης ειδική αναφορά στη μεταφορά νερού στη Δημητριάδα από τους πρόποδες του Πηλίου μέσω ενός εκτενούς υδραγωγείου. Η περιήγηση στη νέα πτέρυγα του μουσείου κλείνει με την αναπαράσταση ενός καπηλειού του τέλους της Ρωμαϊκής εποχής. Πρόκειται για ιδιαίτερα σημαντικό εύρημα πρόσφατων ανασκαφών, καθώς το κτήριο καταστράφηκε από πυρκαγιά και διατήρησε ανέπαφο το περιεχόμενό του αποτελούμενο από μαγειρικά σκεύη, αμφορείς που περιείχαν κρασί και αγγεία σερβιρίσματος φαγητού και κρασιού. Το Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου εδώ και 115 χρόνια αποτελεί ένα τοπόσημο της πόλης του Βόλου. Μέσα από την υποδειγματική παρουσίαση των πλούσιων συλλογών του παρέχει τη δυνατότητα σε κάθε επισκέπτη να έλθει σε επαφή με την μακραίωνη πολιτιστική κληρονομιά της Θεσσαλίας και κυρίως της Μαγνησίας.

Δήμητρα Π. Ρουσιώτη
Διδάκτωρ Αρχαιολογίας
Αριστοτέλειου Πανεπιστήμιου
Θεσσαλονίκης

Σύλλογος Θεσσαλών Νέας Υόρκης «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ»

Το ιστορικό του Συλλόγου

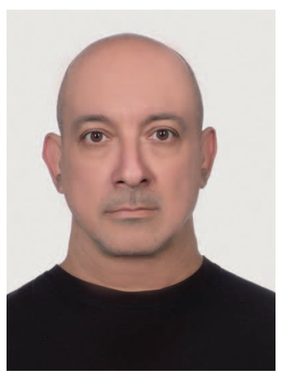
Ο σύλλογος κατά την παρέλαση της 25ης Μαρτίου στο Μανχάταν της Νέας Υόρκης

Ο Σύλλογος Θεσσαλών Νέας Υόρκης «Ασκληπιός» ιδρύθηκε το 1905 ως αλληλοβοηθητικός και πατριωτικός οργανισμός. Στον αλληλοβοηθητικό τομέα, εκτός της υλικής και ηθικής βοήθειας προς τα μέλη του, πολλές φορές κατέβαλε τα έξοδα μετάβασης απόρων συμπατριωτών στην Ελλάδα, καθώς και την ιατρική περίθαλψη και συμπαράστασή τους. Στον πατριωτικό τομέα, ο σύλλογος υπήρξε πάντα πρωτοπόρος σε κάθε πατριωτική εκδήλωση της ομογένειας, όπως η υποδοχή επισήμων από την γενέτειρα. Ο σύλλογος συντέλεσε τα μέγιστα στη διατήρηση των εθίμων και παραδόσεων του ελληνικού χορού και τραγουδιού, καθώς επίσης και στην εξύψωση του ελληνικού ονόματος στην παροικία της Νέας Υόρκης.

Παρά τους μικρούς οικονομικούς πόρους, ο σύλλογος πρόσφερε αρκετά ποσά κατά περιόδους όταν η πατρίδα, σε δύσκολες περιστάσεις, ζήτησε την βοήθειά του. Επίσης, με στραμμένο το βλέμμα πάντοτε προς τη γενέτειρα, ο σύλλογος προσπάθησε να ανακουφίσει τον πόνο του συμπατριώτη Θεσσαλού, χτίζοντας νοσοκομεία και άλλα κοινωφελή ιδρύματα και αποστέλλοντας κάθε δυνατή δωρεά. Μερικά δείγματα της γενναιοδωρίας του συλλόγου είναι οι δωρεές για τα ορφανά του Βόλου, την ανακούφιση των προσφύγων της Μικρασιατικής καταστροφής, τους σεισμόπληκτους Τούρκους, τους σεισμόπληκτους της Κορίνθου και την ανακούφιση των πολεμοπαθών Ελλήνων.

Σημαντικές προσπάθειες έγιναν από διάφορους παράγοντες του Νομού Καρδίτσας για την αποπεράτωση του μοναδικού νοσοκομείου της περιφέρειας. Επειδή οι κάτοικοι είχαν έλλειψη χώρου νοσηλείας, ο σύλλογος αποφάσισε το 1948 να χτίσει το Νοσοκομείο Καρδίτσας «Άγιος Σεραφείμ», το οποίο αποπερατώθηκε το 1952. Επίσης, με δωρεές του συλλόγου συνέβαλε στην ανακούφιση σεισμόπληκτων της Θεσσαλίας και των Ιονίων νήσων και για τα ακτινογραφικά μηχανήματα του νοσοκομείου Τρικάλων. Επίσης, ο σύλλογος ενίσχυσε οικονομικά το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας της Ελλάδος και το Columbia University.

Τέλος, καθιερώθηκε η χορήγηση υποτροφιών ετησίως σε φοιτητές του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Queens College, καθώς επίσης και φιλανθρωπικό ταμείο για τις ανάγκες διαφόρων ιδρυμάτων και συμπατριωτών μας. Ο σύλλογος σήμερα παρουσιάζει τεράστιο έργο, στο φιλανθρωπικό, επιμορφωτικό, πολιτιστικό και ομογενειακό χώρο.



Απόστολος Σκοτίδας

Σε εκδήλωση του συλλόγου στο παρελθόν, όπου τιμήθηκε ο αείμνηστος Θεσσαλός Λαυρέντης Μαχαιρίτσας. Στο κέντρο ο κ. Απόστολος Σκοτίδας, πρώην πρόεδρος του Συλλόγου Θεσσαλών Νέας Υόρκης που επιμελήθηκε το άρθρο.

Το οίκημα του συλλόγου στην καρδιά της Αστόριας της Νέας Υόρκης

Ο αείμνηστος επίτιμος Πρόεδρος του συλλόγου, κ. Δημοσθένης Συντίλας, όπως περνούσε η φλόγα των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας το 2004 από την Αστόρια της Νέας Υόρκης.

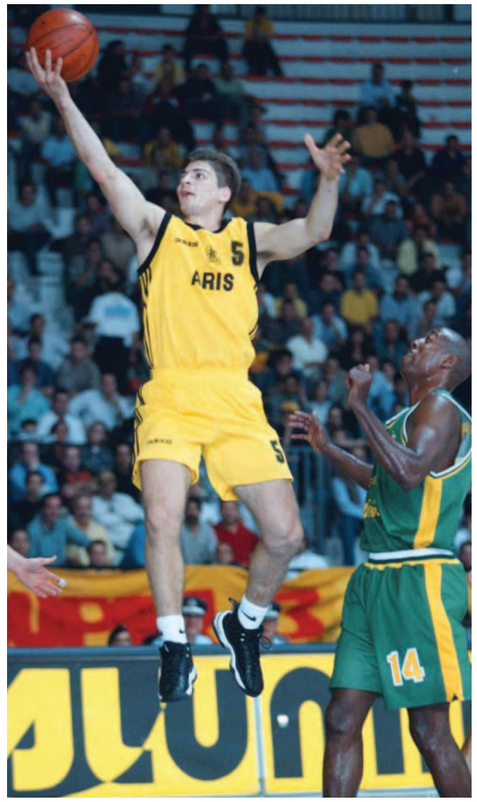
Αναμνηστική φωτογραφία του συλλόγου το 2000 σε ετήσια χοροεσπερίδα του.

Περήφανοι Θεσσαλοί κατά την προετοιμασία τους για την παρέλαση της 25ης Μαρτίου στο Μανχάταν της Νέας Υόρκης.

Μορφές του βολιώτικου αθλητισμού

Όταν κλήθηκα να γράψω για τις μορφές του βολιώτικου αθλητισμού, πραγματικά προβληματίστηκα ιδιαίτερα, γιατί είναι αδύνατον σε ένα μικρό αφιέρωμα, να συμπεριλάβεις όλους τους μεγάλους αθλητές του τόπου σου, χωρίς να αδικήσεις πραγματικά κάποιον. Ο Βόλος, έχει πολύ μεγάλη ιστορία σε όλα τα αθλήματα. Έχει βγάλει Ολυμπιονίκες, παγκόσμιους πρωταθλητές, αθλητές και αθλήτριες που άφησαν με ανεξίτηλα γράμματα χαραγμένο το όνομά τους στον ελληνικό και παγκόσμιο αθλητισμό.

Έτσι λοιπόν, με πολύ κόπο και με τον κίνδυνο να παρεξηγηθώ από τους υπόλοιπους, επέλεξα να παρουσιάσω οκτώ διεθνείς αθλητές και δύο διεθνείς αθλήτριες με παγκόσμιες και Ολυμπιακές νίκες, που φυσικά βρίσκονται εν ζωή. Πρόκειται για τον παγκόσμιο ποδηλάτη Χρήστο Βολικάκη, τον προπονητή της Εθνικής ομάδας υδατοσφαίρισης, Θοδωρή Βλάχο, τους κωπηλάτες Ολυμπιονίκες Βασίλη Πολύμερο και Νίκο Σκιαθίτη, τους βετεράνους διεθνείς καλαθοσφαιριστές Βασίλη Γκούμα, Νίκο Μπουντούρη και Παναγιώτη Λιαδέλη, τον βετεράνο διεθνή άσο Θανάση Κωστούλα, καθώς και τις κορυφαίες αθλήτριες Παρασκευή (Βούλα) Τσιαμήτα και Όλγα Βασδέκη. Πάμε λοιπόν να τους ξανασυστήσουμε…



Παναγιώτης Λιαδέλης διεθνής καλαθοσφαιριστής

Ο **Χρήστος Βολικάκης** γεννήθηκε στον Βόλο στις 25 Μαρτίου 1988, ενώ είναι Υποπλοίαρχος στο Πολεμικό Ναυτικό. Είναι ο πρώτος Έλληνας αθλητής που κατέκτησε χρυσό μετάλλιο σε παγκόσμιο πρωτάθλημα, ενώ έχει δώσει το παρών τέσσερις φορές σε Ολυμπιακούς Αγώνες στο Πεκίνο το 2008, στο Λονδίνο το 2012, στο Ρίο το 2016 και στο Τόκυο το 2021. Έχει κατακτήσει πέντε μετάλλια σε παγκόσμια πρωταθλήματα, 11 μετάλλια σε Ευρωπαϊκά πρωταθλήματα και 23 μετάλλια σε Παγκόσμια κύπελλα, πάνω από 100 μετάλλια σε Πανελλήνια πρωταθλήματα και κατέχει 11 πανελλήνια ρεκόρ. Έχει στεφθεί κυπελλούχος κόσμου, τα έτη 2011, 2012, 2018, 2019 και 2020, ενώ τα έτη 2014, 2015 και 2016-2017 είχε κατακτήσει τη δεύτερη θέση. Ο Χρήστος Βολικάκης, συγκαταλέγεται στην τριάδα αθλητών σε παγκόσμιο επίπεδο που έχουν κατακτήσει μετάλλια σε παγκόσμιο επίπεδο, τόσο στα αγωνίσματα ταχύτητας, όσο και στα αγωνίσματα αντοχής. Είναι ο κορυφαίος Έλληνας ποδηλάτης όλων των εποχών.

Ο **Θοδωρής Βλάχος** γεννήθηκε στον Βόλο. Ξεκίνησε την καριέρα του στην υδατοσφαίριση από τον ΝΟΒΑ και το 1989 πήρε μεταγραφή στον Ολυμπιακό, όπου και έπαιξε έως το 1998. Στα χρόνια αυτά στέφθηκε πρωταθλητής Ελλάδος το 1992-1993-1995 και 1996. Ήταν μέλος της ομάδας που κέρδισε το πρώτο κύπελλο στην ιστορία του συλλόγου, το 1992, ενώ ακολούθησαν τα Κύπελλα των ετών 1993, 1997 και 1998. Το 1998 έπαιξε στο διπλό τελικό του Κυπέλλου Κυπελλούχων Ευρώπης, όπου ο Ολυμπιακός έχασε τον τίτλο από τη Φερεντσβάρος. Παράλληλα το 1993 ήταν μέλος της εθνικής ανδρών που συμμετείχε στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα. Εκεί που μεγαλούργησε και συνεχίζει να γράφει ιστορία, είναι ως προπονητής. Με τον Ολυμπιακό κατέκτησε ένα Champions League (2018), 10 πρωταθλήματα Ελλάδος, 9 κύπελλα Ελλάδος, 3 Super Cup, ενώ ως προπονητής της Εθνικής μας ομάδας κατέκτησε τη 2η θέση στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου (2020), δύο τρίτες θέσεις (2015, 2022) και μία δεύτερη θέση (2023) σε παγκόσμια πρωταθλήματα, δύο τρίτες θέσεις σε World League (2026-2020) και μια δεύτερη θέση (2018) σε Μεσογειακούς Αγώνες. Ο Θοδωρής Βλάχος, είναι ο κορυφαίος Έλληνας προπονητής υδατοσφαίρισης όλων των εποχών.

Ο **Βασίλης Πολύμερος** γεννήθηκε στις 20 Φεβρουαρίου του 1976 στον Βόλο και κατάφερε να κατακτήσει δύο Ολυμπιακά μετάλλια το 2004 στους Ολυμπιακούς αγώνες της Αθήνας μαζί με τον επίσης Βολιώτη κωπηλάτη Νίκο Σκιαθίτη, χάλκινο μετάλλιο στο διπλό σκιφ ελαφρών βαρών με χρόνο 6:23.23 και με τον Μούγιο αργυρό μετάλλιο για τα ελληνικά χρώματα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2008 στο Πεκίνο με χρόνο 6:11.72. Επίσης στις 10 Ιουλίου του 2005, στο Παγκόσμιο Κύπελλο της Λουκέρνης ο Πολύμερος πήρε το πρώτο ασημένιο μετάλλιο για την ελληνική κωπηλασία στο θεσμό των Παγκοσμίων Κυπέλλων. Εξάλλου,

ο Πολύμερος έγινε ο πρώτος Έλληνας κωπηλάτης που κατέκτησε χρυσό μετάλλιο σε παγκόσμιο πρωτάθλημα, το 2005 στην Ιαπωνία στο σκιφ ελαφρών βαρών. Ξεκίνησε την καριέρα του στον ΟΕΑ/ΝΑΒ και στη συνέχεια αγωνίστηκε με τα χρώματα του Ολυμπιακού Πειραιώς. Είναι λιμενικός στο επάγγελμα και θεωρείται ως ένας από τους κορυφαίους Έλληνες κωπηλάτες όλων των εποχών. Το κολυμβητήριο της Ν. Ιωνίας Βόλου, φέρει το όνομά του.

Ο **Νίκος Σκιαθίτης** γεννήθηκε το 1981 στο Βόλο και κατάγεται από το Λουτράκι Σκοπέλου, όπου οι συμπατριώτες του για να τον τιμήσουν έχουν κατασκευάσει μαρμάρινο άγαλμα με το όνομά του. Το 1999 άρχισε να κάνει τα πρώτα του βήματα στο άθλημα της κωπηλασίας στον ΟΕΑ/ΝΑΒ. Από το 2001 γίνεται μοναδικό δίδυμο με τον Βασίλη Πολύμερο. Αναμφίβολα αποτέλεσαν το καλύτερο ελληνικό δίδυμο που έγραψε ιστορία στο άθλημα της κωπηλασίας. Το 2004 οδήγησαν στα ουράνια την ελληνική κωπηλασία, κατακτώντας το πρώτο χάλκινο Ολυμπιακό μετάλλιο στην ιστορία της στο διπλό σκιφ ελαφρών βαρών και μάλιστα μπροστά στους Έλληνες φιλάθλους στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας. Νωρίτερα το 2001, στη Λουκέρνη ο Νίκος Σκιαθίτης στο τετραπλό σκιφ ελαφρών βαρών με τους Παναγιώτη Μηλιώτη, Βασίλη Πολύμερο, Γιάννη Κουρκουρίκη κατέκτησε τη δεύτερη θέση στο Παγκόσμιο. Το 2006 αποχώρησε από την Εθνική ομάδα, ενώ επέστρεψε ένα χρόνο μετά να υπηρετήσει από άλλο πόστο τις εθνικές μας ομάδες. Ζει στον Βόλο και συνεχίζει να υπηρετεί το άθλημα της κωπηλασίας.

Όλγα Βασδέκη, παγκόσμια άλτρια

Ο **Βασίλης Γκούμας** γεννήθηκε το 1946 στο Βόλο και έγραψε ιστορία στο ελληνικό και ευρωπαϊκό μπάσκετ. Ξεκίνησε την καριέρα του από τον Ολυμπιακό Βόλου, ενώ 15 χρόνων μετακόμισε στην Αθήνα και στον Πανελλήνιο. Αγωνιζόταν στη θέση του Power Forward, με ύψος 1.96μ., ενώ το προσωνύμιό του ήταν «Ο αυτοκράτορας». Ήταν ο πρώτος στην ιστορία του ελληνικού μπάσκετ που ξεπέρασε τους 10.000 πόντους Πρωταθλήματος. Μέχρι τον Φεβρουάριο του 1992 ήταν ο πρώτος σκόρερ από καταβολής Α' Εθνικής. Τέσσερις φορές πρώτος σκόρερ του Πρωταθλήματος και 8ος σκόρερ στην ιστορία της Εθνικής ομάδας των ανδρών. Ο Βασίλης Γκούμας αποχώρησε από το παρκέ έχοντας σημειώσει συνολικά 11.030 πόντους με τον Πανελλήνιο, την ΑΕΚ και τον Ηλυσιακό. Στη συνέχεια ωστόσο, για προσωπικούς λόγους βρέθηκε στη Ν.Αφρική και ακολούθως για άλλα δύο χρόνια στην Αιθιοπία όπου έπαιξε μπάσκετ στο ομογενειακό σωματείο, τον Ολυμπιακό Ελληνικό ΑΣ Αντίς Αμπέμπα. Το 1966, επέστρεψε στην Ελλάδα και στον Πανελλήνιο με τον οποίο μεγαλούργησε. Κέρδισε τους τέσσερις ατομικούς τίτλους του, αυτούς του κορυφαίου σκόρερ δηλαδή του Πρωταθλήματος, την περίοδο 1969-70 σημειώνοντας 619 πόντους, την περίοδο 1973-74 με 616, την περίοδο 1974-75 με 643 και την περίοδο 1976-77 με 670 πόντους. Έπρεπε όμως να αλλάξει φανέλα για να πανηγυρίσει το μοναδικό, ομαδικό τίτλο της καριέρας του. Ήταν αυτός του Κυπέλλου Ελλάδας του 1981, όταν οδήγησε την ΑΕΚ στην κατάκτηση του στον τελικό απέναντι στον Ηρακλή με 84-78. Αξιοσημείωτη ήταν και η διαδρομή του με το εθνόσημο καθώς μέτρησε 114 παιχνίδια και 1.641 πόντους (8ος) με την εθνική ομάδα των ανδρών. Ήταν τέτοιο δε το βελη-νεκές του, που αγωνίστηκε τόσο στη μικτή Ευρώπης όσο και στη μικτή κόσμου.

Ο **Θανάσης Κωστούλας** γεννήθηκε το 1976 στη Σούρπη Μαγνησίας και ξεκίνησε να αγωνίζεται αρχικά στον Αίαντα Σούρπης και σε επαγγελματικό επίπεδο το 1993-94 στον Ολυμπιακό Βόλου. Ακολούθησε μία πενταετία στην Καλαμάτα, ενώ το μεγάλο άλμα στην καριέρα του πραγματοποιήθηκε το 1999 όταν και υπέγραψε στον Ολυμπιακό Πειραιώς, με τον οποίο κατέκτησε έξι πρωταθλήματα. Το καλοκαίρι του 2013 επέστρεψε για να ολοκληρώσει την καριέρα του στον πρώτο του επαγγελματικό σύλλογο, τον Ολυμπιακό Βόλου. Έχει συνολικά αγωνιστεί σε 335 αγώνες στην Α' Εθνική. Μέχρι την αποχώρησή του σε επαγγελματικό επίπεδο το καλοκαίρι του 2014, κατείχε το ρεκόρ των περισσότερων συμμετοχών στην πρώτη κατηγορία από τους εν ενεργεία τότε ποδοσφαιριστές. Αγωνίστηκε στον τελικό του Ευρωπαϊκού πρωταθλήματος U21 το 1998. Στη συνέχεια, έπαιξε στην Εθνική ανδρών, κάνοντας το ντεμπούτο του σε μια ήττα με 4–2 στα προκριματικά του παγκοσμίου κυπέλλου από τη Γερμανία το 2001. Θεωρείται και όχι άδικα, ως ένας από τους κορυφαίους Βολιώτες ποδοσφαιριστές όλων των εποχών. Σήμερα είναι ένας επιτυχημένος επιχειρηματίας και έχει δυο ταλαντούχους γιους που αγωνίζονται με επιτυχία στα τμήματα υποδομών του Ολυμπιακού Πειραιώς.

Η **Παρασκευή-Βούλα Τσιαμήτα** γεννήθηκε στον Βόλο στις 10 Μαρτίου 1972. Έκανε εξαιρετική καριέρα, ως αθλήτρια στο άλμα εις μήκος και άλμα εις τριπλούν, ξεκινώντας από τον Α.Ο. Μαγνησίας. Το 1998 βελτίωσε το προσωπικό της ρεκόρ στο άλμα εις τριπλούν κατά περίπου ένα μέτρο και αναδείχθηκε παγκόσμια πρωταθλήτρια το 1999 με άλμα 14,88 μέτρων στο παγκόσμιο πρωτάθλημα στη Σεβίλλη. Αυτό ήταν το εθνικό ρεκόρ μέχρι το 2004. Υπήρξε μια από

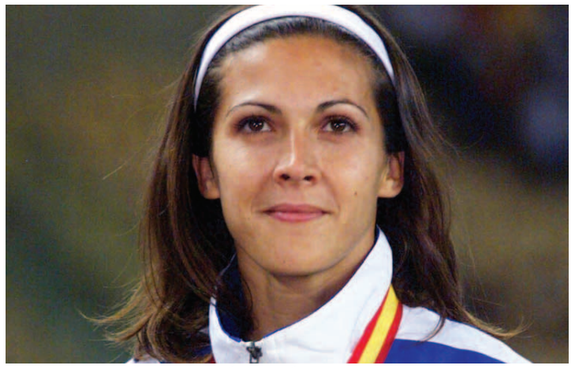
Νίκος Σκιαθίτης, ολυμπιονίκης κωπηλάτης

Θανάσης Κωστούλας, διεθνής ποδοσφαιριστής

Χρήστος Βολικάκης, παγκόσμιος ποδηλάτης

Νίκος Μπουντούρης, διεθνής καλαθοσφαιριστής

Θοδωρής Βλάχος, προπονητής ΕΟ υδατοσφαίρισης



Βούλα Τσιαμήτα, παγκόσμια άλτρια

Βασίλης Πολύμερος, ολυμπιονίκης κωπηλάτης

Βασίλης Γκούμας, διεθνής καλαθοσφαιριστής

τις καλύτερες άλτριες του τριπλούν και για πολλά χρόνια, ήταν η κάτοχος του πανελληνίου ρεκόρ στον ανοιχτό στίβο με 15,07 μ. και στον κλειστό με 14.63μ.Το προσωπικό της καλύτερο ρεκόρ στο άλμα εις μήκος είναι 6,93 μέτρα, που επιτεύχθηκε τον Αύγουστο του 1999 στην Πάτρα. Αυτό την τοποθετεί δεύτερη στη λίστα των κορυφαίων όλων των εποχών. Η Τσιαμήτα αποχώρησε το 2004, λόγω προβλημάτων τραυματισμού.

Η **Όλγα Βασδέκη** γεννήθηκε και μεγάλωσε στον Βόλο. Θεωρείται και όχι άδικα ως μία από τις καλύτερες άλτριες όλων των εποχών στο άλμα τριπλούν. Είναι μία από τις ελάχιστες Ελληνίδες αθλήτριες που έχει λάβει μέρος σε τρεις Ολυμπιάδες (1996, 2000, 2004) και έχει καταφέρει να προκριθεί σε ισάριθμους τελικούς. Ξεκίνησε τη σπουδαία καριέρα της από τον Α.Ο. Μαγνησίας. Κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα ανοιχτού στίβου το 1988 στη Βουδαπέστη με άλμα 14,44μ, ενώ το 1999 στο παγκόσμιο ανοιχτού στίβου στη Σεβίλλη πήρε το χάλκινο μετάλλιο στο τριπλούν με άλμα 14,61μ. Το 1996 είχε στεφθεί χάλκινη στο Ευρωπαϊκού κλειστό στίβου στη Στοκχόλμη με άλμα 14.30μ. Είναι αδελφή του παλιού πρωταθλητή Ελλάδος, κορυφαίου Βολιώτη αθλητή Σπύρου Βασδέκη, ενώ υπήρξε κάτοχος του πανελληνίου ρεκόρ στο τριπλούν.

Ο **Νίκος Μπουντούρης** γεννήθηκε στον Βόλο το 1971 και έκανε μεγάλη καριέρα ως Play Maker, ενώ σήμερα είναι προπονητής. Πρώτη του ομάδα ήταν ο Ολυμπιακός Βόλου με τον οποίο εντυπωσίασε στους τελικούς του πανελληνίου πρωταθλήματος των εφήβων και έτσι το 1989 αποκτήθηκε από τον ΠΑΟΚ σε ηλικία μόλις 18 ετών. Αποτελεί τον μοναδικό Έλληνα παίκτη που έχει κατακτήσει κύπελλο κυπελλούχων, κύπελλο Κόρατς και το τρόπαιο της Euroleague. Είναι πρώτος σε συμμετοχές στην ιστορία της Α1 και δεύτερος στην ιστορία του επαγγελματικού πρωταθλήματος ΕΣΑΚΕ. Με τον ΠΑΟΚ κατέκτησε το πρωτάθλημα το 1992, το κύπελλο το 1992, αλλά και δύο Ευρωπαϊκά κύπελλα, το 1991 το κύπελλο Ευρώπης και το 1994 το κύπελλο Κόρατς. Αγωνίστηκε σε άλλους δύο τελικούς του Κυπέλλου Κυπελλούχων το 1992 και το 1996. Συμμετείχε στο Final Four της Αθήνας το 1993. Αποχώρησε από τον ΠΑΟΚ το 1998. Αγωνίστηκε στη συνέχεια για δύο χρόνια στον Παναθηναϊκό και κατέκτησε δύο πρωταθλήματα (1999, 2000) και την Euro League το 2000. Στη συνέχεια μεταγράφηκε στον Ολυμπιακό με τον οποίο κατέκτησε το κύπελλο Ελλάδας το 2002. Αγωνίστηκε επίσης στον Μακεδονικό, στο Μαρούσι και στην Ολυμπιάδα Πατρών. Με την Εθνική Ελπίδων κατέκτησε το ασημένιο μετάλλιο στο Πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα το 1992. Με την εθνική ανδρών κατέκτησε δύο φορές την 4η θέση στον κόσμο στα παγκόσμια του 1994 και του 1998, ενώ αγωνίστηκε και στο Ευρωμπάσκετ του 1999. Μετά το τέλος της αθλητικής του διαδρομής εργάστηκε ως Γενικός διευθυντής στον ΠΑΟΚ για μικρό χρονικό διάστημα και για 2,5 χρόνια ως Team manager στον Ολυμπιακό. Ήταν Πρόεδρος και προπονητής στον Γ.Σ Βριλήσσια, συνεργάζεται με αθλητικούς Συλλόγους και Εκπαιδευτήρια ως σύμβουλος ανάπτυξης του μπάσκετ ενώ, εδώ και δύο χρόνια είναι ο υπεύθυνος της Ακαδημίας μπάσκετ του Ολυμπιακού Βόλου. Τέλος δημιούργησε την ομάδα μπάσκετ Red Special Team, δίνοντας διέξοδο στα παιδιά με αναπηρία.

Ο **Παναγιώτης Λιαδέλης** γεννήθηκε στον Βόλο το 1974 και έκανε μεγάλη καριέρα τόσο ως Playmaker, όσο κυρίως ως Shooting guard, ενώ ήταν χαρισματικός σκόρερ. Ξεκίνησε την καριέρα του από τον Ολυμπιακό Βόλου, ενώ πολύ μικρός υπέγραψε επαγγελματικό συμβόλαιο με τον Άρη Θεσσαλονίκης στον οποίο παρέμεινε για επτά χρόνια και κατέκτησε ένα κύπελλο Κόρατς το 1997 και ένα κύπελλο Ελλάδος το 1998. Μάλιστα στον τελικό του 1998 αναδείχθηκε πολυτιμότερος παίκτης του αγώνα. Το 2000 μεταγράφηκε στον ΠΑΟΚ, ενώ το 2002 μετακόμισε στη Ρωσία και στην Ούραλ Γκρέιτ με την οποία κατέκτησε το Ρωσικό πρωτάθλημα. Αγωνίστηκε επίσης στη Βαλένθια, στον Ολυμπιακό Πειραιώς, στον Απόλλωνα Πατρών, στον Μακεδονικό και στην Ανάληψη Βόλου. Την τριετία 2006-09 αγωνίστηκε με την Ουκρανική Αζοβμάς Μαριουπόλ, με την οποία μάλιστα κατάφερε να κατακτήσει αρκετούς εγχώριους τίτλους. Συγκεκριμένα, ο Λιαδέλης κατέκτησε με την Αζοβμάς τρία πρωταθλήματα Ουκρανίας (2007, 2008, 2009) αλλά και δύο Κύπελλα (2008, 2009). Ο Παναγιώτης Λιαδέλης έχει πραγματοποιήσει αρκετές συμμετοχές με την ελληνική Εθνική ομάδα μπάσκετ τόσο σε επίπεδο νέων, όσο και σε επίπεδο ανδρών, καθώς ήταν διεθνής από το 1996 έως το 2002. Με την εθνική ανδρών πραγματοποίησε 25 συμμετοχές με 190 πόντους, ενώ με τις ελπίδες μέτρησε 46 αγώνες με 789 πόντους. Έχει αναδειχθεί πρώτος σκόρερ του τελικού κυπέλλου Ελλάδος το 1998, μέλος της δεύτερης καλύτερης πεντάδας της Euroleague το 2001, δύο φορές MVP της αγωνιστικής στην Euroleague, έχει αγωνιστεί σε τέσσερα Ελληνικά All Star Game. Μετά το τέλος της περιόδου 2008-09, ο Λιαδέλης αποφάσισε να τερματίσει την καριέρα του, ωστόσο τον Οκτώβριο του 2013 επέστρεψε στην ενεργό δράση για λογαριασμό της Ανάληψης Βόλου, στην οποία αγωνίστηκε για ένα χρόνο, στο πρωτάθλημα της ΕΣΚΑΘ, ολοκληρώνοντας και τυπικά την πλούσια καριέρα του. Σήμερα ζει στον Βόλο και είναι ένας επιτυχημένος επιχειρηματίας.

Ελένη Παπαθανασίου

Δημοσιογράφος

«Ίδρυμα Άσπρες Πεταλούδες» Φροντίδα και περίθαλψη, δια βίου, παιδιών και ενηλίκων

Με Βαριά Νοητική Υστέρηση, Σύνδρομο Down, Αυτισμό και άλλες διαταραχές με συνοδές παθήσεις

«Όταν ένα παιδί σε ηλικία πέντε ετών εκτελεί άριστα, μπροστά σ' ένα κοινό, μια μελωδία του Μπετόβεν, τότε όλο το κοινό το χειροκροτεί και μιλάει για ένα παιδί – θαύμα. Εμείς προσπαθούμε να καταφέρουμε να μάθουν οι περιθαλπόμενοι στο Ίδρυμα ΑΣΠΡΕΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ να δέσουν τα κορδόνια τους. Μπορεί να χρειαστούν μέρες, εβδομάδες, μήνες και όταν τα καταφέρουμε, τότε χειροκροτεί ο ίδιος ο περιθαλπόμενος μέσα στη ψυχή του. Αυτό είναι για όλους ένα θαύμα».

Το Ίδρυμα Ειδικών Παίδων – Ατόμων Ν. Μαγνησίας ΑΣΠΡΕΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ με έδρα τον Βόλο είναι Ν.Π.Ι.Δ. μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα και ιδρύθηκε το 1974 από γονείς παιδιών με νοητική υστέρηση.

Σκοπός του Ιδρύματος είναι η φροντίδα και η περίθαλψη, δια βίου, παιδιών και ενηλίκων με Βαριά Νοητική Υστέρηση, Σύνδρομο Down, Αυτισμό και άλλες διαταραχές με συνοδές παθήσεις.

Στις εγκαταστάσεις μας λειτουργεί Οικοτροφείο, όπου περιθάλπονται καθ' όλο το έτος και επί 24ώρου βάσεως, 50 Άνθρωποι με βαριά νοητική αναπηρία, τόσο από τη Μαγνησία, όσο και από τον ευρύτερο Ελλαδικό χώρο. Κύριο μέλημα μας είναι η διαρκής βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών μας και η διασφάλιση των συνθηκών που απαιτούνται για μία ποιοτική και αξιοπρεπή ζωή των Ανθρώπων με Βαριά Νοητική Υστέρηση σε περιβάλλον κλειστής περίθαλψης. Προς την επίτευξη του σκοπού λειτουργούν και παρέχονται καθημερινά υψηλού επιπέδου υπηρεσίες και θεραπευτικά προγράμματα, όπως: εργοθεραπεία και αισθητηριακή ολοκλήρωση, φυσικοθεραπεία, ειδική φυσική αγωγή, θεατρικό παιχνίδι, ψυχολογική υποστήριξη, προγράμματα αυτοεξυπηρέτησης, κοινωνικοποίησης και ψυχαγωγίας, κηπουρική.

Στα πλαίσια της διαρκούς βελτίωσης το Ίδρυμα ΑΣΠΡΕΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ, εκτός από την Ειδική Πιστοποίηση του Υπουργείου, πιστοποιήθηκε το 2014 στο πεδίο ΚΛΕΙΣΤΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ ΑΥΞΗΜΕΝΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΒΑΡΙΑ ΝΟΗΤΙΚΑ ΥΣΤΕΡΟΥΝΤΩΝ ΑΤΟΜΩΝ, σύμφωνα με το Διεθνές Πρότυπο ELOT EN ISO 9001:2015 από την εταιρεία EQA HELLAS A.E.

Φωτοβολταικό Πάρκο

Από το Μάρτιο του 2017, το Ίδρυμα διαθέτει Πρότυπη Μονάδα Πολυαισθητηριακού Περιβάλλοντος, σε μία πλήρως ανακαινισμένη πτέρυγα με την επωνυμία ΠΤΕΡΥΓΑ ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ, καθώς το έργο υλοποιήθηκε χάρη στην ευγενική δωρεά και πολύτιμη υποστήριξη του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος. Το Πολυαισθητηριακό Περιβάλλον αποτελείται από δύο θεραπευτικούς χώρους (Snoezelen & Sensory Intergration room), οι οποίοι διαθέτουν ειδικό σχεδιασμό και εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας, ώστε να παρέχονται εξειδικευμένες θεραπευτικές παρεμβάσεις σε παιδιά και ενήλικες που παρουσιάζουν διαταραχές στην αισθητηριακή επεξεργασία και χρήζουν υποστήριξης. Πρόκειται για ένα περιβάλλον θεραπείας,

Snoezelen

Sensory

χαλάρωσης, εκπαίδευσης και ψυχαγωγίας που βελτιώνει σημαντικά τη λειτουργικότητα και την ποιότητα της ζωής των ατόμων μέσω του ειδικού εξοπλισμού και ενός δομημένου συνδυασμού ερεθισμάτων. Οθόνες αφής, διαδραστικό πάτωμα, πισίνα με μπαλάκια είναι μόνο μερικά από τα στοιχεία του εξοπλισμού και αποτελεί ό,τι πιο σύγχρονο υπάρχει σήμερα σε εξοπλισμό στο χώρο της αποκατάστασης και της ειδικής εκπαίδευσης.

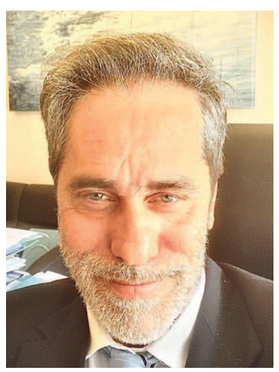
Το 2022 με την ευγενική χορηγία του Τρικαλινού επιχειρηματία Ευθύμιου Κωνσταντίνου (Green Project ΕΠΕ) το Ίδρυμα απέκτησε φωτοβολταϊκό πάρκο, με σημαντική συμβολή στη μείωση του ενεργειακού κόστους του Ιδρύματος και την προστασία του περιβάλλοντος.

Διακρίσεις, δωρεές, ανάγκες

Διαχειριζόμενοι έναν καθ' όλα υγιή φορέα, ο οποίος δε λαμβάνει καμία κρατική επιχορήγηση και τα έσοδα του οποίου προέρχονται από δωρεές ιδιωτών και φορέων, έχουμε καταφέρει να αναπτύξουμε σταδιακά νέες υπηρεσίες τόσο προνοιακές όσο και σε καθαρά επιστημονικό επίπεδο, με διακρίσεις σε Εθνικό και Διεθνές επίπεδο, όπως η βράβευση του Ιδρύματος από το ΝΑΤΟ στις Βρυξέλες όπου το project μας πήρε την 1η θέση μεταξύ 23 άλλων Ιδρυμάτων διαφόρων χωρών. Επιπρόσθετα, το 2015 το Ίδρυμα έλαβε μέρος στη χαρτογράφηση όλων των Ιδρυμάτων της Ελλάδας και σύμφωνα με τα στοιχεία που καταθέσαμε, το Ίδρυμα ξεχώρισε ως ένας απόλυτα υγιής φορέας, με αποτέλεσμα να μας επισκεφθούν από την Αθήνα για να καταγράψουν καλές πρακτικές.

Πολύτιμη είναι η στήριξη και η συνεισφορά που δεχόμαστε από ιδιώτες, καθώς και από φορείς τόσο της Ελλάδας όσο και του εξωτερικού, αναγνωρίζοντας το δύσκολο έργο του Ιδρύματος (σημειώνεται ότι μέλη – ομογενείς, της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών ο «Ασκληπιός», παρέδωσαν το 2012 στο ίδρυμα, συμβολικό χρηματικό ποσό, με την ευκαιρία διοργάνωσης του Παγκόσμιου Συνεδρίου εκείνη την χρονιά στον Βόλο).
Χάρη στο κοινωνικό ενδιαφέρον και την ευαισθησία των συνανθρώπων μας από όλη την υφήλιο, η φροντίδα και η περίθαλψη που παρέχονται είναι πολύπλευρες και εξειδικευμένες. Ιδιαίτερα συγκινητική είναι η συνεχής υποστήριξη των συνανθρώπων μας από τους Νομούς της Θεσσαλίας, που ενισχύουν το έργο του Ιδρύματος σε κάθε περίσταση.

Το Ίδρυμα ΑΣΠΡΕΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ δίνει καθημερινά έναν αγώνα για την κάλυψη των ποικίλων αναγκών της μικρής κοινωνίας των 50 περιθαλπόμενων του. Οι ανάγκες εκτείνονται σε ένα μεγάλο εύρος, ξεκινώντας από τη θέρμανση των περιθαλπόμενων, που αποτελεί ένα σημαντικό κόστος, έως και την εξασφάλιση προϊόντων καθημερινής διαβίωσης και διατροφής (κρέας, τυρί, πάνες, καθαριστικά κτλ). Οποιαδήποτε βοήθεια οικονομική ή σε είδος είναι σημαντική για την συνέχιση της αξιοπρεπούς διαβίωσης των περιθαλπόμενων του Ιδρύματος.



Βασίλειος Αθ. Μπακαλιάνος

Αντιπρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του Ιδρύματος

Ο Βόλος του μεσοπολέμου

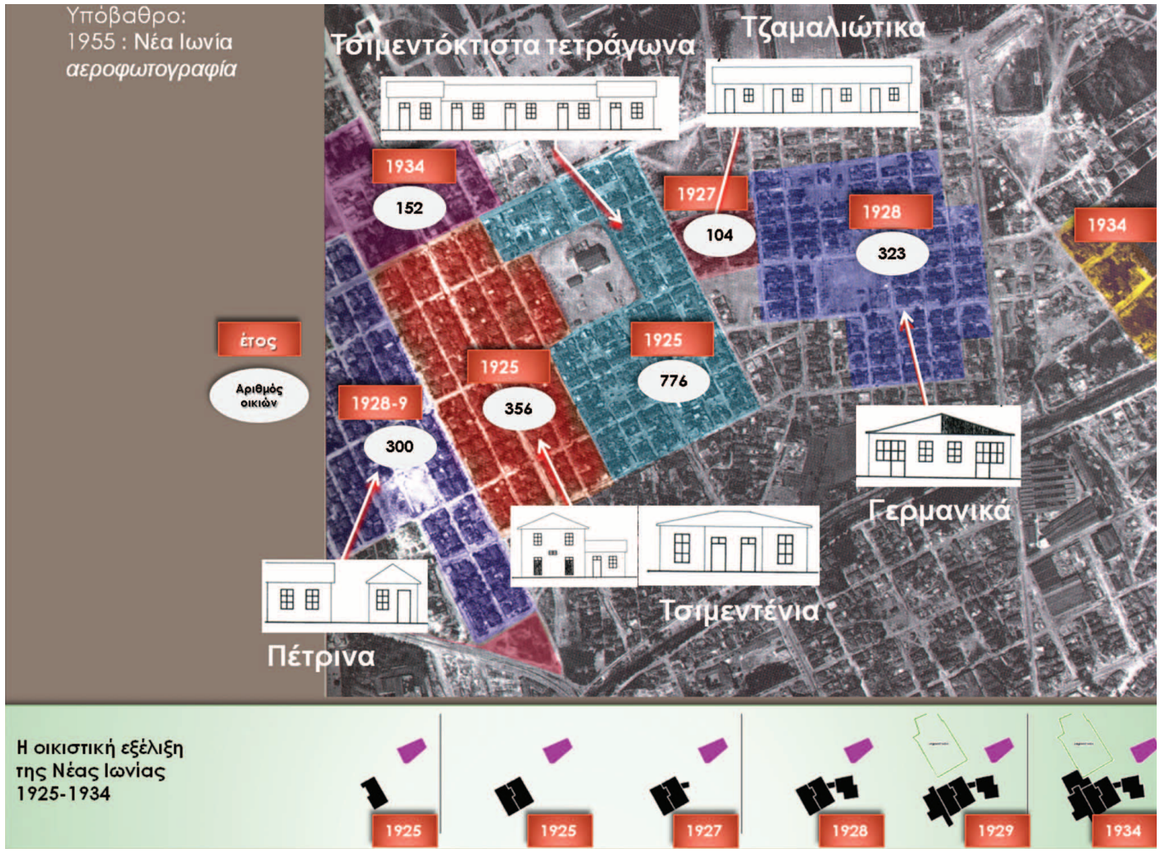
Η εγκατάσταση των προσφύγων και η συγκρότηση της Νέας Ιωνίας

Η Μικρασιατική Καταστροφή αποτελεί μια από τις σημαντικές, αλλά και οδυνηρές, τομές στη νεότερη ελληνική ιστορία. Η Ελλάδα διχασμένη πολιτικά και εξαντλημένη οικονομικά δέχτηκε περίπου 1.200.000 πρόσφυγες, που αντιστοιχούσε στο ¼ περίπου του μόνιμου πληθυσμού της χώρας τότε, αντιμετωπίζοντας μια από τις μεγαλύτερες οικονομικές και κοινωνικές προκλήσεις.

Ο Βόλος ήταν η μόνη θεσσαλική πόλη, η οποία δέχτηκε πρόσφυγες σε αναλογία σχεδόν 29% του γηγενούς πληθυσμού (μέγεθος συγκρίσιμο με αντίστοιχα στις πόλεις της Βόρειας Ελλάδας) σταδιακά από το 1921, το 1922 και το 1924. Εγκαταστάθηκαν συνολικά 13.773 πρόσφυγες: 1.828 πριν το 1922 (προερχόμενοι από την Προποντίδα, την Γιάλοβα και τη Νικομήδεια) και 11.945 μετά τη μικρασιατική καταστροφή ανεβάζοντας συνολικά τον τοπικό πληθυσμό το 1928 στους 47.892 κατοίκους.

Η περίθαλψη αποτέλεσε έργο των τοπικών αρχών με τη συνδρομή φιλανθρωπικών πρωτοβουλιών. Οι πρόσφυγες τακτοποιήθηκαν πρόσκαιρα στις επιταγμένες καπναποθήκες των Μουλούλη, Χονδροπούλου, Παπάντου, Τζαμαλή (2ας Νοεμβρίου και Ξενοφώντος), Ζαρκάδου (κοντά στο Εργατικό Κέντρο), στο 2ο Δημοτικό Σχολείο (στη Μεταμόρφωση), Περβανά (στον Άγ. Νικόλαο), στους παλιούς στρατώνες (στη πλατεία Ρήγα Φεραίου) και το τότε Δημοτικό Θέατρο. Οι συνθήκες προσωρινής στέγασης ήταν πολύ άσχημες, καθώς στους διαθέσιμους χώρους δημιουργούνταν με τσουβάλια και λινάτσες «διαμερίσματα» για να βολευτεί κάθε οικογένεια.

Για τη μόνιμη εγκατάσταση κι ανέγερση κατοικιών επιλέχθηκε μια επίπεδη έκταση στις υπώρειες του Σαρακηνού, η περιοχή του Ξηρόκαμπου, οριοθετημένη και διαχωριζόμενη με τον χείμαρρο του Κραυσίδωνα από την πόλη του Βόλου. Η θέση επιλέχθηκε από τον μηχανικό του Υπουργείου Συγκοινωνιών, Κόκκινο, και με βάση σχέδια από τον μηχανικό του Δήμου, Απ. Περπινινιάνη τον Αύγουστο του 1923 άρχισαν οι εργασίες οικοδόμησης από το τοπικό τμήμα του Ταμείου Περιθάλψεως Προσφύγων, με πρόεδρο τον βιομήχανο Χρ. Λούλη και την Ε.Α.Π. μετά τον Οκτώβριο του 1923. Η έκταση απαλλοτριώθηκε με διαδοχικά διατάγματα και εποικίστηκε σταδιακά μεταξύ 1924 και 1938, όπου τμηματικά ανεγέρθηκαν διαφορετικοί τύποι κατοικιών.



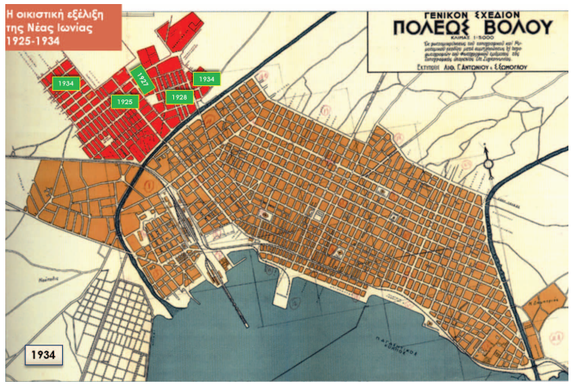
Προσφυγικές οικίες

Η Νέα Ιωνία θύμιζε τον ορθογωνικό πολεοδομικό ιστό του Βόλου, αλλά οι δρόμοι ήταν κατά κανόνα στενότεροι, τα οικοδομικά τετράγωνα μικρότερα και πολύ μεγαλύτερη η κατάτμηση των οικοπέδων. Η στέγαση περιελάμβανε την παροχή μικρού οικοπέδου και έτοιμου οικήματος, το οποίο οι δικαιούχοι όφειλαν να αποπληρώσουν με μορφή δεκαπενταετούς δανείου. Ωστόσο, οι άθλιες συνθήκες διαβίωσης στα πρόχειρα καταλύματα οδήγησαν τους πρόσφυγες στην κατάληψη των νεοαναγειρόμενων οικιών, προτού ολοκληρωθούν οι εργασίες.

Το 1926 τοποθετήθηκαν 323 προκατασκευασμένοι οικίσκοι στο ανατολικό τμήμα του συνοικισμού, «τα γερμανικά», με χρηματοδότηση από τις αποζημιώσεις του Γερμανικού κράτους για τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Τον Μάιο του 1926 χαράχτηκαν 23 οικοδομικά τετράγωνα και πλατεία, όπου ανεγέρθηκαν τα «πέτρινα». Παράλληλα, ήδη στις 14 Μαρτίου 1926 ο Μητροπολίτης Δημητριάδος Γερμανός θεμελίωσε τον παλιό μικρών διαστάσεων ναό της Ευαγγελίστριας. (Σύντομα ο ναός δεν επαρκούσε για την κάλυψη των αναγκών του συνεχώς αυξανόμενου προσφυγικού πληθυσμού με αποτέλεσμα το εκκλησίασμα να παραμένει συχνά στο προαύλιο).

Τον Μάρτιο του 1927 παραδόθηκαν με δαπάνες της Εθνικής Τράπεζας 104 μονόχωρες οικίες εμβαδού 15 τ.μ. και ελάχιστο οικόπεδο (22 έως 30 τ.μ.). Το όνομά τους, «Τζαμαλιώτικα», αποδόθηκε από τις οικογένειες που διέμεναν ως τότε στην καπναποθήκη του Μουσταφά Τζαμαλή, ο οποίος είχε αποχωρήσει κατά την ανταλλαγή των πληθυσμών.

Το 1934 παραδόθηκαν στα ανατολικά του οικισμού μια πλατεία και 152 ισόγεια οικήματα με δύο δωμάτια και μικρό κήπο, τα «Καρταλέϊκα», των οποίων η κατασκευή ξεκίνησε από τον δήμαρχο Κ. Καρτάλη. Μεταξύ 1936 και 1938 αποδόθηκαν 36 οικίες στα δυτικά εκατέρωθεν της Αγίας Βαρβάρας και 24 οικίες σε επαφή με τις σιδηροδρομικές γραμμές.



Με την ίδρυση της Νέας Ιωνίας, το Δημοτικό συμβούλιο του Δήμου Παγασών προχώρησε στην ονοματοδοσία των 14 πρώτων δρόμων, οι οποίοι σχηματίστηκαν από τα προσφυγικά σπίτια στα Τετράγωνα (1924) και τα Τσιμεντένια (1925). Τα «Τετράγωνα» και τα «Τζαμαλιώτικα» είχαν δική τους αρίθμηση (όνομα ενοίκου, αριθμό οικοδομικού τετραγώνου, αριθμό, Νέα Ιωνία Βόλου). Η επέκταση αργότερα οδήγησε στη χάραξη νέων οδών με ονομασίες σχετιζόμενες άμεσα με τις περιοχές προέλευσης των προσφύγων. Ανάμεσα στις οικοδομικές νησίδες δημιουργήθηκαν τρεις πλατείες: η πλατεία Εθνικών Αναμνήσεων (Νεόκτιστα), η πλατεία Σμύρνης, η «Κεντρική» (σημ. 25ης Μαρτίου) και η Ιωάννου Χρυσοστόμου Σμύρνης στα Γερμανικά (σημ. 31ης Αυγούστου 1922).

Η έλλειψη υποδομών, όμως, καθιστούσε δυσχερέστατη την καθημερινή διαβίωση. Η προμήθεια πόσιμου νερού από πηγάδια ήταν ανεπαρκής. Μολονότι κατασκευάσθηκαν κοινόχρηστα βοηθητικά κτίσματα (πλυντήρια), απαγορευόταν στους ιδιοκτήτες των μονόχωρων οικημάτων να χτίσουν βοηθητικούς χώρους (κουζίνα, αποχωρητήριο) στα προκήπια. Οξύ ήταν επίσης το πρόβλημα της αποχέτευσης, ενώ εστία μόλυνσης αποτελούσαν και τα λύματα των εργοστασίων, τα οποία διοχετεύονταν στη κοίτη του Κραυσίδωνα. Η σύνδεση με την πόλη γινόταν μόνο με μια «κεντρική» γέφυρα ως συνέχεια της 2ας Νοεμβρίου και μια κοντά στο Νεκροταφείο. Το πρόβλημα επικοινωνίας επιτείνονταν με την έλλειψη τηλεφωνικής σύνδεσης με τον Βόλο.

Ο κύριος εμπορικός δρόμος ήταν ο κεντρικός, η οδός Χαλκηδόνος, το αποκαλούμενο Φαρδύ. Τα περισσότερα εμπορικά καταστήματα ήταν συγκεντρωμένα στη περιοχή των Τετράγωνων και των Τσιμεντένιων, ενώ στα Γερμανικά μικρότερα καταστήματα κάλυπταν άμεσες και βασικές ανάγκες.

Ο «Συνοικισμός» γρήγορα όμως εξελίχθηκε και άκμασε διατηρώντας πάντοτε ως ιστορική παρακαταθήκη τις μνήμες του βίαιου ξεριζωμού. Ο Βόλος αποτελεί ένα από τα ελληνικά αστικά θαύματα του 20ου αιώνα. Θα πρέπει, ωστόσο, πάντα να συνυπολογίζεται η τεράστια συμβολή των μικρασιατών προσφύγων στη δημιουργία της σύγχρονης πόλης και η καθοριστική συμμετοχή τους και συμβολή τους σε όλους τους τομείς και τις λειτουργίες τις πόλης, κοινωνικές, οικονομικές, πνευματικές και πολιτιστικές.

Γρηγόριος Στουρνάρας
Αρχαιολόγος/Διδάκτωρ Αρχιτεκτονικής Ε.Μ.Π.

Αναμνήσεις από το 3ο Αντάμωμα Θεσσαλών της Ευρώπης στη Κάτω Γατζέα Μηλεών Μαγνησίας

Αύγουστος 2007

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στο Λιμανάκι της Γατζέας του Δήμου Μηλεών το «3ο Αντάμωμα των Θεσσαλών της Ευρώπης» που συνδιοργάνωσαν η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Μαγνησίας, ο Δήμος Μηλεών και η Ομοσπονδία Θεσσαλών Γερμανίας και άλλων χωρών Ευρώπης «Βασ. Τσιτσάνης». Μεγάλος αριθμός Αποδήμων από όλες σχεδόν της χώρες της Ευρώπης, αλλά και Απόδημοι από όλες τις άλλες Ηπείρους ήρθαν να δώσουν το παρόν και να ανταμώσουν με τους συμπατριώτες τους της Διασποράς. Η πολιτική ηγεσία του νομού και κάτοικοι της Μαγνησίας και της Θεσσαλίας τίμησαν τους Απόδημους Θεσσαλούς. Σε ατμόσφαιρα φορτισμένη από συγκίνηση ακούστηκαν οι ομιλίες των επισήμων προσκεκλημένων που καλωσόρισαν τους συμπατριώτες μας της Αλλοδαπής. Αναμνηστικά με την αναπαράσταση ανάγλυφης τοιχογραφίας που δείχνει τον Άργο να κατασκευάζει την Αργώ, δόθηκαν προς τους Απόδημους ενώ οι Απόδημοι προσέφεραν δένδρα προς του Δημάρχους ή εκπροσώπους των Θεσσαλικών δήμων που επλήγησαν από τις τελευταίες πυρκαγιές.

Πρώτος έλαβε το λόγο, ως οικοδεσπότης, ο Δήμαρχος Μηλεών κ. Αρέθας, που απηύθυνε θερμό καλωσόρισμα προς όλους τους παρισταμένους και κυρίως προς τους Απόδημους προσκεκλημένους. Στην αρχή αναφέρθηκε στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και την κοινωνική, πολιτιστική και παραγωγική φυσιογνωμία του Δήμου Μηλεών και τόνισε την ιδιαίτερη ευαισθησία με την οποία ο δήμος του αντιμετωπίζει το θέμα των Αποδήμων. Τόνισε την ανάγκη ενότητας όλων των Θεσσαλών, εντός και εκτός συνόρων: «Στο υπέροχο λιμανάκι της Κάτω Γατζέας του Δήμου Μηλεών φιλοξενούμε το Αντάμωμα των Θεσσαλών της Ευρώπης. Είναι μια κορυφαία εκδήλωση που στόχο έχει τη σύσφιξη των σχέσεων των Θεσσαλών της Ευρώπης με τους Θεσσαλούς της Ελλάδας και με όλους τους φορείς, ώστε όλοι μαζί, ενωμένοι σε μια ισχυρή συμμαχία να δώσει περισσότερα πράγματα στον Ελληνισμό και να προάγει όλα τα θέματα της Θεσσαλίας πολιτιστικά, οικονομικά και κοινωνικά».

Στη συνέχεια ο Νομάρχης Μαγνησίας κ. Παπατόλιας, καλωσόρισε τους Απόδημους, ευχαρίστησε το Δήμαρχο Μηλεών κ. Αρέθα που ισότιμα με τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Μαγνησίας επωμίστηκε το βάρος – οικονομικό και οργανωτικό - αυτής της εκδήλωσης και ευχαρίστησε τον Πρόεδρο της Ομοσπονδίας «Βασ.Τσιτσάνης» και τους προέδρους των συλλόγων -μελών της Ομοσπονδίας για την παρουσία τους. «Η ιδέα, τόνισε, να συναντώνται οι Θεσσαλοί της Ευρώπης σε ανταμώματα και φεστιβάλ που διοργανώνονται στη Θεσσαλία και στην Ευρώπη είναι θαυμάσια και δίνει την ευκαιρία επικοινωνίας ανάμεσα στους Θεσσαλούς εντός των συνόρων και των Θεσσαλών της Διασποράς. Ευχαριστώ, όμως ιδιαίτερα, όλους τους συμπατριώτες Απόδημους Θεσσαλούς που βρίσκεστε απόψε κοντά μας και δίνετε ουσία και νόημα στην αποψινή εκδήλωση».

Μετά το λόγο πήρε ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Γερμανίας και λοιπών κρατών της Ευρώπης κ. Διαμαντής Γκίκας, ο οποίος περιέγραψε τις δραστηριότητες και τους τομείς δράσης της Ομοσπονδίας, η οποία παίρνει την πρωτοβουλία ώστε να οργανώνονται δύο ανταμώματα το χρόνο, ένα στο Εξωτερικό και ένα σε κάθε νομό της Θεσσαλίας. Ακολούθως μίλησε ο Β΄ Αντιπρόεδρος της βουλής κ. Γιώργος Σούρλας που απεύθυνε θερμό χαιρετισμό και εξέφρασε ένθερμα αισθήματα αγάπης προς όλους του Θεσσαλούς. Τους χαρακτήρισε ως τη ισχυρότερη γέφυρα μεταξύ της Ευρώπης και της Ελλάδας και στη συνέχεια αναφέρθηκε στην Παγκόσμια Ένωση Ελληνισμού, στην οποία συμμετέχουν 173 Έλληνες, βουλευτές στις χώρες διαμονής τους. Εξ αυτών οι 59 είναι στα κοινοβούλια της Ευρώπης. Ελληνικής καταγωγής ακόμη είναι και ο Πρωθυπουργός της Ρουμανίας.

Χαιρετισμούς απηύθυναν και οι βουλευτές της Μαγνησίας κ. Ζέτα Μακρή και Ροδούλα Ζήση. Και οι δύο συνεχάρησαν τους διοργανωτές φορείς για την πρωτοβουλία τους και αναφέρθηκαν στην ανάγκη συνεργασίας, ώστε τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι απόδημοι στο εξωτερικό αλλά και τα ζητήματα που απασχολούν την Ελλάδα να βρουν τη λύση τους. Ακολούθως έλαβε το λόγο ο κ. Γκατζής, Β΄ αντιπρόεδρος στη Διακομματική Επιτροπή Απόδημου Ελληνισμού της Βουλής, ο οποίος ζήτησε από τους Απόδημους να βοηθήσουν την Επιτροπή να εντοπίσει τα πραγματικά προβλήματα των Ελλήνων του Εξωτερικού και να προτείνει λύσεις σύμφωνες με τις ανάγκες τους. Χαιρετισμό απηύθυνε και ο εκπρόσωπος του ΣΑΕ Ευρώπης κ. Κοσμάς Λουτσόπουλος.

Διαμαντής Γκίκας
Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών

Φωτογραφικά στιγμιότυπα

Οι Θεσσαλοί του κόσμου έκοψαν την πατροπαράδοτη Βασιλόπιτα

Με τη συμμετοχή της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών

Η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» και η Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών έκοψαν την παραδοσιακή Βασιλόπιτά τους για το 2024 την Κυριακή 28 Ιανουαρίου σε διαδικτυακή σύσκεψη, παρουσία των μελών του Δ.Σ και της Ε.Ε., των εκπροσώπων των συλλόγων μελών καθώς και της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών. Την εκδήλωση χαιρέτησε ο Γενικός Γραμματέας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας κ. Ιωάννης Χρυσουλάκης τονίζοντας ότι ο απανταχού Ελληνισμός είναι η εικόνα και η φωνή της Ελλάδας σε όλο τον κόσμο καθώς και η καρδιά που χτυπάει σε κάθε γωνιά της Γης.

Επίσης στην τηλεδιάσκεψη παραβρέθηκαν και τίμησαν με την παρουσία τους η κ. Ιωάννα Ζαχαράκη (Επίτιμη Δήμαρχος του Δήμου Solingen και Πρόεδρος του Δικτύου Ελλήνων Αιρετών Αυτοδιοίκησης της Ευρώπης), ο κ. Γεώργιος Κοντορίνης από τη Στοκχόλμη Σουηδίας (Αντιπρόεδρος του Δικτύου Ελλήνων Αιρετών Αυτοδιοίκησης της Ευρώπης), η κ. Ελισάβετ Μακαρατζή-Παλαιολόγου από τη Σκόπελο (εκπρόσωπος επικοινωνίας του Δήμου Σκοπέλου), η κ. Ελένη Παπαλοπούλου-Τσέργα (Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Σοφαδιτών Ν. Μαγνησίας) καθώς και η κ. Σταυρούλα Καμπερέα (Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας).

Ο Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Διαμαντής Γκίκας καλωσόρισε τους καλεσμένους και όλα τα Μέλη, δήλωσε ιδιαίτερα ικανοποιημένος από την πορεία της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών και των μελών της και ευχήθηκε καλή και δημιουργική χρονιά για το νέο έτος 2024. Συνεχάρη επίσης την Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών για τις πρωτοβουλίες προβολής της θεσσαλικής παράδοσης και τις αξιόλογες προσπάθειες συσπείρωσης των απανταχού νέων Θεσσαλών.

Στη συνέχεια χαιρέτισαν τα μέλη του Δ.Σ., της Ε.Ε. και οι εκπρόσωποι των συλλόγων μελών της Συνομοσπονδίας, καθώς και η Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών: η κ. Φωτεινή Μίχου Γενική Γραμματέας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών και Υπεύθυνη για την Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών, ο κ. Γεώργιος Μπλιόκας Α' Αντιπρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών από την Ομοσπονδία Θεσσαλικών Συλλόγων Αυστραλίας, ο κ. Σωτήριος Πολύζος Ταμίας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών από το Θεσσαλικό Σύλλογο Βισμπάντεν, ο κ. Ευθύμιος Κερασοβίτης, μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών από τον Τρικαλινό Σύλλογο Νυρεμβέργης, η κ. Ελευθερία Θάνου Πρόεδρος της εξελεγκτικής επιτροπής από το Θεσσαλικό Σύλλογο Μπήλεφελντ, ο κ. Απόστολος Χουτέας Αναπληρωτής Ταμίας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών από την

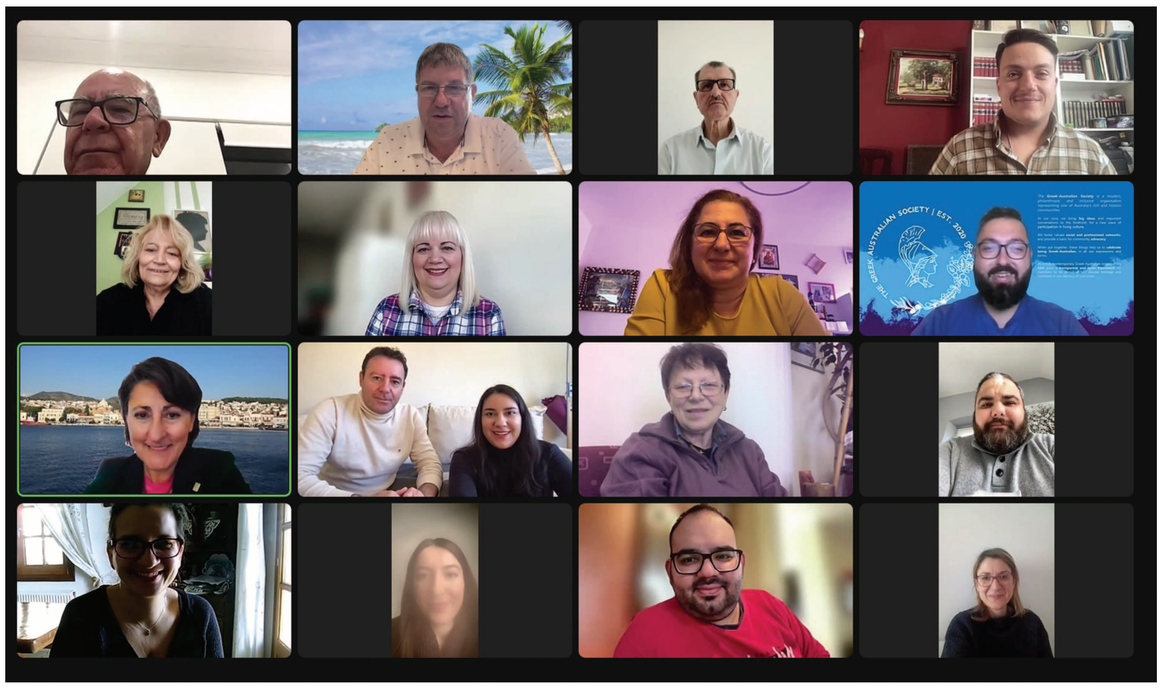
Ομοσπονδία Θεσσαλικών Συλλόγων Αυστραλίας, η κ. Αναστασία Κερασοβίτη Πρόεδρος της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών από τον Τρικαλινό Σύλλογο Νυρεμβέργης, ο κ. Θεοχάρης Γιαννακόπουλος Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών, η κ. Κωνσταντίνα Σκρέκα Υπεύθυνη Πολιτισμού της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών από τον Τρικαλινό Σύλλογο Νυρεμβέργης, ο κ. Αντώνης Κουκουράβας Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης και μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών από το Θεσσαλικό Σύλλογο Γκύτερσλο, ο κ. Απόστολος Σκοτίδας μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών από τον Θεσσαλικό Σύλλογο Νέας Υόρκης ΗΠΑ, η κ. Βασιλική Λασπά μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών και Πρόεδρος του Θεσσαλικού Συλλόγου Σβάινφουρτ και ο κ. Αποστόλης Δήμου Αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης από το Θεσσαλικό Σύλλογο Σβάινφουρτ, οι οποίοι αντάλλαξαν εγκάρδιες ευχές για το 2024.

Το φλουρί της βασιλόπιτας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» πέτυχε ο κ. Αποστόλης Δήμου και το φλουρί της βασιλόπιτας της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών πέτυχε η κ. Κωνσταντίνα Σκρέκα, οι οποίοι ευχήθηκαν υγεία, δύναμη και επιτυχία στους στόχους και στο έργο που επιτελεί η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών και μια δυναμική και ανοδική πορεία στη Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών. Το φλουρί της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών περιλάμβανε ένα δείπνο για δύο άτομα στη Μαγνησία, όπου θα πραγματοποιηθεί το 15ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών και της Νεολαίας ένα αεροπορικό εισιτήριο για την Ελλάδα.

Τέλος, η Πρόεδρος της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών κ. Αναστασία Κερασοβίτη αναφέρθηκε στη μεγάλη σημασία διατήρησης της θεσσαλικής παράδοσης παρουσιάζοντας τους δύο εισηγητές. Αρχικά ο κ. Αντώνης Κουκουράβας παρουσίασε τους Τρείς Ιεράρχες και το έργο τους και στη συνέχεια ο κ. Θεοχάρης Γιαννακόπουλος παρουσίασε παραδοσιακά κάλαντα με θεσσαλική διάλεκτο. Οι νέοι κέρδισαν το θερμό χειροκρότημα και τα συγχαρητήρια των παρευρισκόμενων για την ευρηματικότητα και το πάθος τους. Η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» εύχεται σε όλον τον κόσμο ένα ευτυχισμένο, δημιουργικό και ελπιδοφόρο 2024 με υγεία, ειρήνη και αγάπη!

Διαμαντής Γκίκας
Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών

Φωτεινή Μίχου
Γενική Γραμματέας της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών



«Στο Θεσσαλικό κάμπο ολοκληρώθηκε με επιτυχία το 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών»

«Η Καραγκούνα γυναίκα, μητέρα, γιαγιά, εργάτρια, νοικοκυρά, αγωνίστρια. Μια γυναίκα σύμβολο που αντανακλά τη λάμψη του θεσσαλικού πολιτισμού», ήταν το κεντρικό θέμα του 14ου Παγκοσμίου Συνεδρίου και Ανταμώματος Θεσσαλών, που πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στον Δήμο Παλαμά το διήμερο 29 και 30 Ιουλίου 2023. Τον Δήμο Παλαμά χαρακτηρίζουν πλούσια ήθη και έθιμα, αξιόλογα μνημεία και πλούσια πολιτιστική παράδοση, έντονο καραγκούνικο στοιχείο, εύφορη γη, αλλά και ανεπτυγμένη κτηνοτροφία.

Οι Απανταχού Θεσσαλοί αντάμωσαν για άλλη μια χρονιά στην ιδιαίτερη αγαπημένη τους πατρίδα με αισθήματα αγάπης, υπερηφάνειας, συγκίνησης και νοσταλγίας και ένιωσαν μία ζεστή φιλοξενία από τον Δήμο Παλαμά και τον Δήμαρχο κ. Γεώργιο Σακελλαρίου. Το φετινό συνέδριο πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν το Σάββατο 29 Ιουλίου 2023 με το συνεδριακό κομμάτι στο πολιτιστικό κέντρο του Δήμου Παλαμά, όπου ο κ. Αντώνης Κουκουράβας, Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης «ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ» και μέλος του Δ.Σ. της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών, καλωσόρισε τους απόδημους Θεσσαλούς, τους εκπροσώπους των φορέων, τους εισηγητές, την Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών, όλο τον κόσμο που ανταποκρίθηκε στο κάλεσμα και ευχαρίστησε τον Δήμαρχο Παλαμά κ. Γεώργιο Σακελλαρίου, που φέτος το Παγκόσμιο Συνέδριο φιλοξενείται στον πανέμορφο Δήμο του Παλαμά.

Το συνέδριο ξεκίνησε με ενός λεπτού σιγή στη μνήμη των θυμάτων του τραγικού δυστυχήματος στα Τέμπη και στη συνέχεια η κ. Ευαγγελή Μπράμη (Πρόεδρος Εφετών Διοικητικών Δικαστηρίων, Λογοτέχνης και ιδρυτικό μέλος του Κύκλου Ελλήνων Λογοτεχνών Δικαστών) απήγγειλε ένα ποίημά της το οποίο έγραψε ειδικά γι' αυτό το συμβάν.

Τα μέλη του Προεδρείου κ. Ηλίας Κουτσερής (Πρόεδρος - Δημοσιογράφος) και κ. Απόστολος Χουτέας (Εκπρόσωπος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών από το Σύδνεϋ Αυστραλίας) χαιρέτησαν και ευχήθηκαν καλή επιτυχία στο συνέδριο.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Μητροπολίτης Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων κ. κ. Τιμόθεος, ο οποίος ευλόγησε την πορεία τόσο των εργασιών, όσο και των δράσεων της Συνομοσπονδίας, δήλωσε χαρούμενος που παρευρίσκεται στο όμορφο αντάμωμα των Θεσσαλών και τόνισε τη μεγάλη σημασία του έργου της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών.

Ο Δήμαρχος Παλαμά κ. Γεώργιος Σακελλαρίου που φιλοξένησε και μαζί με την Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών συνδιοργάνωσαν το Συνέδριο-Αντάμωμα, στο χαιρετισμό του, τόνισε ότι: «αποτελεί ένα ιδιαίτερα σημαντικό γεγονός με χαρακτηριστικά την εξωστρέφεια και τον ενωτικό προσανατολισμό των απανταχού Θεσσαλών».

Χαιρετισμούς επίσης απέστειλαν κ. Κωνσταντίνος Τσιάρας (Κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος και Βουλευτής Καρδίτσας), η κ. Ζέττα Μακρή (Υφυπουργός Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και Βουλευτής Μαγνησίας), ο κ. Αλέξανδρος Μεϊκόπουλος (Βουλευτής Μαγνησίας), η κ. Μαρίνα Κοντοτόλη (Βουλευτής Τρικάλων) καθώς και η Δρ. Όλγα Σαραντοπούλου (Γραμματέας του Παγκοσμίου ΣΑΕ).

Στο συνέδριο παρευρέθηκαν επίσης η εκπρόσωπος του Συλλόγου Τρικαλινών Θεσσαλονίκης κ. Έλενα Πλακώνα, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Θεσσαλών Ξάνθης κ. Θέμης Αγγελακόπουλος, Αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι, υποψήφιοι δημοτικοί σύμβουλοι και εκπρόσωποι ΜΜΕ.

Ο Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών, κ. Διαμαντής Γκίκας, αναφέρθηκε στα 16 χρόνια ζωής της

Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών, παρουσίασε το τρίτο τεύχος της περιοδικής έκδοσης «ΘΕΤΤΑΛΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ» και καλωσόρισε όλους τους συνέδρους με ιδιαίτερη αναφορά στην Παγκόσμια Νεολαία Θεσσαλών που είναι η φλόγα της συνέχισης της Θεσσαλικής παράδοσης.

Το κομμάτι των εισηγήσεων άρχισε με την κ. Πολυάνθη Γιάνναρου – Πρόεδρο του Θεσσαλικού Συλλόγου Μπήλεφελντ και Γραμματέα στην Ομοσπονδία Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης «Β. Τσιτσάνης», η οποία ανέπτυξε το θέμα «Η γνωριμία της αξίας της αυθεντικής καραγκούνικης φορεσιάς και του συμβολισμού της καθώς και η μεταλαμπάδευση στους νέους των συναισθημάτων που τη συνοδεύουν όταν τη φοράμε», συνεχίστηκε με τον κ. Αποστόλη Φιρφιρή – Πρόεδρο της Αμφικτιονίας των Θεσσαλών Καραγκούνηδων ο οποίος ανέπτυξε το θέμα «Η διαχρονική παρουσία και προσφορά της Θεσσαλής γυναίκας Καραγκούνας στη διαμόρφωση της κοινωνίας και του πολιτισμού στη θεσσαλική πεδιάδα» και τελείωσε με τον κ. Απόστολο Σκοτίδα – π. Πρόεδρο του Θεσσαλικού Συλλόγου Νέας Υόρκης Αμερικής ο οποίος παρουσίασε το θέμα «Ο άρρηκτος δεσμός των Αποδήμων με τη μητέρα πατρίδα και η αγάπη και συμπαράσταση που είναι η κινητήριος δύναμη για τη στήριξη και την ευημερία της».

Αποκορύφωμα της εκδήλωσης ήταν η συμμετοχή της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών, όπου το μέλος του Δ.Σ της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών κ. Αντώνιος Κουκουράβας παρουσίασε το έργο και τις αξιόλογες δράσεις της Παγκόσμιας Νεολαίας και καταχειροκροτήθηκε από τους συνέδρους!

Η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών θέλοντας να τιμήσει το αξιόλογο έργο δύο Θεσσαλών αποδήμων απένειμε τιμητικές πλακέτες στην κ. Βασιλική Λασπά και στον κ. Θεόδωρο Διαμαντόπουλο. Η κ. Βασιλική Λασπά είναι Πρόεδρος του Θεσσαλικού Συλλόγου Σβάινφουρτ από την ίδρυσή του μέχρι και σήμερα. Μια γυναίκα αγωνίστρια της ξενιτιάς με απίστευτη αγάπη για την πατρίδα και τον πολιτισμό μας που αφιέρωσε τη ζωή της στην προσπάθεια διατήρησης της παράδοσης και της ελληνικής ταυτότητας. Επίσης είναι μεγάλο και γνωστό το φιλανθρωπικό της έργο. Ο κ. Θεόδωρος Διαμαντόπουλος προσέφερε στο Σύλλογο Νέας Υόρκης για 64 ολόκληρα χρόνια και πρωτοστάτησε στην αγορά της ακίνητης περιουσίας του Συλλόγου στη Νέα Υόρκη. Επίσης πρωτοστάτησε σε διάφορες οικονομικές εκστρατείες για τη Θεσσαλία, όπως την αποπεράτωση του Νοσοκομείου Καρδίτσας Άγιος Σεραφείμ, την πληρωμή προικιών για κοπέλες της Θεσσαλίας, τους σεισμόπληκτους της Κορίνθου, τα ορφανά του Βόλου, καθώς και υποτροφίες σε μη οικονομικά προνομιούχες φοιτήτριες του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Κατά την έξοδο από τη συνεδριακή αίθουσα ο Δήμος Παλαμά προσέφερε στους συνέδρους αναμνηστικές πάνινες τσάντες με νοστιμιές παραγωγών της περιοχής, καθώς και αξιόλογα βιβλία με δημοτικά τραγούδια, λαϊκά παραμύθια και παραδοσιακές συνταγές της περιοχής (εκδόσεις του Δήμου).

Το βράδυ ο Δήμος Παλαμά πραγματοποίησε προς τιμήν των Θεσσαλών Αποδήμων μια θαυμάσια πολιτιστική βραδιά στην κατάμεστη πλατεία του Παλαμά με ζωντανή ορχήστρα. Το πρόγραμμα της βραδιάς παρουσίασε ο Αντιδήμαρχος Παλαμά κ. Βάιος Μπακαβέλος αφού πρώτα καλωσόρισε όλους τους παρευρισκομένους. Στην πολιτιστική βραδιά ο Μορφωτικός Χορευτικός Λαογραφικός Όμιλος Παλαμά «ΟΙ ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗΔΕΣ» και ο Μορφωτικός και Πολιτιστικός Σύλλογος Κοσκινά παρουσίασαν λεβέντικους παραδοσιακούς χορούς. Όλοι οι παρευρισκόμενοι συγκινήθηκαν, καμάρωσαν τους

χορευτές και χόρεψαν και οι ίδιοι με την ψυχή τους.

Οι εργασίες του συνεδρίου ολοκληρώθηκαν την Κυριακή 30 Ιουλίου 2023 με περιήγηση στον Παλαμά και συγκεκριμένα στο Μουσείο Καραγκούνηδων Παλαμά όπου ο κ. Σάκης Παπαθανασίου (Πρόεδρος του Μορφωτικού Χορευτικού Λαογραφικού Ομίλου Παλαμά «ΟΙ ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗΔΕΣ») ξενάγησε τους συνέδρους στο χώρο και περιέγραψε τις μοναδικές παραδοσιακές φορεσιές και τα αρχαία εκθέματα του μουσείου. Στη συνέχεια επισκέφτηκαν οι σύνεδροι και την εκκλησία του Αγίου Αθανασίου Ρουμ ένα μοναδικό αρχιτεκτονικό δημιούργημα, όπου ο Πάτερ Κωνσταντίνος Γιολδάσης υποδέχτηκε εγκάρδια τους απόδημους και αναφέρθηκε στην ιστορία και τη σημασία του ναού.

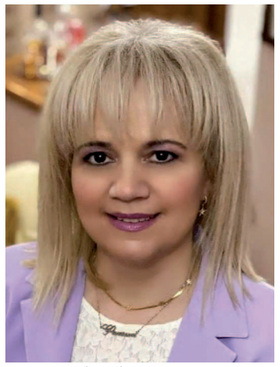
Ο Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Διαμαντής Γκίκας, εκ μέρους όλων των Θεσσαλών Αποδήμων ευχαρίστησε τη Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας υπό την αιγίδα της οποίας τελέστηκε το συνέδριο και τον Δήμο Παλαμά για την άριστη συνεργασία στη συνδιοργάνωση του συνεδρίου καθώς και για τη ζεστή φιλοξενία που έτυχαν όλοι οι σύνεδροι Θεσσαλοί. Την ικανοποίησή τους και τη χαρά τους για το σημερινό συνέδριο εξέφρασαν επίσης και ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Αυστραλίας κ. Ηρακλής Καρακώστας και ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης κ. Αντώνης Κουκουράβας.

Στην οργανωτική επιτροπή ήταν: ο κ. Διαμαντής Γκίκας, ο κ. Ηλίας Κουτσερής, ο κ. Βάιος Μπακαβέλος, η κ. Αθανασία Ρουσιαμάνη και η κ. Φωτεινή Μίχου, η οποία ήταν και στη Γραμματεία του συνεδρίου.

Η Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών ευχαριστεί από καρδιάς τον ΜΕΓΑ χορηγό της εκδήλωσης την εταιρεία BOLOSSIS για την ευαισθησία της και για τη στήριξη στη Θεσσαλική Ομογένεια. Ακόμα ευχαριστεί τη photoΕΞΕΛΙΞΗ και τους κ. Βασίλειο Φιρφιρή και κ. Βασίλειο Μπαρτζιώκα για το φωτογραφικό υλικό της εκδήλωσης.

Τέλος θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλα τα άτομα που πήραν μέρος στην οργάνωση αυτής της μεγάλης εκδήλωσης και τους ευχόμαστε να είναι πάντα καλά και να ξαναναμώσουμε του χρόνου.

Διαμαντής Γκίκας
Πρόεδρος



Φωτεινή Μίχου
Γενική Γραμματέας

Υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑΣ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΩΝ
ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ - 2007

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

15ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα στον Βόλο και στη Σκόπελο Μαγνησίας
10 - 13 Αυγούστου 2024

Σάββατο 10 Αυγούστου 2024
10:00 - 13:00
Συνεδριακό κέντρο Θεσσαλίας
Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος
(Μελισσάτικα - Βόλος)

Οι φυσικές καταστροφές στην Θεσσαλία
και η συμβολή των Αποδήμων Θεσσαλών
στην πρόληψη και αντιμετώπισή τους

11 - 13 Αυγούστου 2024
Πολιτιστικές εκδηλώσεις, επίσκεψη μουσείων
και εκθέσεων, διαδραστικά εργαστήρια,
ξενάγηση στα αξιοθέατα της Σκοπέλου

Το αναλυτικό πρόγραμμα δημοσιεύεται στην
ιστοσελίδα **www.asklipios.online**

BOLOSSIS

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

ΔΗΜΟΣ ΣΚΟΠΕΛΟΥ
MUNICIPALITY OF SKOPELOS